

Página

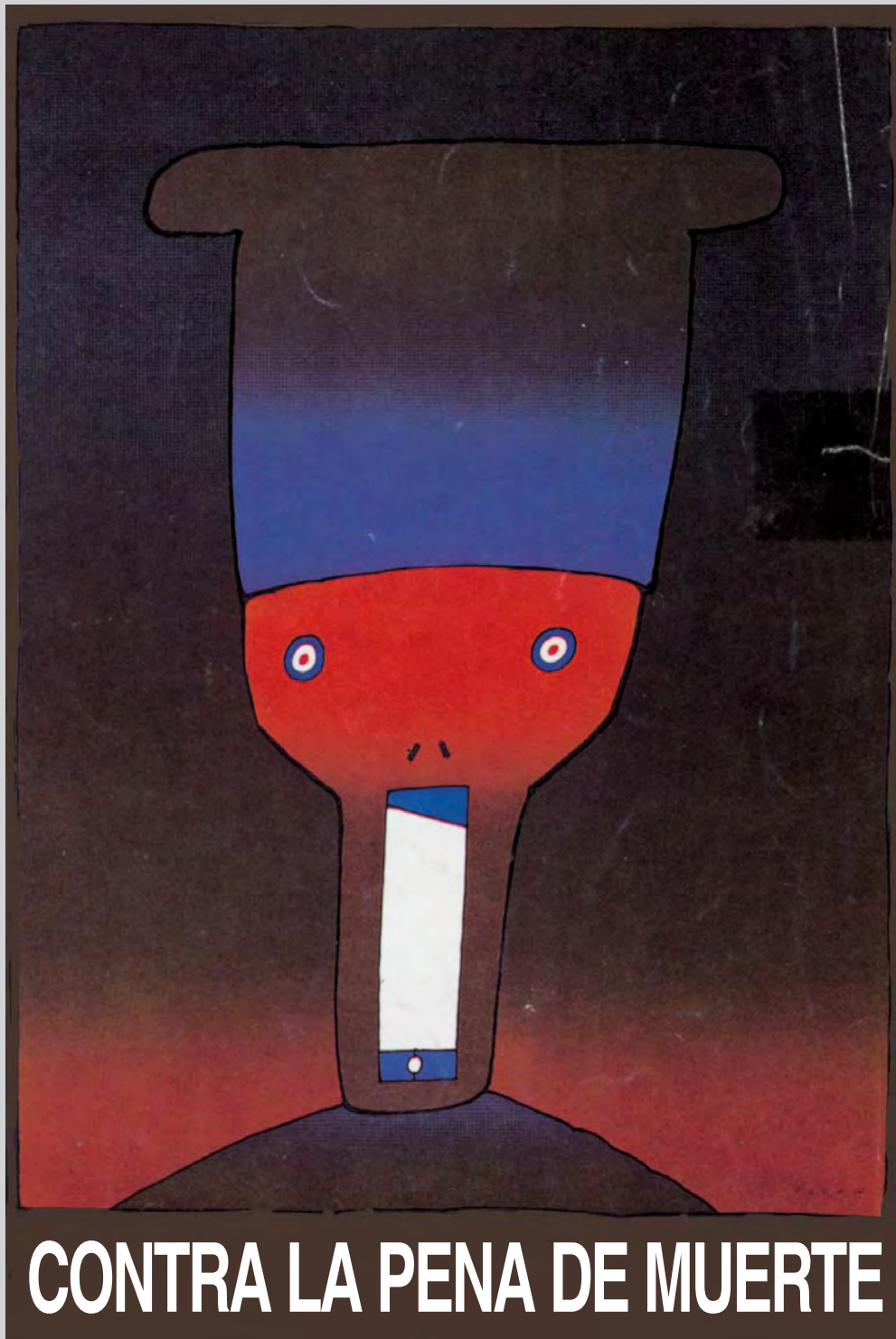
a b i e r t a

julio 2001. 650 ptas.-3,9 eu.

número 117. Año 11

en defensa
del
multiculturalismo

ingeniería
genética: ¿sueño
o pesadilla?



CONTRA LA PENA DE MUERTE

la lucha
anti-
globalización:
virtudes,
problemas

A primeros del pasado mes de mayo se reunieron en Valencia 60 representantes de 30 asociaciones de homosexuales, lesbianas y transexuales de todo el Estado español. En este encuentro se acordó la celebración de una manifestación unitaria el 30 de junio en Madrid bajo el lema “¡Igualdad ya! ¡Matrimonio ya!”. Y se aprobó un manifiesto que exige acceder al matrimonio y a todos los derechos que ahora consideran que tienen vedados como parejas: las pensiones, las herencias, la adopción, la cobertura de la Seguridad Social... También se critica en él la actitud contraria del Partido Popular a la plena igualdad jurídica para homosexuales y lesbianas, y se denuncia la actitud homófoba y transfóbica de la derecha y la jerarquía de la Iglesia católica, que se resisten a aceptar la igualdad jurídica y social para hacer real el respeto a la diferencia sexual.

Y se discutieron también sendos informes sobre agresiones que padecen los homosexuales y transexuales y sobre discriminación homófoba en el ámbito laboral.

Recogemos aquí una parte del Manifiesto aprobado.

igualdad ya, matrimonio ya

Con la eliminación de la discriminación legal podemos dar pasos para luchar contra la homofobia social. No lo olvidemos, la discriminación que practica la sociedad hacia lesbianas, gays y transexuales no se acaba por decreto. Nuestro trabajo en la educación, en los medios de comunicación, en nuestras familias, en nuestro trabajo, nuestra apuesta por la visibilidad de lesbianas, gays y transexuales debe continuar para conseguir el respeto que merecemos, sin olvidar la especial dificultad de la visibilidad lésbica.

A quienes nos discriminan, a quienes justifican la discriminación, en especial a los sectores más fundamentalistas y reaccionarios de la Iglesia católica y sus cómplices institucionales, les decimos que con su actitud y su comportamiento están situándose al margen de las sociedades democráticamente más desarrolladas y dificultan nuestro acceso a derechos fundamentales reconocidos en tratados internacionales y en nuestra Constitución.

Quienes estamos aquí hoy queremos decir, alto y claro que:

- Exigimos el matrimonio civil, con todos los derechos que le son inherentes, es decir, el derecho de nuestras familias a tener y adoptar hijos; al permiso de residencia de nuestra pareja si es extranjera; a todos los derechos laborales y fiscales como el resto de la ciudadanía. Apoyamos y apoyaremos aquellas iniciativas que supongan un mayor reconocimiento de derechos para gays, lesbianas, transexuales y bisexuales.

- Exigimos de las administraciones públicas un compromiso claro con políticas efectivas de prevención y lucha frente al VIH/sida. Denunciamos que la supresión de las pensiones que vienen percibiendo algunas personas VIH positivas agravan la situación de injusticia y desprotección que sufren nuestros compañeros.

- Exigimos, en cuanto a la salud de las lesbianas, el derecho a políticas sociosanitarias que tengan en cuenta nuestra especificidad.

- Exigimos la gratuidad en los tratamientos de fecundación asistida, con absoluto respeto a nuestra orientación sexual. Exigimos de las administraciones públicas el desarrollo de políticas destinadas a combatir la situación de exclusión social y laboral en que se encuentran muchas lesbianas.

- Exigimos la gratuidad del tratamiento integral de cambio de sexo, así como el reconocimiento y la regulación jurídica de la realidad transexual, bajo una óptica progresista y carente de prejuicios, haciendo especial hincapié en la gran vulnerabilidad de las personas transexuales no operadas. También exigimos el derecho al cambio de nombre, independientemente del sexo, así como la eliminación de toda mención al sexo en los documentos oficiales.

- Exigimos la puesta en marcha inmediata de una política educativa que incorpore sin complejos la realidad de lesbianas, gays y transexuales, pues el desarrollo actual del sistema educativo perpetúa la ignorancia y los tabúes sobre nuestra realidad.

- Exigimos la incorporación al sistema educativo de las transversales “Educación sexual”, “Educación para la salud” y “Educación para la paz”.

- Exigimos la puesta en marcha inmediata de campañas institucionales que acerquen la realidad gay, lésbica, transexual y bisexual a toda la ciudadanía, y que contribuyan a eliminar los prejuicios que sobre todos nosotros tiene la sociedad en general. Exigimos a los medios de comunicación un tratamiento más respetuoso de nuestra realidad.

- Exigimos, en definitiva, de las administraciones públicas que incorporen en sus actuaciones políticas específicas que incidan en la realidad lésbica, gay, transexual y bisexual. Asimismo, exigimos que las administraciones, y especialmente la Fiscalía, persigan y castiguen los comportamientos discriminatorios de algunos de sus componentes.

- Exigimos que la Carta de Derechos europea incluya nítidamente la condena a la homofobia y que lesbianas, gays, transexuales y bisexuales, puedan disfrutar de todos los derechos, como ciudadanos de la Unión Europea que somos.

- Pedimos que la Unión Europea exija todos estos derechos en todos sus Estados miembros, en los Estados que tienen compromisos con ella y que denuncien y condenen a todos aquellos países donde lesbianas, gays, transexuales y bisexuales están perseguidos.



EL MULTICULTURALISMO

Textos de **Javier de Lucas** y **José Roldán** sobre el valor del multiculturalismo.

8



LA NECESARIA LABOR SOLIDARIA

Domingo Martínez
Las impresiones de Samuel Pérez de un viaje solidario a Bosnia.

18



LA INGENIERÍA GENÉTICA

Julio Loras
Comentarios del libro *Ingeniería genética, ¿sueño o pesadilla?*, de Mae Wan-Ho.

44



EL MUNDO DE CONCHA MÉNDEZ

Manuel Llusia
La vida y la obra de la poeta y escritora Concha Méndez.

50

AVISO

La próxima cita con nuestros lectores y lectoras será a primeros del mes de septiembre, puesto que, como en años anteriores, la Redacción de esta revista se va de vacaciones entre julio y agosto. A quienes podáis hacer lo propio, os deseamos que disfrutéis. Estaremos aquí a finales de agosto.

PáGINA ABIERTA: San Felipe Neri, 4, bajo, 28013 MADRID.
Tfno: 91 542 67 00. Fax: 91 542 61 99 Correo electrónico: paginabi@bitmailer.net

Director: Manuel Llusia.

Redacción: Carmen Briz, Domingo Martínez, Javier Álvarez Dorronsoro y Samuel Pérez.

Diseño y maquetación:

Vicente Luis Baixauli y M. Llusia.

Consejo asesor y colaborador: Empar Pineda, Alfonso Bolado, Javier Villanueva, Rafael Chirbes, Javier Ortiz, Miguel Rodríguez Muñoz, Paloma Uría, José Luis Rodríguez, Carla Matteini, Francisco Javier Peñas, Ignasi Álvarez Dorronsoro, Ferrán Fernández, Paco Torres, Fernando Fernández Llèbrez, Rafael Lara, Daniel Soutullo, Josexo Fagoaga, Cristina Garaizabal, Carlos Tejero, Jon Kepa Iradi, Ernesto Portuondo, María Unceta, José María Ripalda, Pablo Ródenas, Carmen Corbalán.

Edita: Página Abierta, Soc. Cooperativa

Consejo Rector: Eugenio del Río Gabarain, Manuel Llusia y Vicente Luis Baixauli.

Administración y suscripciones: Tfños: 91 542 67 00 y 91 547 02 00

Publicidad: Tfños: 91 542 14 09 y 91 786 08 36

Depósito Legal: M42376-1991. ISSN: 1132-8886

Imprime: EFCA, S.A. Artes Gráficas

Parque Industrial «Las Monjas», c/ Verano, 28, 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid.

PáGINA ABIERTA no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas en este medio. Se autoriza la reproducción de artículos citando la fuente.

informe



LA ACCIÓN CONTRA LA GLOBALIZACIÓN

Textos sobre las virtudes y límites del movimiento antiglobalización. (Páginas centrales)

PáGINA ABIERTA

julio 2001 número 117

4 aquí y ahora

Informe 2001 de Amnistía Internacional. Campaña contra la pena de muerte. Los atropellos a los derechos humanos en España El ejemplo de atrocidad (M. Llusia).....	4
Multiculturalismo: El nombre de la bestia, Javier de Lucas.....	8
La sociedad "cerrada" de Sartori, José Roldán Rabadán.....	14
El permiso de trabajo y residencia, Nicolás Aguilar Martínez.....	16
Impresiones de Samuel Pérez de un viaje a Bosnia, Domingo Martínez.....	18
El PP pone el campo en venta, José Fernández Vazquez.....	21
Acerca del higienismo o higiene vital, Isabel Santamaría.....	22

Informe: Contra la globalización: virtudes, problemas y límites de la acción contra la globalización. Contra la mundialización capitalista (Tomás Díez). La eterna recuperación de la protesta (Serge Halimi). Lucha en casa, lucha fuera (Cynthia Peters). Preguntas al movimiento antiglobalización (Albert Recio). (8 páginas).

35 en el mundo

Estados Unidos, excluido de la Comisión de derechos humanos.....	35
Latinos en EE UU, María Elena Gil.....	37
EE UU: la desregulación estafadora de la energía, Hernán Pérez Zapata.....	38
Estuve en Gotemburgo, Susan George.....	40

44 más cultura

Ingeniería genética: ¿sueño o pesadilla?, Julio Loras Zaera.....	44
Cómic: Guerreros, amores y otras historietas de la vida, José M. Pérez Rey.....	48
La vida y la obra de Concha Méndez, Manuel Llusia.....	50

Y además

- Eventos consuetudinarios: Alfonso Bolado
- Otras publicaciones • Otras noticias del mundo
- Libros.

impresiones de un viaje a Bosnia

Entre abril y mayo pasado, miembros de Tareas Solidaria viajaron a Bosnia con el objetivo de hacer balance de algunos de los proyectos en los que ese colectivo trabaja. Tareas Solidarias desarrolla su labor en la región de Bihac, en el noroeste del país, en una población llamada Kljuc, aunque su trabajo abarca a otras poblaciones de esa comarca. Para acercarnos a la labor de esta organización de solidaridad y recoger las impresiones del viaje hablamos con Samuel Pérez.

la necesaria labor solidaria

Domingo Martínez

Cuéntanos, en primer lugar, en qué consisten las actividades solidarias que despliega en estos momentos Tareas Solidarias respecto al pueblo bosnio.

– El trabajo más intenso ahora es la preparación de las vacaciones solidarias, un proyecto mediante el que 415 niños y niñas de todos los grupos de población serbios, croatas, bosnios y también kosovares pasan unas vacaciones de 45 días en España conviviendo con familias en diversas provincias: Huelva, Cádiz, Sevilla, Valencia, La Garriga (Barcelona) y La Rioja. Se trata de un programa que venimos acometiendo desde 1995, y han sido ya más de 3.000 los niños y niñas que han participado en él, con unos resultados muy positivos en la recuperación física, psicológica y la atención a su salud. En tal programa resulta esencial la implicación de las familias, que colaboran para resolver los problemas de estos niños y niñas y, en muchos casos, mantienen la relación y el apoyo durante mucho tiempo.

Este proyecto está directamente relacionado con el programa de atención psicosocial que desarrollamos en los colegios con niños afectados por la violencia. Se hace una labor de diagnóstico por parte de psicólogos y trabajadores sociales voluntarios, que desarrollan un tratamiento durante todo el año. Hacemos la selección entre niños que atraviesan una mala situación económica, padecen algunos traumas relacionados con la violencia –con los que hemos venido trabajando a lo largo del año–, o han sufrido una fuerte

desestructuración familiar, algo bastante frecuente en la posguerra bosnia.

Igualmente, estamos satisfechos del proyecto de invernaderos que hemos puesto en marcha en la zona con la aportación de fondos de cooperación de los ayuntamientos de Cádiz, Chiclana y Logroño, y que ha beneficiado a 20 familias de retornados, con resultados económicos satisfactorios para su economía. A pesar del atraso en comenzar la siembra, estas familias han recogido hasta cuatro cosechas, sobre todo de lechugas, espinacas y cebollas. Se han impartido varios cursos de formación sobre cultivos. Todos los invernaderos cuentan con una participación fundamental de las mujeres, que atienden mayoritariamente la siembra, los tratamientos, la recolección y la venta en los mercados locales. También se han dado algunos pasos

«Una primera apreciación de la situación actual es que se han registrado ciertos avances en la distensión».

hacia la asociación y el apoyo mutuo colaborando en algunas tareas.

El Ayuntamiento de Kljuc ha realizado unas jornadas de promoción de la agricultura y ganadería en la zona, poniendo como ejemplo de aportación positiva para animar la economía de este sector nuestro proyecto de invernaderos.

– En vuestra actividad solidaria no faltan proyectos dirigidos a fomentar la convivencia de los diversos grupos afectados por el conflicto, ¿no es así?

– En efecto, desarrollamos un proyecto de voluntariado en verano que facilita el encuentro entre jóvenes de Ribnik, que son serbios, y jóvenes de Kljuc, que son musulmanes, con buenos resultados. Este proyecto lo puso en marcha el año pasado un grupo de voluntarios andaluces de Caravana por la Paz-Tareas Solidarias, y continuará este año en busca de su consolidación. Algunos de estos jóvenes bosnios han venido colaborando con nosotros en diversas tareas a lo largo del año, atendiendo, por ejemplo, a niños kosovares refugiados en un campo de la zona

– En los 15 días que ha durado el viaje a Bosnia habéis tenido ocasión de observar la situación que vive el país. ¿Qué aspectos de ella destacarías?

– Una primera apreciación de la situación actual es que se han registrado ciertos avan-



Reparto de ayuda en el campo de refugiados de Bosanski-Petrovac (Bosnia).

ces en la distensión. Ya teníamos constatado el hecho de que unos 5.000 serbios y 5.000 croatas convivían en la población de Drvar sin grandes conflictos, aunque no faltan incidentes. Y en Kljuc de mayoría musulmana, el día 1 de mayo, un grupo de serbios adelantaba la iglesia ortodoxa para el culto sin que se produjera ningún conflicto, un nuevo dato en los avances de la convivencia. De todas formas, lo que ha sucedido ha sido tan grave—con matanzas, represión, bombardeos—, que no es extraño que todo esto se vea salpicado de conflictos durante bastante tiempo. Hablo, en todo caso, de la vida social, porque en el terreno de la relación política entre las tres entidades de Bosnia —la serbia, la croata y la musulmana—, existe una profunda división, y la vida de cada parte es autónoma a pesar de las apariencias de unidad y normalidad que se pretende dar. Ha existido desde el principio una gran división y ésta todavía se mantiene.

A partir de la ofensiva croata-musulmana del verano de 1995, la destrucción en el lado serbio ha sido también tremenda. Por ello, estamos trabajando más intensamente con la población serbia. Hasta hace poco lo hacíamos solamente con la población musulmana, sobre todo, y con la población croata. Desde

1999, muchos serbios están volviendo a sus zonas, y han encontrado todos los edificios y las casas destruidos. Por lo que sabemos de la aldea de Krnjeusa (zona bosnio-serbia), destruyeron buena parte de los edificios; el Ejército musulmán la conquistó y después llegaron los “irregulares” que funcionan en

todos los ejércitos y lo destruyeron todo. Así parece que ha sucedido en muchas otras poblaciones. Con todo, la práctica de destruir y hacer tabla rasa ha sido propia de los tres ejércitos.

Otro aspecto llamativo de la situación es la asfixiante administración de la ONU, que ● ● ●

■ el trabajo en Kosovo

Desde febrero de 1999, Tareas Solidarias también trabaja en Kosovo, en concreto en la localidad de Rahovec (Orahovec), en el sur. Su principal proyecto es de atención psicosocial a los niños afectados por la violencia. «Lo desarrollamos en las tres escuelas de la localidad, y en ellas atendemos a unos 200 niños y niñas, con tratamientos individuales y colectivos. Se encargan de esta tarea una psicóloga y una trabajadora social, ambas voluntarias de Tareas Solidarias. También hay un coordinador que atiende diversas actividades», explica Samuel.

En una primera fase se encargaron de llevar ayuda humanitaria a la zona, dotando de material escolar a los colegios, contribuyendo a arreglar viviendas, poniendo en marcha un taller textil, atendiendo a los centros de tránsito (refugiados), colaborando con otras ONG en la preparación de los maestros para el tratamiento de la violencia en los niños...

Un total de 90 niños de esa zona de Kosovo participan en el programa de vacaciones solidarias, por el que vienen a España durante 45 días en verano. Además, añade Samuel, «por primera vez vamos a montar un campamento de verano, en una casa de campo que reúne condiciones para el descanso y la diversión, en el que participarán más de 100 niños. Las instalaciones están ubicadas en los alrededores de Rahovec, y junto al equipo de voluntarios permanentes participarán en su desarrollo cuatro voluntarios de Andalucía de Caravana por la Paz-Tareas Solidarias».

● ● ● Lo controla todo: las leyes, los reglamentos, las directrices que después va a aprobar formalmente el Parlamento bosnio... Los responsables de la ONU actúan como auténticos procónsules en su protectorado. Mientras los bosnios no vayan cogiendo las riendas de la vida económica, política y administrativa, se vayan enfrentando autónomamente a los problemas y vayan resolviendo y negociando sus conflictos, no habrá una salida sólida y digna y todo será frágil y artificial, como sigue siéndolo ahora. Se han tomado medidas contra la corrupción de los bosnios (aunque de la corrupción de los responsables de la ONU nada se dice); por ejemplo, el alcalde de Sanski Most y dos concejales están en la cárcel por apropiarse de recursos públicos, han obligado a dimitir a muchos jueces corruptos y a los demás les han elevado el salario. Pero, ya digo, el control debería ir de la mano con soltar las riendas del poder.

– En lo que concierne al plano económico, ¿continúan las dificultades?

– Por lo que he podido apreciar en esta corta visita, la situación económica sigue siendo un desastre. Al parecer, la tasa de paro se sitúa entre un 60 y un 70% de la población. Los salarios están entre las 20.000 y las 30.000 pesetas al mes, y es frecuente que muchos grupos de trabajadores no cobren el salario durante varios meses, por lo que se suceden las protestas y presiones. Mucha gente joven huye a Alemania para, desde allí, pasar clandestinamente a Austria, Suecia... y tratar de conseguir un contrato de trabajo.

Por otra parte, los servicios básicos brillan por su ausencia. La necesidad de pagar por éstos, como es el caso de la sanidad, que antes era gratuita, retrae a la población a visitar al médico, dadas las penurias económicas por las que está atravesando.

– Al margen de las económicas, ¿qué otras secuelas derivadas de la guerra perduran aún?

– Todavía existen miles de desplazados y refugiados que no encuentran acomodo, pues o bien tienen temor a volver a las zonas donde dominan otras etnias, o bien su casa familiar ha sido destruida y no encuentran medios ni apoyo para reconstruirla.

Y, sobre todo, hay que destacar la destrucción psicológica producida por la guerra. Los familiares muertos, la violencia vivida, la destrucción económica, la desestructuración familiar, han acabado con muchas esperanzas

Bosnia tras los Acuerdos de Dayton (1995)



de vida. El ánimo está muy bajo y crece el pesimismo en cuanto a las expectativas de futuro. Y esto afecta al tono vital de toda la sociedad bosnia.

– ¿Cuáles son las principales dificultades que encontráis en Bosnia para desarrollar vuestra labor solidaria?

– La mayor dificultad, en general, es la falta de tejido asociativo. El régimen anterior, con

su modelo autoritario y dirigista de organización social, desde el Estado y desde el partido comunista, ha dejado tras su caída una impronta muy negativa. Estas formas de organización social forzadas han dejado unas secuelas de rechazo a toda forma de asociación. Lo social, lo organizativo y lo colectivo tienen muy mala prensa; no tienen referentes positivos en los que apoyarse.

Por eso trabajamos en las escuelas, con los maestros, con los trabajadores sociales de los ayuntamientos, y también con las pequeñas organizaciones de jóvenes y mujeres que existen, aunque no son muy numerosas.

Toda esta situación hace necesario el trabajo de las organizaciones de solidaridad en el terreno de la reconstrucción económica, de la recuperación del tejido social, y con actividades para ayudar a la recuperación psicológica y mejorar la convivencia. Unas labores que, dado el grado de destrucción material y social producido por la guerra, deberán prolongarse durante varios años. ■

«Sobre todo, hay que destacar la destrucción psicológica producida por la guerra».

El PP pone al campo en venta

José Fernández Vázquez

El Consejo de Ministros del pasado 8 de junio acordó vender las tierras de titularidad pública y autorizó que éstas se privatizen.

El acuerdo del Gobierno incluye la venta de 18 fincas, aunque, por lo pronto, sólo se subastarán 10, de las cuales 9 son andaluzas. Todas ellas fueron expropiadas al *holding* Rumasa en 1983, y su extensión media supera las 200 hectáreas. En la actualidad, se dedican al cultivo de frutales, viñedo, herbáceos y a la cría de ganado porcino.

Socialmente hablando, el acuerdo adoptado por el Gobierno no tiene por dónde cogerse, porque aunque en él se asegure que se respetará el convenio y la actual plantilla de trabajadores, presumo que en poco tiempo ese compromiso quedará para el recuerdo cuando lleguen los nuevos dueños.

Desconozco la situación socio-laboral de Ciudad Real y el estado de la finca que el Gobierno se propone vender en esa provincia castellano-manchega. Pero el resto de las tierras que se ponen a la venta se hallan en Andalucía, comunidad donde se dan graves problemas sociales y laborales.

La venta de los cortijos *Cervantes*, *El Oidor*, *El Toril* y *El Marchante*, en Sevilla; *La Merced*, *La Florida* y *Los Ranchiles*, en Cádiz; y *La Blanca* y *El Carrascal*, en Córdoba, es una muestra de la escasa sensibilidad social del Gobierno a la hora de mejorar la calidad de vida de la gente trabajadora del campo, que en estos lugares se ve irremediabilmente abocada al paro y sin otra solución que no sea la de cobrar el subsidio agrario. Con esta venta se abandona también toda posibilidad de practicar en esas tierras una agricultura menos intensiva y más implicada en cultivos ecológicos.

Sevilla figura a la cabeza de Andalucía en cuanto a número de parados y de jornaleros y jornaleras que cobran el subsidio agrario. Datos muy recientes revelan que en el mes de enero de este año, 51.723 trabajadores del campo percibieron esta prestación por desempleo. En Córdoba, que es la segunda provincia con mayor número de parados en el campo, se contabilizaron como perceptores

en el mismo mes 31.478 trabajadores. Y en Cádiz eran 18.149 los trabajadores que cobraban el subsidio. Por este concepto el Gobierno desembolsó en esas tres provincias andaluzas, en el mes de enero, la cantidad de 3.300 millones de pesetas.

UNA POLÍTICA MÁS SOCIAL


Resulta, pues, tremendamente injusto que el Gobierno venda tierras de titularidad pública de alta calidad, que ofrecen grandes posibilidades para desarrollar una agricultura distinta, en lugares donde se está gastando muchísimo dinero en desempleo.

Con los enormes recursos de que dispone el Gobierno del Partido Popular, sería más sensato promover el asociacionismo entre las personas en paro, y destinar parte del dinero del desempleo en proporcionarles conocimientos en prácticas agrícolas, enseñarles a gestionar una finca, dotarles de medios materiales y técnicos... y poner estas fincas a su disposición para que salgan de la miseria y de la humillación que supone estar dependiendo del subsidio agrario de por vida.

Las tierras públicas que se van a subastar irán a parar a manos privadas, pero no a las de cualquiera. Para optar a adquirir una finca de estas características hace falta disponer de mucho dinero o tener a alguien que te lo preste, y eso sólo está al alcance de unos pocos.

Ninguna de las fincas públicas que pase al sector privado se gestionará o explotará con un carácter social, ni se practicará en ellas una agricultura ecológica, enfocada, además, a crear empleo. La única

guía de los futuros propietarios será la de la rentabilidad en términos puramente económicos.

El Gobierno del PP ingresará en sus cuentas, tras la subasta, más de 6.000 millones de pesetas; pero dejará escapar una oportunidad extraordinaria de aplicar una política más social y menos pesetera. 

José Fernández Vázquez es miembro del Sindicato de Obreros del Campo y del Medio Rural de Andalucía.



acerca del higienismo o higiene vital

Lo que sigue son algunos comentarios elaborados al hilo de la entrevista al médico Eneko Landaburu que publicamos en nuestro número de abril pasado con el título “Una mirada diferente sobre la salud”.

Isabel Santamaría

En el mes de abril de 2001, PÁGINA ABIERTA publicó una entrevista al médico pionero del higienismo Eneko Landaburu. Las aportaciones críticas en el terreno de la salud son siempre interesantes, por ser éste un asunto de importancia clave en la vida de las personas. Si bien pertenezco a ese grupo de gente que estamos con la antena abierta dispuestos a recibir las ideas provenientes de sectores distintos al oficial, no todo vale.

De lo que aporta la entrevista a Eneko, resultan de interés algunas cosas, pero en general me parece que plantea ideas muy problemáticas con las que resulta difícil estar de acuerdo.

Hay que reconocer que a través de una simple entrevista es difícil llegar al fondo de lo que Eneko quiere decir, pero no obstante me atreveré a discutir algunas de las cosas que se expresan.

Cuando se plantea desde el higienismo el origen de la enfermedad –y ésta es una cuestión clásica en la historia del pensamiento de la humanidad y de las ciencias–, se da una respuesta que literalmente dice: «El origen de la enfermedad está en el maltrato que infligimos a nuestro cuerpo»; y añade: «Si maltratamos nuestro cuerpo de diversas formas y durante muchos años, estamos ante un factor definitivo para enfermar»; así la enfermedad puede producirse debido a «tus malos hábitos».

Da la impresión de que la salud y su relación con la enfermedad es un problema estrictamente individual, como si concerniera fundamentalmente a los propios individuos el hecho de enfermar o no, sin tener en cuenta que la salud y la enfermedad son procesos que dependen sobre todo de la acción de la sociedad y que afectan a seres que viven en sociedades organizadas en contextos específicos.

El cómo enferman los seres humanos está supeditado a consideraciones históricas, culturales, económicas y sociales.

La respuesta que da el higienismo a esta cuestión parece que se queda corta, por insuficiente, simplificadora, exageradamente cen-

trada en el individuo y culpabilizadora. En otros momentos esta respuesta es literalmente inexplicable, como cuando apela a la conveniencia de «vivir de acuerdo a las leyes naturales». Diríase que existiera un orden, un código de conductas –naturales– de acuerdo al cual es necesario vivir para mantener la salud. Un código, o modo, o estilo de vida, válido para todo el mundo, en todo lugar y momento, estable y estático, y en función del cual hay buenos y malos hábitos, establecidos éstos de manera “natural”. Para mantener un buen estado de salud parece que es suficiente con respetar este código natural preestablecido.

La enfermedad ha acompañado al ser humano desde que puebla el planeta. La enfermedad ha asolado a los humanos a lo largo de su existencia. Por eso, comprender los mecanismos de producción de la enfermedad ha sido una preocupación constante en la cultura y en las ciencias.

Esta interpretación se ha desarrollado, evidentemente, según los criterios culturales y científicos dominantes de cada época. En la etapa actual, y después de muchas idas y venidas, hemos llegado al punto en que ha de considerarse el origen de la enfermedad como multicausal, donde cobran especial importancia los factores sociales a los que antes aludía, si bien no podemos obviar otros factores más biológicos, microbiológicos, físicos, genéticos, etc.

En los tiempos que corren, en nuestra época, y al hilo de largas reflexiones que históricamente se han desarrollado, se plantea que la consecución de la salud deja de ser una cuestión meramente individual.

Si al inicio de la Revolución Industrial así se consideró, desde un esquema de pensa-

miento liberal, hoy en día ha pasado a convertirse en algo que depende de la colectividad y afecta al conjunto, y deviene en derecho colectivo, y en problema de Estado, resultando de gran impacto las medidas de tipo social que se aplican para la consecución de un estado de salud en la población.

En 1974, el informe Lalonde del Gobierno de Canadá constituyó la primera declaración pública global de los países occidentales desarrollados sobre la importancia que los aspectos sociales tienen en los niveles de salud. Dicho informe señala que debe ponerse más énfasis en la promoción de la salud, y no tanto en los aspectos asistenciales sobre el individuo, atendiendo a los aspectos sociales, tomando en consideración el medio ambiente, los estilos de vida y la estructura sanitaria.

Posteriormente, la *Carta de Ottawa* especifica como condiciones fundamentales y recursos para la salud: la paz, la vivienda, la educación, la alimentación, los ingresos económicos, un ecosistema estable, recursos mantenidos, justicia social e igualdad.

AUTOGESTIÓN O AUTOSUFICIENCIA

A lo largo de la entrevista, Eneko Landaburu desgana una serie de críticas hacia el aparato sanitario muy razonables y que a todos nos preocupan. Me parece digno de discusión todo lo relacionado con la calidad de la asistencia, las listas de espera, los errores médicos, la relación de tipo autoritaria y paternalista que se establece entre médicos y pacientes, el escaso respeto a la capacidad de decidir de los pacientes, la intervención de las grandes multinacionales del fármaco, el derecho de los ciudadanos a los progresos tecnológicos, etc. Lo que pasa es que en el desglose de críticas me parece que queda muy mal aclarado qué es lo que se critica. Se hace crítica de barullo y lo mismo se habla del Sistema de Salud, que de autoridades sanitarias, políticas sanitarias, o personal facultativo... En fin, que me hubiera parecido de interés centrar mejor los problemas con

La consecución de la salud deja de ser una cuestión meramente individual.

el objeto de entenderlos y poder discutir acerca de ellos.

Ante este cúmulo de situaciones nefastas, Eneko Landaburu da una alternativa que me parece muy problemática. Aboga por el autocuidado, la autocuración, la autosuficiencia, tanto para proteger la salud, cuando es vigorosa, como para recuperarla, cuando ésta se ha perdido.

Entiendo que es una alternativa que nos saca del sistema, nos coloca “fuera”. No está planteando correcciones de esos aspectos problemáticos que critica sino que simplemente obvia, elude o prescinde de, al parecer, las soluciones posibles dentro del sistema. Y a cambio nos plantea diversas “recetas” que nosotros y nosotras mismos podemos aplicarnos.

En apariencia son recetas simples, sencillas, basadas en una “buena” alimentación y “adecuado” descanso, útiles para todo el mundo, en cualquier contexto. Cada cual provee a su propia salud con medidas autosuficientes, de manera que podemos prescindir del aparato que la sociedad ha montado, y que tan “dañino resulta para el ciudadano”.

La idea me parece irreal, por irrealizable. Puedo compartir la idea del autocuidado en el sentido de responsabilidad, en la parte que le toca, por parte del ciudadano en lo que se refiere a mantener su estado de salud, pero me parece muy complicado no delegar ese cuidado cuando estamos enfermos.

Me parece poco riguroso sostener afirmaciones que pretenden invalidar procedimientos médicos terapéuticos –como los casos de autocuración en enfermos desahuciados por la medicina oficial– apoyándose sólo en casos individuales, anecdóticos, no contrastables.

En lo que conocemos como la medicina basada en la evidencia, la descripción y comunicación de un caso aislado, o anécdota, se sitúa en el último lugar de la clasificación de la evidencia científica según el rigor científico (ver Tabla 1). Esta clasificación no deja de ser un acuerdo, dentro del mundo científico, para dotarse de un instrumento –modificable– que sirva para verificar, de la mejor manera posible, una hipótesis.

El mismo error creo que comete cuando aborda el origen de enfermedades, hoy en día de gran actualidad, como el llamado mal de las vacas locas, o el mal de Alzheimer. Polémicas son también las ideas respecto al sida que plantean estas corrientes.

DESDE DÓNDE LA CRÍTICA

Corrientes críticas haberlas haylas, dentro y fuera del mismo sistema sanitario. Al hilo de

esto estaría plenamente de acuerdo en la propuesta de Eneko de la importancia de la participación ciudadana en lo que se refiere a las políticas de salud y a su aplicación. Si bien me parece, de nuevo, problemática su propuesta de la creación de «centros en los que los ciudadanos y ciudadanas puedan informarse para prevenir y curar enfermedades».

En lo que respecta a las corrientes críticas progresistas, salubristas, o de defensa de la sanidad pública o en defensa de una medicina más cercana a los intereses de los ciudadanos, enfermos o no, hay que tener en cuenta que se expresan de modos muy diversos. En ocasiones conforman auténticas organizaciones estables, otras veces son pequeños colectivos dentro de las sociedades científicas, otras se trata de ONG que trabajan en aspectos relacionados con la salud, y otras simplemente manifiestan sus posiciones de manera puntual en los foros de discusión científica y profesional.

En general, podemos señalar algunas características de ese pensamiento crítico, si bien no tiene por qué ser compartido al unísono por todas esas instancias que mencionaba.

Señalo aquí algunas de esas características, tal y como ya se recogía en un informe sobre salud que publicó PÁGINA ABIERTA en su número 48, de marzo de 1995, y que firmaba José Antonio Fatás. En él se decía que esas corrientes críticas:

1. Parten de una constatación importante: los sistemas sanitarios universales (toda la población sin exclusiones) y financiados públicamente son los que obtienen mejores resultados de salud.

2. Llamaban la atención sobre factores de sa-



lud “no sanitarios” como son los estilos o condiciones de vida, educación en la salud, equilibrio ecológico.

3. Dan mucha importancia a la participación activa de los individuos y de la comunidad en sus “cuidados de salud”.

4. Interrelacionan los conceptos de salud, calidad de vida y organización social.

5. Conceden prioridad a los problemas de salud en los países subdesarrollados, en los colectivos pobres y marginados.

6. Establecen la atención primaria (médicos de cabecera, de familia y comunidad) como el peldaño fundamental del sistema sanitario.

7. Interrelacionan los estudios de salud con las técnicas sociológicas, estadísticas, de planificación financiera, etc.

8. Interrelacionan todos los factores que influyen en la salud y, por tanto, se plantean actuar sobre ellos. ▀

Tabla 1
Clasificación de la evidencia científica según el rigor científico

1	Ensayo controlado y aleatorizado con una muestra grande
2	Ensayo controlado y aleatorizado con una muestra pequeña
3	Ensayo no aleatorizado con controles coincidentes en el tiempo
4	Ensayo no aleatorizado con controles históricos
5	Estudio de cohortes
6	Estudio de casos y controles
7	Estudios transversales
8	Vigilancia epidemiológica (bases de datos, registros)
9	Serie consecutiva de casos
10	Notificación de un caso aislado (anécdota)

ARCA

ARCA es una asociación para la defensa de los recursos naturales de Cantabria. De su Boletín informativo nº 10 de mayo pasado, reproducimos parte de un texto en el que se da cuenta de una victoria judicial más de esta asociación en su lucha por salvar el litoral de la voracidad urbanística. En concreto, se refiere a una sentencia que obliga al Gobierno de Cantabria a aumentar el nivel de protección de nueve áreas incluidas en el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel. Dirección: Apdo. 421. 39080 Santander (Cantabria). Tlno.: 942 36 29 66. Web: www.ctv.es/USERS/arca. Correo electrónico: arca@ctv.es

LA lucha de ARCA por un auténtico Plan de Protección del Litoral es ya un planteamiento indefinido y permanente en el que la asociación vuelca toda su energía. A la hora de cerrar este Boletín hay que reseñar que, pese al despliegue informativo de la prensa, el Plan no ha iniciado su tramitación y su contenido no se conoce en lo más mínimo.

Entretanto, ARCA ha conseguido una importantísima victoria judicial que obliga al Gobierno de Cantabria a aumentar el nivel de protección de nueve áreas incluidas en el PORN de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel. El Tribunal Superior de Justicia de Cantabria sentencia la inclusión de la Marisma Sur de Colindres dentro del PORN.

Por otro lado, esta gran noti-

cia para la conservación de las marismas supone un tremendo varapalo al Gobierno de Cantabria. Viene a demostrar que la zonificación de usos que planteaba en su PORN estaba más



pendiente de satisfacer los intereses políticos (para construir a la carta) de determinados alcaldes, que de satisfacer unas demandas conservacionistas con criterios científicos.

Políticamente, la sentencia provocaría un auténtico terremoto en cualquier otra comunidad autónoma, en la que la Consejería responsable del espantajo pasaría auténticos apuros para mantener el tipo, y el partido de la oposición aprovecharía el revolcón al Gobierno para afilar sus armas y hacer todo el desgaste que pudiera. Pero como estamos en Cantabria nada de esto va a ocurrir. Ni uno ni lo otro.

Pero la consecuencia realmen-

te importante de la sentencia es que ARCA ha desclasificado suelo urbanizable de los municipios de Laredo, Colindres, Escalante, Argoños, Noja y Arnauero. De una tacada hemos librado a muchas hectáreas de terreno de ser asoladas por la brutalidad urbanística a la que estamos tristemente acostumbrados.

El caso más espectacular puede ser el de Los Hornos, donde ya se están construyendo dos grandes urbanizaciones que ahora han quedado fuera de ordenación. La nueva clasificación del suelo no admite, en ningún caso, la construcción de urbanizaciones. ARCA hará todo lo que esté en su mano para conseguir la demolición de lo construido.

También es más que posible que aquellos particulares o entidades que se sientan agraviados con el contenido de la sentencia pidan una indemnización al Gobierno de Cantabria por daños y perjuicios, bien a través de los tribunales o de la negociación directa. En cualquiera de los dos casos, veremos cómo el dinero que debiera destinarse a programas de recuperación del entorno de las marismas, se empleará en indemnizar por la incompetencia y mala fe puesta en juego a la hora de promover el PORN.

LA REALIDAD

La Realidad se define como un semanario autónomo e independiente para Cantabria. En su número 71, de 11 de junio de 2001, publica un texto que lleva por título "El lobo búnker ya está aquí atacando", firmado por Patxi Ibarondo en el que se explica la campaña de acoso que viene sufriendo la publicación por parte de los poderes fácticos de la comunidad, a partir del cual hemos elaborado la siguiente información. Dirección: Travesía de Cuevas, 8, bajo. 39010 Santander (Cantabria). Tlno.: 942 24 14 75. Fax: 942 24 15 34. Correo electrónico: larealidad@larealidad.net

DESDE el primer número de *La Realidad* sus promotores anunciaban su intención de hacer un periodismo autónomo y libre, sin concesiones, crítico y mordaz. Particularmente crítico con aquellas personas que eligen, sin que nadie les obligue a ello, el camino de la política y sus concomitancias con el mundo de los negocios. Para los responsables de esta publicación, en Cantabria la frontera entre ambas actividades es altamente difusa y en muchos casos inexistente.

En múltiples ocasiones se ha denunciado desde las páginas de *La Realidad* que en la comunidad prevalecen los intereses egoístas y mezquinos de unos clanes cuyos apellidos casi todo el mundo conoce. Y que sus componentes están tan acostumbrados a las alabanzas que no soportan la más mínima crítica.

Quienes trabajan en el semanario aseguran que en una primera instancia intentaron comprar con cheques su silencio. Luego pasaron a la actitud del ninguneo, haciendo como que

no existía, para después pasar a una fase de condescendencia que se resumía en la frase "da igual lo que escriban porque no los lee nadie"... Y finalmente, como la publicación persistía en la línea que se había trazado, esos prebostes han pasado a la ofensiva con todo su arsenal de misiles. El objetivo confesado es conseguir que el periódico que tanto les escuece todos los lunes desaparezca del mapa.

El método elegido para tal propósito ha sido la vía judicial. Así, *La Realidad* viene sufriendo con-

tinuas querrelas judiciales por parte de la clase política de Cantabria (consejeros del Gobierno, diputados, alcaldes...), que son puntualmente atendidas por los jueces. Incluso el vicepresidente del Gobierno regional, Miguel Ángel Revilla, ha denunciado al semanario ante los tribunales por un artículo crítico de un colaborador, y se ha permitido el lujo de acotar la libertad de opinar diciendo que ese trabajo iba más allá de la sana crítica política "permitida" y "responsable".

Hace tan sólo unos días [me-

DEFENDAMOS
la REALIDAD
ante la soberbia del poder autóctono, que pretende hacerlo desaparecer con todo tipo de acciones judiciales, boicots y bloqueos amenazando la libertad de la redacción y el crecimiento social del semanario

CONCENTRACION
DE APOYO y por la
LIBERTAD DE EXPRESION

Jueves, 21 de junio, 8 de la tarde
Plaza del Ayuntamiento de Santander
CONVOCA: Comisión de Apoyo a la REALIDAD



DIRIGENTES DE LOS PARTIDOS GOBERNANTES DE CANTABRIA (PP y PRC) DEMANDAN Y SE QUERELLAN CONTRA «la REALIDAD». NO ADMITEN NI LA MAS LEVE CRITICA. TU MEJOR RESPUESTA: **¡¡¡SUSCRIBETE!!!**

PARA SUSCRIBIRTE y/o pertenecer al CONSEJO DE APOYO

Nombre y Apellidos: _____
Dirección: _____
CP y Localidad: _____
Teléfono, e-mail, fax: _____ DISTRITO: _____
Deseo suscribirme a "la REALIDAD" por un año (8.000 pts.). Datos Bancarios:
Banco/Caja: _____ Oficina: _____ Dígito Control: _____ Nº cuenta: _____
También deseo pertenecer al Consejo de Apoyo aportando la cantidad de: _____ pts.
Dentro suscripción (sumero y a 7 int. - 2 euros, etc.): _____

diados de junio], *La Realidad* fue condenada al pago de 20 millo-

nes de pesetas por supuesto atentado contra el "buen nombre" de

Carlos Sáiz, diputado regional, presidente de Caja Cantabria y secretario general del PP comarcal. Una sanción que puede suponer la asfixia económica del semanario. Los hechos se remiten a una sección de la publicación titulada "Tinta confidencial". En ella, y en distintos números, se afirmaba que este poderoso personaje pertenecía al honorable gremio de la construcción. También que, en un momento dado de las pasadas elecciones autonómicas, Carlos Sáiz y la secretaria del PP en la Asamblea hicieron un viaje relámpago a los bancos suizos.

Sin embargo, la juez, Laura Cuevas, deduce intenciones tortuosas e interpreta en todo momento que esas informaciones «desprovistas de la ironía que las revistas adquieren la condición de objetivas y son atentatorias contra el honor». Esta juez considera que «dados los altos cargos que ocupa Carlos Sáiz, cualquier información que sobre él se publique tiene una trascendencia de cara al concepto que del mismo puede formarse la opinión pública».

Para ayudar a mantener y desarrollar este proyecto periodístico y defender la libertad de expresión, se ha formado en Cantabria una Comisión de apoyo al semanario, que ha puesto en marcha una campaña para que *La Realidad* sobreviva. ■

LA CALLE **La Calle de Todos es la revista de la Federación de Asociaciones de Barrios de Zaragoza (FABZ). De su número 43, de mayo pasado, extraemos parte del texto "Antenas: el peligro que acecha". Dirección: San Vicente de Paúl, 26. 50001 Zaragoza. Tfno.: 976 20 07 17. Correo electrónico: fabz@pangea.org**

ANTE la preocupación de numerosos ciudadanos y de varias asociaciones de vecinos por la instalación de antenas de telefonía móvil en los tejados y sus posibles efectos para la salud, la FABZ viene interesándose por estudiar con precisión este asunto.

Son numerosos los científicos en todo el mundo que advierten de los riesgos. Pero aquí, los ministerios de Sanidad y el de Ciencia y Tecnología los han ignorado por completo. La Comisión Nacional de Expertos que se creó

a principios de 2000 nunca ha funcionado bien porque la mayoría de los científicos allí presentes no estaban de acuerdo con la actuación imprudente del Ministerio de Ciencia y Tecnología. En numerosos países, siendo más prudentes, han empezado a tomar ciertas medidas de seguridad: mínima densidad de potencia y distancias de seguridad hasta las viviendas, especialmente en lo que se refiere a colegios y hospitales.

No es de extrañar que exista desconfianza hacia el Ministe-

rio de Ciencia y Tecnología con todo lo que está pasando. La ministra Birulés contesta con un "no existe riesgo para la salud", pero es incapaz de demostrar su inocuidad.

Por su parte, el móvil es un receptor-emisor de microondas que para hablar se coloca junto al cerebro, por lo que el riesgo a dañar el centro de control es elevado; hay que usarlo sólo cuando sea preciso y en corto periodo de tiempo. El doctor Neil Cherry dice: "Mi consejo es que no guarde el móvil junto al corazón, ● ● ●"

4. Feminismo:

¿Está en crisis el movimiento feminista?, *Nanina Santos*.

Frente a la violencia sexista, *Begoña Zabala*.

Feminismo y sindicalismo: una relación frustrante, *Salomé Acuña*.
Mujer y movimiento obrero, un amor a menudo no correspondido, *Montserrat González*.

Transexualidades: nuevos retos para el feminismo, *Cristina Garaizabal*.

Evolución de las ideas feministas acerca del lesbianismo, *Empar Pineda*.

La prostitución, un prisma de múltiples facetas, *Dolores Juliano*.

Feminismo y guerra de baja intensidad, *Mercedes Olivera*.

Sanidad y salud: espacios de género y organización ciudadana, *María Teresa Ayllón*.

27. Et cétera:

¿'Vacaciones locas', dieta equivocada o qué?, *Julen Rekondo*.

¿'Vacaciones locas' o modo demencial de producción ganadera?, *Isabel Bermejo*.

'El peaje de la vida', *José Abu-Tarbut*.

Los inmigrantes no 'roban' empleo, generan riqueza, *José Saturnino Martínez*.

Por una estrategia humana de lo económico, *René Passet*.

El fundamento teórico e ideológico de la globalización, *Pedro S. Limiñana*.

Algunas notas para después de la moratoria, *Matías González*.

Breves.

44. A fondo:

Figuras de mujer. Las mujeres en la escritura de Nietzsche, *Cristina Masanés*.

48. Propuesta gráfica:

Lali Dávila.

50. Culturas:

Memoria de los tiempos inocentes, *Cirilo Leal*.

'La pluma del Arcángel', *Yolanda Soler Onís*.

Sobre islas, naufragios y riberas, *Dolores Campos-Herrero*.

Andersen y Martí, dos voces para un ruiseñor, *Joel Franz Rosell*.

Dos cuentos de locos, *Paula Ojeda*.



pañías operadoras a introducirse en los domicilios de quienes no lo desean, sin avisar, sin pedir permiso? ¿Quién debe informar? Desde el Ayuntamiento y desde diferentes organismos oficiales envían a las personas que soliciten información a la FABZ. Eso está bien, pero, realmente, ver-güenza debería dar que sea así. Las instituciones deberían estar cuando menos tan bien informadas como la FABZ.

Por otro lado, no toda la culpa la tienen las instituciones y las operadoras. Parte es de los ciudadanos por no saberse guardar. La sociedad está inmersa en una crisis de hipercomunicación, una enfermedad que se empeña en quedarse de forma crónica, hermanada con otros problemas sociales "de respeto principalmente". Como muy bien dice José Saramago, el propio ser humano puede convertirse en una caverna para él mismo. No nos damos cuenta de que la tecnología está creando necesidades que sólo pueden ser resueltas por ella misma. Bienvenida sea la tecnología, pero cuidado, como con todo es preciso utilizarla con mesura.

● ● ● cerebro o los riñones, y manténgalo alejado del cuerpo".

En el Reino Unido, el Gobierno de Tony Blair aconseja a los padres, en una circular enviada a todos los colegios, que los menores de 16 años no usen el teléfono móvil. En Francia, el director de salud pública aconseja informar a la población.

En la letra menuda del catálogo, los fabricantes se curan en salud. Advierten de que el sistema electrónico del coche, *airbag*, etc., se puede alterar. ¿Por qué no puede alterarse nuestro cerebro, cuando sus corrientes neuro-nales son mucho más sensibles que cualquier ca-

charro que pueda construir el hombre? No obstante, el teléfono móvil es susceptible de ser apagado, mientras que la estación base no. Luego la exposición crónica a la radiación es lo más temido por los ciudadanos. Por eso, quien está bien informado no quiere este montaje en sus tejados.

Tal y como se está haciendo en estos momentos, vivir con un repetidor de telefonía encima de la cabeza o cerca del domicilio es someternos a una situación antidemocrática, a modificar nuestro estado de bienestar y al riesgo de sufrir alteraciones en la salud.

¿Qué derecho tienen las com-

una sentencia que hace justicia

EL 10 de febrero de 2000, en el transcurso de las movilizaciones de los trabajadores de la empresa Naval Gijón para reclamar la viabilidad del astillero, se produjeron duros enfrentamientos entre aquéllos y la policía. En medio de la refriega, que se saldó con decenas de heridos, fue detenido, entre otras personas, Víctor José Cuetos, hijo de un trabajador de la naval (*). Este joven había acudido a la empresa a interesarse por su padre, pero, tras su detención, fue acusado de un presunto delito de atentado.

A raíz de estos hechos se constituyó un Grupo de apoyo a los detenidos de Naval Gijón, que puso en marcha una campaña de solidaridad para exigir la absolución total de los procesados. Para este colectivo, tras la detención de Víctor José y su procesamiento se escondía el intento de criminalizar a los jóvenes más solidarios con las luchas laborales. Y para ello, Víctor José fue elegido como cabeza de turco. Las autoridades encajaron mal el hecho de que en la lucha de Naval Gijón la solidaridad de la gente joven había tenido una especial relevancia.

El juicio oral a Víctor José se celebró, finalmente, el pasado 31 de mayo. Para el ministerio fiscal, los hechos en los que presuntamente había participado el acusado eran constitutivos de un delito de desórdenes públicos, de un delito de atentado y de seis faltas de lesiones, por lo que solicitaba una pena de dos años de prisión por cada uno de los delitos. Por su parte, la defensa solicitaba la libre absolución del joven.

Tan sólo 24 horas después de la celebración del juicio, se conocía ya la sentencia, que hace justicia a Víctor José. En ella, queda absuelto de todos los cargos que se le imputaban. Un fallo que ha sido acogido con satisfacción por quienes han venido apoyando a este joven, y que han visto como sus esfuerzos solidarios han dado sus frutos.

(*) Ver PÁGINA ABIERTA nº 113, de marzo de 2001.

Suscripción anual (11 números) a PÁGINA ABIERTA

c/ San Felipe Neri, 4, bajo. 28013-Madrid. Teléfonos: 91 547 02 00 y 91 542 67 00 Fax: 91 542 61 99. Correo electrónico: paginabi@bimailier.net

ESTADO ESPAÑOL: 6.500 ptas. ó 9.000 ptas. (cuota de apoyo); EXTRANJERO (vía aérea): 11.000 ptas.; FECHA:

DOMICILIACIÓN BANCARIA - AUTORIZACIÓN DE PAGO (*)

Apellidos:

Calle: N.º: Piso: Localidad: Provincia: D.P.:

Ruego acepten, hasta nuevo aviso, con cargo a mi cuenta corriente o cartilla de ahorros, los recibos que pase la revista PÁGINA ABIERTA en concepto de cuota de suscripción.

BANCO O CAJA: SUCURSAL N.º: c/

ENTIDAD: OFICINA: CONTROL: NÚMERO DE CUENTA CORRIENTE O LIBRETA: POBLACIÓN: PROVINCIA: D.P.:

FIRMA

NO RELLENAR

(*) Si se prefiere otra forma de pago, rellenar los datos personales y enviar giro postal, cheque o transferencia bancaria a nuestra dirección. Datos de nuestra cuenta: Pz/GINA ABIERTA, Soc. Coop. Barclays, Oficina 51, c/ Vergara, 3, 28013-Madrid. 0065 0199 85 0001013067.



Cárcel de menores del condado de Cook en Chicago (fotografía de Gerd Luwdig).

EE UU, excluido de la Comisión de Derechos Humanos

Por primera vez desde su creación en 1947, EE UU no fue reelegido como integrante de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU en la votación que se celebra anualmente para seleccionar a sus miembros. Reproducimos a continuación el comentario difundido por la Asociación Americana de Juristas sobre los motivos de esta exclusión.

Como resultado de una votación realizada el 3 de mayo en el Consejo Económico y Social (ECOSOC), Estados Unidos perdió su puesto en la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, que detentaba sin interrupción desde 1947 (*). Esto debe interpretarse como una sanción de la comunidad internacional a la persistente política de dicho país, opuesta al respeto de los derechos humanos.

En marzo de 2000, la Asociación Americana de Juristas denunció ante la Comisión

de Derechos Humanos «la violación generalizada y persistente de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales en Estados Unidos de América, agravada por el hecho de que sus gobernantes consideraban que dicho país puede colocarse por encima y al margen del derecho internacional», e instó a la Comisión a «expresar su profunda preocupación por este estado de cosas y a indicar al Gobierno de ese país que el Derecho internacional y los derechos humanos existen para ser respetados por todos los Es-

tados miembros de la comunidad internacional, grandes y pequeños, sin excepción alguna».

En efecto, Estados Unidos de América no se ha adherido a buena parte de los instrumentos internacionales de derechos humanos vigentes. Entre otros, al Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; a ninguno de los dos protocolos del Pacto de Derechos Civiles y Políticos; a la Convención contra el *apartheid*; a la Convención sobre la imprescriptibilidad de los crímenes de guerra y de lesa humanidad; a la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer; a la Convención sobre la supresión del tráfico de personas y la explotación de la prostitución de terceros; a la Convención sobre el estatuto de los refugiados; a la Convención sobre los derechos de los trabajadores emigrantes y sus familias; a la Convención de Ottawa de 1997 que prohíbe las minas anti-personas; y se niega a respetar el Protocolo de Kioto sobre reducción de la contaminación de la atmósfera.

Tampoco votó por la creación de una Corte Penal Internacional, pese a que sus nacionales tendrán garantizada la impunidad, pues la actividad del tribunal estará en buena medida subordinada a las decisiones del Consejo de Seguridad.

Sobre más de 170 convenios de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), Estados Unidos se adhirió sólo a 12, y que no forman parte de los principales, entre ellos los números 87, sobre libertad sindical; ●●●

- ● ● 98, sobre el derecho de negociación colectiva; y 138, sobre edad mínima (trabajo de menores). Al ratificar el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, formuló reservas a numerosos artículos, entre ellos al artículo 6.5, que prohíbe la aplicación de la pena capital por delitos cometidos antes de los 18 años, y, en nombre de la libertad de expresión, al artículo 20, que prohíbe la propaganda de guerra y la apología del odio nacional, racial o religioso. Es uno de los dos países del mundo –el otro es Somalia– que no ratificó la Convención de los Derechos del Niño.

LA SITUACIÓN DE LA INFANCIA

En 1994, James Grant, que era entonces director ejecutivo de Unicef, al presentar en una conferencia de prensa la publicación *El Progreso de las Naciones 1994*, dijo que la situación de los niños en Estados Unidos de América del Norte era la peor de todo el mundo industrializado. En efecto, en ese país el 20% de los niños viven por debajo del umbral de pobreza, mientras en otros países industrializados ese porcentaje varía entre aproximadamente el 5% en Europa occidental y el 10% en Canadá, Australia y el Reino Unido. También se estima que en EE UU son

víctimas de abandono, malos tratos o violencia sexual 3 millones de niños cada año, tres veces más que en 1980.

En el informe de 1996 de la relatora especial de la Comisión de Derechos Humanos sobre la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en pornografía, se citaba un informe del Departamento de Salud y Servicios Humanos de Estados Unidos de América del Norte, en el que se estima en 300.000 el número de niños prostituidos en dicho país. La misma cifra, aunque de distinta fuente, se cita en la publicación de Unicef *El Progreso de las Naciones 1995*. La relatora reiteró esa cifra en su informe de 1997 sobre su misión a EE UU realizada en diciembre de 1996, en el que agregaba que, en ese país, el 22,7% de los menores de 18 años viven por debajo del umbral de pobreza.

LAS CÁRCELES Y LA PENA DE MUERTE

Desde 1992, casi todos los Estados de EE UU han aprobado leyes que permiten juzgar a los menores como adultos. Varios Estados han fijado en 10 años la edad límite, salvo Michigan, que no ha establecido límite alguno.

En los últimos diez años han sido ejecutadas 12 personas que habían sido condenadas por delitos cometidos siendo menores de edad.

Unas 70 personas que delinquieron cuando eran menores de edad aguardan en prisión el momento de ser ejecutadas.

Desde que se restableció la pena de muerte en 1976, han sido ejecutadas en EE UU más de 600 personas, de las cuales cerca de 200 en el Estado de Texas.

En EE UU hay dos millones de presos, el doble que hace diez años, lo que constituye la mayor población carcelaria del mundo en proporción al total de habitantes. Las prisiones privadas –120, con 120.000 detenidos– son un excelente negocio, en detrimento de los derechos, la salud y seguridad de los alojados en ellas.

El trato en las prisiones es brutal, tanto en las prisiones urbanas como en las *work farms*, verdaderos campamentos de trabajos forzados, como el de Silverdale, Tennessee. En los Estados de Texas, Arkansas y Louisiana los prisioneros están forzados a trabajar en el campo gratuitamente. Es frecuente el abuso sexual contra las mujeres encarceladas.

El trabajo en las prisiones para empresas privadas está generalizado, por un salario bruto en torno a los cinco dólares por hora –que neto se reduce a unos dos dólares, pues los descuentos pueden elevarse hasta el 80% del salario– y de él se benefician grandes y conocidas empresas.

Los inmigrantes ilegales cuya orden de expulsión no puede cumplirse quedan internados en centros de detención o en prisiones sin derecho alguno y en condiciones deplorables, situación que puede prolongarse indefinidamente. Se estima en 13.000 el número de personas en esa situación. La Corte Suprema ha confirmado una decisión de una Corte de Apelaciones que sostuvo que estos internados no son titulares de ningún derecho constitucional, porque en realidad no están en Estados Unidos, sino simplemente a cargo del Servicio de Inmigración y Naturalización (INS).

Para reprimir a los movimientos sociales, los métodos empleados van desde los asesinatos, como ocurrió con los *panteras negras*, hasta los procesos judiciales amañados, como es el caso, entre varios otros, de Leonardo Peltier, condenado a una larga pena de prisión, y de Mumia Abu Jamal, condenado a muerte.

En Estados Unidos de América se ha reconocido oficialmente que se hicieron experiencias con materiales radiactivos con enfermos mentales, mujeres embarazadas y ciudadanos corrientes; y también se ha reconocido oficialmente haber utilizado durante años a 400 personas de raza negra como cobayas para experiencias médicas (se les



Pobreza en EE UU: un anciano minero con silicosis y su esposa (fotografía de Mary Ellen Mark).

privó de tratamiento contra la sífilis para estudiar la evolución de la enfermedad en esas condiciones).

LOS INTERESES INTERNACIONALES

Estados Unidos ha asumido la representación de los intereses de las sociedades transnacionales farmacéuticas ante la Organización Internacional del Comercio con su reclamación contra Brasil —actualmente en curso—, a fin de impedir a este último país producir medicamentos esenciales a bajo precio, entre ellos los destinados a combatir el sida.

Pese a la existencia de una Convención Internacional (a la que EE UU no se adhirió) contra el reclutamiento, la utilización, la financiación y el entrenamiento de mercenarios, Estados Unidos de América utiliza ampliamente a los mercenarios tanto en el plano interno como en Colombia y en las misiones así llamadas de


En EE UU hay dos millones de presos, lo que constituye la mayor población carcelaria del mundo en proporción al total de habitantes.

mantenimiento de la paz en Croacia, en Bosnia-Herzegovina y en Kosovo.

Estados Unidos viola sistemáticamente el Derecho internacional y los derechos humanos manteniendo el bloqueo contra Cuba desde hace casi 40 años y forzando al Consejo de Seguridad a mantener el embargo contra Irak. Y en la invasión a Panamá y en las guerras del Golfo y de Yugoslavia ha violado los convenios de Ginebra sobre derecho humanitario en tiempo de guerra.

Con el Plan Colombia y con sus bases militares y presencia militar en varios países americanos (Manta, Ecuador; Vieques, Puerto Rico; Guantánamo, Cuba; etc.) y en países de otras regiones, crea zonas de tensión, agrava conflictos internos y crea las condi-

ciones para la internacionalización de algunos de ellos.

Por todo ello, la Asociación Americana de Juristas expresa su satisfacción por la decisión del Consejo Económico y Social de excluir a Estados Unidos de la Comisión de Derechos Humanos, y espera que esa medida sirva como advertencia a dicho país para que ponga un freno a la arrogancia con que trata a la comunidad internacional y para que cese de menospreciar los derechos humanos de su propio pueblo y de los demás pueblos del mundo. 

8 de mayo de 2001

Texto enviado por el Servicio Informativo de Alai-amlatina.

(*) Francia, Austria y Suecia fueron elegidos para ocupar los tres puestos destinados a países occidentales entre los 53 votantes del Consejo Económico y Social, grupo dentro del cual funciona la Comisión. Estados Unidos quedó en cuarto lugar entre los países occidentales, con 29 votos. Francia logró 52 votos, seguido de Austria con 41 y Suecia con 32.

latinos en EE UU: una realidad que impone su cara morena

María Elena Gil

Uno de cada 10 habitantes de Estados Unidos no es nativo del país, y más de un tercio de ellos proviene de Latinoamérica. Una proporción sólo superada durante la segunda etapa de la formación de la población de esta nación, en 1890, cuando se registró un 15% de inmigración desde Europa.

Un informe de la Oficina del Censo del Departamento de Comercio titulado *The Foreign-Born Population in the United States* revela que 28,4 millones de residentes en el país son inmigrantes, lo cual representa el 10% de la cifra total de población computada en el censo de 2000.

A diferencia de lo sucedido a finales del siglo XIX, cuando se canalizó una fuerte inmigración caucásica europea hacia Norteamérica, la corriente actual es étnicamente muy diferente: más de un tercio de los actuales inmigrantes son latinos, en su mayoría mexicanos, y un cuarto del total son asiáticos.

El informe, compilado por Lisa Lollock, actualiza uno similar de septiembre de 1999 y establece comparaciones entre la población nativa y la inmigrante en cuanto a edades, nivel económico, educacional y marital y su distribución geográfica.

Las regiones del noreste y el oeste son las más favorecidas por los inmigrantes: más de 6 de cada 10 se establecen en esas dos regiones, mientras menos de 4 entre 10 nativos permanecen viviendo en ellas. Los recién llegados aportan la variable de crecimiento de la población registrado en esas regiones, por la oportunidad de desempeñar trabajos que no suelen hacer los nativos.

Por otra parte, los latinos prefieren vivir en áreas urbanas. Un


45% de ellos habitan en las ciudades, mientras que solamente el 28% de los norteamericanos lo hace.

El informe refleja claramente los problemas existentes en la situación migratoria de los llegados más recientemente: antes de 1970, 8 de cada 10 inmigrantes se convertían en ciudadanos norteamericanos; pero sólo 1 de cada 10 de los llegados en los años 90 lo ha logrado.

Evidentemente, esto no es debido a la falta de interés de los emigrantes para legalizar su permanencia en el país, sino que las últimas oleadas dirigidas hacia el norte del continente tras la convulsa década de los ochenta en América Latina provocaron un endurecimiento de las leyes migratorias, lo cual no frenó el flujo de inmigrantes, pero los convirtió en ilegales.

El cruce de los *espaldas mojadas* desde México, cruelmente reprimido no sólo por las autoridades fronterizas, sino por los residentes de esa zona, y las arriesgadas operaciones de tráfico humano desde los depauperados países centroamericanos, azotados por varias décadas de conflictos armados internos, ha subido la cuenta de los que entran pero no pueden legalmente acreditar su entrada a este país.

Eso no disminuye la influencia creciente que va adquiriendo, en términos de peso socio-político, una comunidad hispana con los mayores índices de juventud (80%) entre el promedio total, y con la más alta tasa de natalidad, pues más de la mitad de las familias hispanas suelen tener dos, tres hijos, o más.

Estimaciones oficiales indican que para el año 2050 la población de origen hispano alcanzará los 96 millones: un cuarto del total nacional y un crecimiento de más del 200% en menos de un siglo. 

Texto enviado por el Servicio Informativo Alai-amlatina.

EE UU: la desregulación estafadora de la energía

Hernán Pérez Zapata

ahora que la temperatura ha subido a 43 grados centígrados y amenaza con profundizar la crisis energética de California, es oportuno analizar nuevos aspectos del debate que se desarrolla entre el presidente George W. Bush y el gobernador del Estado Gray Davis.

Bush ha reiterado en Los Angeles su negativa a controlar los precios de la energía al por mayor. Llama a ahorrar energía e incrementar su abastecimiento de acuerdo con su propuesta energética a medio y largo plazo.

Por su parte, el gobernador Davis insiste en el control federal de precios a los generadores de energía de Texas que financiaron la campaña del presidente. "Nos están estafando"; "estamos en manos de fuerzas que no tienen compasión", son algunas de sus expresiones. Los californianos pagaron 7.000 millones de dólares por electricidad en 1999. Estos costos ascendieron a 27.000 millones

en 2000. Este año superarán los 50.000 millones de dólares.

Intencionadamente, ha estado ausente del debate el problema de la desregulación puesta en práctica desde el 23 de septiembre de 1996. Se privatizaron las generadoras estatales de energía. También se estableció la libertad de precios, como la solución salomónica de los neoliberales demócratas y republicanos.

LA FLUCTUACIÓN DE LOS PRECIOS

Los precios al por mayor son fijados en una bolsa dependiente de una corporación privada "sin ánimo de lucro", la California Power Exchange Company. Es el escenario en el que entran en juego los intereses de las grandes compañías generadoras.

En la primera semana de febrero de 2000, el precio del megavatio/hora estaba en 30 dólares. En mayo pasado fue de 560 dólares. Se

incrementó 18 veces. La senadora de California Dianne Feinstein estima que este verano el precio del megavatio/hora sobrepasará los 1.000 dólares.

El 9 de julio de 1998, según un recuento histórico del periódico *The Sacramento Bee* (5 de mayo de 2001), los tableros del ISO (Independent System of Operation) en Folsom, California, indicaban un precio de 1 dó-

El presidente Bush no va a controlar los precios a las transnacionales energéticas, a las que representa en el Gobierno.




lar por megavatio/hora para la energía requerida en el Estado.

Un funcionario, Jeffrey Tranen, descubrió cómo súbitamente el precio se disparó a 2.500 dólares. Instantes después subió a 5.000 dólares durante tres horas. Misteriosamente, volvió a bajar a 1 dólar. Cuatro días más tarde se volvió a disparar el precio a 9.999 dólares durante otras cuatro horas. Después bajó a 0,01 dólar.

Tranen declaró: «*Todos vimos esos números. Dedujimos que no había quien parara este mecanismo indefinido de subida y bajada de precios*».

El presidente Bush, partidario de extender esa desregulación a todo el país y al mundo entero, no va a controlar los precios a las transnacionales energéticas, a las que representa en el Gobierno.

“Sálvese el que pueda” y “que sobrevivan los más capaces” son los principios liberales globalizadores que encuentran en esta crisis energética la oportunidad para enriquecer aún más a los multimillonarios dueños de las compañías generadoras de energía.

También se observa que esta crisis en el Estado más desarrollado del imperio es parte del preámbulo de la crisis de la desregulación y las privatizaciones que el Gobierno de EE UU, el FMI, el BM y la OMC imponen en el mundo, para beneficio de sus principales transnacionales. 

Servicio Informativo “Alai-amlatina”
(Agencia Latinoamericana de Información).



Los eventos consuetudinarios

Alfonso Bolado

la muerte y la doncella (o Bush y don José Mari)

el Jorgito Bush ha venido a Europa, mayormente para que los europeos conozcan al *boss* y sepan de qué va. Y el primer sitio donde aterrizó, podría decirse su puerta de entrada al continente, fue ¡España!

¿Por ser la reserva espiritual de Occidente? Es difícil creer que Bush, cuyas luces, al parecer, son inversamente proporcionales a la firmeza de sus convicciones, sea capaz de tener ideas tan complejas. Pero cuando uno ve al señor Piqué hacer tantas inclinaciones de cabeza (tantas que parecía que Bush era japonés) ante el firmador de sentencias de muerte más rápido al oeste del Pecos, entiende que el señorito debió de pensar que un buen acto de pleitesía era ideal para ir abriendo boca.

Pero lo mejor vino más tarde: ahí estaba don José Mari diciendo que lo del escudo antimisiles era chachi piruli, que el mundo está lleno de enemigos muy feroces y que ahora había que echar imaginación (“¡la imaginación al poder!”) al asunto de la defensa. Sólo faltaba Berlusconi —otro que también sabe que la política son los negocios por otros medios— para hacer una versión casi tan letal como la anterior del Trío La la la.

Y de lo otro, ¿qué? Pues de lo otro, na. Don José Mari sabe que a un huésped importante no se le molesta con tonterías como penas de muerte o gases tóxicos, que para demostrar firmeza ya tiene a los del PNV o los de Sintel, que éstos sí que son moscas cojoneras. Tonterías que además son cosas de ellos, que cada uno sabe bien cómo sacarse las pulgas y no hay por qué señalar con el dedo.

¿Y qué ha conseguido don José Mari? ¡Pues mucho! Porque Bush ha dicho de él que es “una persona interesante”. No un amigo, que eso ya lo es Blair (“Bleur” para nuestro presidente), pero sí interesante. Dado que don José Mari no tiene una personalidad arrolladora ni un carácter ecuánime y sutil; dado asimismo que Bush es un machote texano incapaz de valorar el atractivo erótico del *presi*, uno no sabe qué ha querido decir. Uno pensaba que a Bush sólo le interesaban las ejecuciones, el petróleo de los amiguetes y las vacas, pero si lo dijo es que quería decir algo bueno. Me imagino.

A ver si tenían razón los jefes de Gobierno europeos cuando opinaron, después de verle, que Bush no era tan tonto como parecía. 

La Contracumbre de Gotemburgo

La respuesta social a la Conferencia de la Unión Europea celebrada en Gotemburgo, que coincidió con la visita de Bush a Suecia, se ha mostrado a la opinión pública internacional principalmente a través de los graves sucesos protagonizados por la policía y grupos de manifestantes presentes en esa contestación. Susan George ha manifestado una opinión muy crítica (*) sobre estos hechos violentos.

estuve en Gotemburgo

Susan George

18 de junio de 2001

ATTAC-Suecia tiene actualmente entre 4.000 y 5.000 miembros, que, en relación con la población de Suecia, significa un número igual o mayor que en Francia, después de menos de un año de existencia, en el que ha sido reconocido como un fenómeno político significativo.

ATTAC-Suecia ha estado trabajando desde hace meses en la preparación de la Cumbre de Gotemburgo, negociando con el Gobierno y la policía para que las manifestaciones se desarrollasen pacíficamente.

El presidente del Consejo de ATTAC, Hans Abramsson, que ocupa una cátedra universitaria de estudios para la paz, y América Vera-Zavala se han reunido con el primer ministro Goran Persson (la foto de América con su

camisa blanca adornada con la insignia roja de ATTAC al lado de Persson, salía en un número de *Metro*, la publicación de la Cumbre). Todo esto está dentro de la tradición sueca de la concertación y el consenso y, según los miembros de ATTAC, se estableció una confianza mutua.

Desgraciadamente, todos estos esfuerzos han sido inútiles. Los problemas empezaron el jueves por la tarde. El Gobierno había cedido diversas escuelas para que los militantes pudieran dormir. Corría el rumor de que había armas escondidas en una escuela, los ocupantes se negaron a salir, y la policía hizo instalar inmensos contenedores para bloquear todos los accesos a la escuela. Empezaron entonces algunas escaramuzas entre policías y contestatarios dentro de un parque próximo donde la policía iba a caballo, contrariamente

a una de las promesas hechas durante las negociaciones.

A pesar de todo, nada grave sucedió el jueves, aunque la tensión comenzaba a subir. El viernes, los ocupantes del movimiento Globalisation from Below, Ya Basta y Tute Bianche fueron evacuados. Ese mismo día, yo estaba en la zona alternativa en la que se habían instalado las tiendas para la acogida de las múltiples organizaciones asistentes. Pero, a menos de 500 metros del lugar, empezaron los enfrentamientos y los destrozos. En la Gran Avenida, que los ciudadanos de Gotemburgo comparan con los Campos Elíseos de París, al final de la tarde no quedaba ninguna vitrina intacta. Unas 200 personas, aproximadamente, habían conseguido implicar en la batalla a un millar o más.

La policía, completamente desbordada, con los vehículos destruidos, dispararon fuego real y una persona como mínimo fue gravemente herida de bala en el abdomen, y otras resultaron con heridas leves. Los suecos no se habían encontrado nunca con este tipo de violencia en su territorio, y quedaron profundamente afectados.

Condeno de manera clara y precisa esta violencia, y esto por diversas razones:

- Independientemente de las posiciones filosóficas sobre la cuestión, y aparte del hecho de que nuestros colegas suecos se han quedado bastante traumatizados, la violencia hace inevitablemente el juego al adversario. Incluso en el caso de provocaciones, y cuan-



Independientemente de las posiciones filosóficas sobre la cuestión, la violencia hace inevitablemente el juego al adversario.

do la policía es la responsable del inicio de las hostilidades, como pasa a menudo, se nos coloca a todos en el mismo saco. Los medios de comunicación, evidentemente, no hablan más que de esto. Las ideas, las razones de nuestra oposición, las propuestas están completamente escondidas.

- El Estado se define por su “monopolio de la violencia legítima”. Cualquiera que piense poder enfrentarse a este hecho y ganar en este terreno, no ha ido muy lejos en el análisis político. Cualquiera que piense que rompiendo escaparates y atacando a la policía “amenaza al capitalismo”, no tiene pensamiento político de ninguna clase.

- No podemos construir un movimiento amplio y popular sobre la base de una cultura de unos jóvenes y de una gente que están dispuestos a que les rompan la cara. Todas las personas que tienen miedo de los gases, de la violencia, la gente de mi edad, las familias con hijos, la gente menos en forma físicamente, se abstendrán y no vendrán a ninguna de nuestras manifestaciones.

- No es nada democrático. Estoy harta de estos grupos que nunca están a la hora del trabajo preparatorio, que no hacen nunca nada en la política de cada día, pero que aparecen en las manifestaciones como unas flores “venenosas” para romper cualquier acuerdo que haya estado negociado por los demás. Además, todo esto romperá las alianzas entre los que condenan la violencia y aquellos que la toleran y rechazan hacerlo.

- Se insulta a los que rechazan y condenan la violencia tratándolos de “reformistas”. Pero la contraposición “reforma-revolución” no tiene ningún sentido en el contexto actual y no es, a mi entender, donde se sitúa el problema. No es nada “revolucionario” dividir el movimiento social y rechazar aliados potenciales, no es nada revolucionario generar simpatía hacia nuestros adversarios por parte de la mayoría de la población, no es nada revolucionario oponerse a todas las medidas parciales (como la *tasa Tobin*) esperando el “Gran Día”, es idiota y es contraproducente.

Bien, estoy harta de esta tiranía y tengo miedo de que, si se continúa dejándolos hacer, acabarán por destruir el movimiento, la mejor esperanza política desde hace 30 años. ■

Susan George es miembro de ATTAC y ha participado en las protestas contra la Cumbre de la UE en Gotemburgo (Suecia).

(*) Dos portavoces del grupo Acción Antifascista (AFA) dieron esta versión sobre los incidentes ocurridos durante la Cumbre: «Nosotros tiramos piedras por dos razones: la primera, para defendernos de la brutalidad policial; y la segunda, como una acción política contra los McDonald's, los bancos y las grandes empresas».

cinco días de movilización

principales organizaciones sociales

Los tres días de conferencia-cumbre de la Unión Europea en Gotemburgo (Suecia), a la que se suma la visita de George Bush, tienen su cara opuesta en cinco días de movilización planificados por los movimientos sociales alternativos y de oposición a la UE. Más de 20.000 personas de Suecia y de toda Europa se dieron cita en esta ciudad para participar en las diferentes actividades: manifestaciones, acciones, seminarios, talleres, conciertos, etc.

Varias redes fueron las responsables de dar lugar y hora, es decir, oportunidad, a los ciudadanos que no están de acuerdo con el tipo de sociedad en que vivimos, para que se expresen, discutan, participen. He aquí un pequeño resumen.

Göteborgsaktionen 2001. Esta red reúne a unas 80 organizaciones de movimientos populares de Europa, entre ellas ATTAC, la danesa Folkebevægelsen mot EU, Forum Unga Marxister, Parlamento de la Calle, Globalización desde Abajo, Partido de la Justicia-Socialistas, SAC-Syndikalisterna, Ya basta y Acción Antifascista. Organizó –además de una contraconferencia de cinco días– un mitin de protesta paralelamente a la apertura del encuentro-cumbre de la UE el viernes 15 de junio y una manifestación al día siguiente, que finalizó con una fiesta.

Durante las marchas no se autorizó el uso de máscaras. Las consignas de Göteborgsaktionen 2001 fueron: “No a la militarización de la UE”; “No a la implantación de una política neoliberal del EMU”; “No al racismo, al acuerdo Schengen y a la implantación de una Europa fortificada”; “No a la conversión del sector público y del medio ambiente en una mercancía”.

Nätverket Göteborg 2001. En esta red participan los opositores a la Unión Europea que exigen que Suecia se retire de la organización: además del Movimiento contra la EU, colectivos de unos veinte partidos que van de la izquierda al centro, y algunos sindicatos como el de los portuarios y el de transporte. La red no autoriza la participación de organizaciones racistas o manifestantes enmascarados. Las principales consignas que difunde son: “Suecia fuera de la UE”; “No al EMU”; “No al Schengen”; “No a la militarización de la UE”.

ATTAC. Forma parte de Göteborgsaktionen 2001 pero, paralelamente, organizó una serie de actividades propias: además de eventos culturales y musicales a lo largo de la semana, seminarios sobre los principales objetivos de su acción: imposición de la *tasa Tobin* sobre las transacciones financieras, justicia global y eliminación de la deuda externa de los países del Tercer Mundo.

Red «Bush not welcome». Unas 40 organizaciones se manifestaron el jueves 14 por la mañana contra la visita del presidente Bush.

Red No violenta de Gotemburgo, Movimiento de los Monos Blancos, Globalización desde Abajo, Ya basta! Mantuvieron un campamento instalado en las proximidades del lugar donde se celebraba la conferencia de la UE, pero fueron desalojados por la policía. El viernes, algunos centenares de activistas vestidos con los monos blancos y protegidos con planchas de goma intentaron penetrar en el recinto de la cumbre.

Los integrantes de la Red No Violenta provienen del movimiento en defensa de los derechos de los animales, medioambientalistas, opositores a una «Unión Europea que cada vez se militariza más».

Globalización desde Abajo llama a eliminar la deuda externa de los países pobres y está en contra de las políticas restrictivas para con los inmigrantes.

Reclaim the City. Red dentro de la izquierda autónoma que ocupó el viernes a la noche la avenida para bailar, escuchar música y hacer pintadas. Reclaim the City/ Reclaim the Street organiza fiestas callejeras para rescatar a la ciudad del mercantilismo. ■

Información recogida de la página web de Rebelión.



Dibujo de Selçuk.

Panamá: campesinos contra los embalses

Los zapatistas amanecieron el 24 de marzo en Panamá, según las portadas de todos los diarios impresos en el país. Con esta noticia manipulada trataban de "satanizar" al movimiento campesino de la Coordinadora Campesina contra los Embalses, a la Iglesia y a las organizaciones sociales que, junto a ellos, defienden la vida, la cultura, los bosques y los ríos, amenazados por la política neoliberal de destrucción que han puesto en marcha la Autoridad del Canal de Panamá (ACP) y el Gobierno.

La ACP, respaldada por la ilegítima Ley 44, del 31 de agosto de 1999, aplica a rajatabla el proyecto de creación de tres embalses en los ríos Indio, Caño Sucio y Coclé del Norte con el objetivo de crear tres lagos artificiales y llevar agua para la construcción del tercer juego de esclusas, en sus propósitos de ampliar el canal de Panamá. Con la inundación pretende desplazar a la población campesina, expropiar e inundar las tierras más productivas, ubicadas en los valles de la región, que los campesinos han trabajado desde siempre.

El proyecto de embalses comprende un área de aproximadamente 54.000 hectáreas de tierras que serían inundadas, lo que afectaría a más de 100 comunidades campesinas representadas en la Coordinadora Campesina contra los Embalses.

Los campesinos, junto a amplios sectores de panameños, representantes de diversas organizaciones eclesiales, estudiantiles, sin-

dicales y del movimiento popular panameño, se han manifestado en contra de la Ley 44 y de la construcción de los embalses. Públicamente, reconocidos juristas, arquitectos, ambientalistas, economistas, antropólogos y otros profesionales han manifestado su oposición al descabellado proyecto y han señalado que existen otras alternativas para la verdadera modernización del canal que evitarían el terrible daño social, económico y ambiental que ocasionaría tal proyecto.

(Servicio informativo "Alai-amlatina")

Paraguay: la encrucijada de los pueblos indígenas

El pasado 30 de abril, el Gobierno paraguayo presentó al Congreso de la nación un proyecto de ley que regula el funcionamiento de los organismos responsables de la política indigenista nacional. Este proyecto de ley, elaborado por la Secretaría Nacional de la Reforma del Estado, constituye un descarado retroceso en la política indigenista de Paraguay y una ofensa a la dignidad de los mismos pueblos indígenas.

Durante la fase de redacción de esta norma, no se ha consultado a los pueblos indígenas, lo que contraviene algunos artículos fundamentales de la Constitución y de convenios internacionales. Se ha violado el Convenio 169 de la OIT, ratificado por Paraguay en 1993 con la Ley 234/93, cuyo artículo 6 obliga al Gobierno a consultar previamente a los pueblos indígenas sobre toda propuesta legislativa o administrativa que les afecte directamente. Además, el Gobierno tampoco ha proporcionado a los pueblos indígenas una información completa y exhaustiva sobre el alcance y las consecuencias del proyecto de ley.

Por el contrario, la nueva normativa se aprobó apresuradamente, sin tiempo para reaccionar. Las entidades indigenistas privadas reunidas en la Red Indigenista formularon su rechazo al proyecto de ley y pidieron que sea devuelto al Ejecutivo hasta que se cumpla con el artículo 6 del Convenio 169 de la OIT.

(Alai, 16 de mayo de 2001)

Contra el comercio de marfil

En 1989, debido a una profunda toma de conciencia de la opinión pública internacional, se consiguió la prohibición del comercio del marfil, lo que permitió detener la disminución de las poblaciones de elefantes de África. Sin embargo, en junio de 1997 se volvió a autorizar a países como Botswana, Namibia y Zimbabwe la venta a Japón de marfil almacenado. Desde esta fecha, y a pesar de las advertencias de muchos expertos, comenzó la matanza de elefantes en la totalidad del continente africano e incluso en Asia.

En abril de 2000, sin tener en cuenta estas nuevas matanzas y la amenaza de extinción consiguiente, los 151 países reunidos en Nairobi para debatir sobre el CITES (Convenio de Washington sobre las especies amenazadas) han dado a estos tres países la posibilidad de exportar sus stocks de marfil, autorizando también a África del Sur.

Hace 30 años los elefantes de África sumaban más de 2 millones. Actualmente sólo existen 286.000. Si la matanza vuelve a ser como antes de la prohibición (90.000 elefantes muertos al año entre 1970 y 1989), todos estos animales habrán desaparecido en cuatro años.

Para conseguir la salvación de los elefantes, sólo cabe una solución: su clasificación en el anexo I del CITES (comercio internacional prohibido) a partir de la próxima conferencia, que se celebrará probablemente en 2002.

(Fundación Liga Francesa de los Derechos del Animal-Fundación 30 Millones de Amigos)

Perú: Telefónica y la red de espionaje

El presidente electo de Perú, Alejandro Toledo, acusó a la compañía Telefónica española de colaborar con la red de espionaje de Vladimiro Montesinos y Fujimori, en una entrevista concedida el pasado mes de abril al diario *La Vanguardia*.

Al preguntársele por sus relaciones con Telefónica, Toledo explicaba en la entrevista que ya había hecho las paces con esta compañía y con el presidente Aznar, y a continuación añadía: «Las relaciones con Telefónica se han mejorado enormemente. Yo he

sido muy franco. Le dije a Villalonga y después a Alierta que estaba profundamente resentido por las versiones que teníamos de que habían participado en todo el proceso de espionaje telefónico. Y ahora dicen que puede ser cierto, pero sin su consentimiento. No hay duda alguna de que apoyaron a Fujimori».

En esa entrevista, Alejandro Toledo aseguraba que es mucho más rentable invertir en contextos democráticos que en dictaduras, porque, en su opinión, las dictaduras siempre terminan mal. «España tiene aquí una inversión de 8.000 millones de dólares. Pero conmigo esas inversiones estarán aún más seguras. Yo quiero construir un clima de estabilidad política, económica, social, y sobre todo jurídica, que asegure que las reglas de juego se van a respetar una vez lleguemos a un acuerdo», subrayó.

(Equipo Nizkor,
4 de abril de 2001)

Brasil: ataques contra indígenas

Los guaraní-kaiowa del sur de Brasil han sufrido el robo de su tierra a manos de rancheros, y viven ahora apiñados en minúsculas reservas, donde la desesperación ha llevado a más de 300, principalmente adolescentes, a suicidarse. Los indígenas han de enfrentarse a violentos ataques si intentan recuperar sus tierras: en marzo de este año, por ejemplo, algunas familias de Ka'á Jari reci-

bieron disparos cuando trataban de recuperar sus tierras. Un joven murió.

La tierra de los yanomani, en la Amazonia, está en peligro tras unas declaraciones del ministro de Defensa, que habló de un "error" en la demarcación de esa tierra, y de la necesidad de "revisarla", es decir, de reducirla. La reserva yanomani es su hogar ancestral, del que depende su subsistencia. La reducción del área permitiría la entrada de colonos, mineros y madereros. Ya existe un barracón del Ejército en el área, y, debido a las relaciones sexuales entre los soldados y las mujeres yanomani, se están extendiendo las enfermedades de transmisión sexual.

El Ejército quiere también construir barracones cerca de una comunidad makuxí, en el interior de la reserva indígena de Raposa-Serra do Sol. Los makuxí se oponen con fuerza a ello, debido a problemas relacionados con enfermedades, alcohol, construcción de carreteras y contaminación. Mientras, la propia existencia de la reserva indígena está siendo rebatida en los tribunales por parte de los rancheros y políticos locales.

(Survival International,
junio de 2001)

Alemania: vía libre a los pagos de los esclavos del nazismo

Más de medio siglo después de la II Guerra Mundial, Alemania ha dado el paso definitivo para cerrar uno de los capítulos más

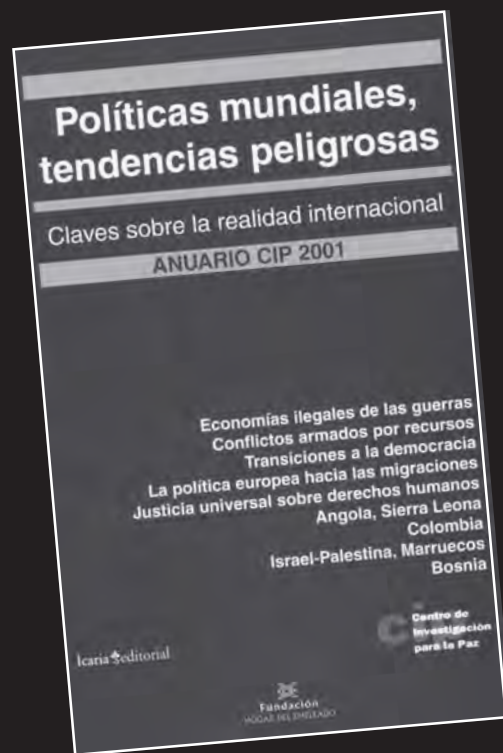
dolorosos de su historia. La cuenta atrás para el pago de las indemnizaciones a los trabajadores forzados y a los esclavos del nazismo comenzó el 3 de junio, cuando el Parlamento dio por unanimidad su visto bueno al requisito de paz jurídica, condición que demandaba la industria para abonar su contribución.

La industria alemana ha de aportar 5.000 millones de marcos (425.000 millones de pesetas) al fondo que se creará para pagar esas indemnizaciones, al que el Estado contribuye con otros 5.000 millones de marcos. A la industria también se le demanda que abone unos 85.000 millones de pesetas en concepto de los intereses generados en la espera. Entre las 6.300 empresas que ya han abonado su parte figuran Allianz, Bertelsmann, BMW, Deutsche Bank, Leica, Siemens y Volkswagen.

De los 10 millones de trabajadores esclavos empleados por el régimen nazi en 1944 sobreviven cerca de 1,5 millones, la mayoría de ellos residentes en Polonia, República Checa, Rusia y Ucrania. Desde que hace dos años el Gobierno alemán y la industria aprobaron el pago de las indemnizaciones han muerto unos 100.000 de ellos.

Para comenzar con los pagos, que oscilarán entre 5.000 y 15.000 marcos (entre 425.000 y 1.275.000 pesetas), la industria alemana exigía la llamada "paz jurídica", es decir, serias garantías por parte de EE UU de que no tendrían más complicaciones legales relacionadas con las demandas de antiguos esclavos y trabajadores forzados.

(Equipo Nizkor,
4 de junio de 2001)



Anuario CIP 2001

Políticas mundiales, tendencias peligrosas. Claves sobre la realidad internacional

- Economías ilegales de las guerras
- Conflictos armados por recursos
- Transiciones a la democracia
- La política europea hacia las migraciones
- Justicia universal sobre derechos humanos
- Angola, Sierra Leona, Colombia, Israel-Palestina, Marruecos, Bosnia

Icaria Editorial
C/ Ausiàs Marc, 16, 3er. 2na.
08010 Barcelona
Tel.: 93 301 17 23

Edita:
Centro de Investigación para la Paz/
Fundación Hogar del Empleado.
C/ Duque de Sesto, 40
28009 Madrid
Tel.: 91 576 32 99. Fax: 91 577 47 26

ingeniería genética: ¿sueño o pesadilla?

Comentarios del libro *Ingeniería genética: ¿sueño o pesadilla?*, de Mae Wan-Ho. Gedisa, 2001. 380 páginas. 3.490 pesetas.

Julio Loras Zaera

ESTE libro ya ha sido presentado en el número de mayo de *Le Monde Diplomatique* (edición española), pero esa presentación carece, a mi juicio, del carácter crítico que debe tener un pensamiento con vocación de transformación social. Carácter crítico que se define, entre otras cosas, no por nutrirse de todas las críticas al sistema, que pueden ser muy dispares e incluso contradictorias entre sí, sino por esforzarse en la formación de un criterio propio y por tratar de discernir en lo que se le ofrece entre lo que tiene un fundamento más o menos firme y lo que es puro pensamiento desiderativo o razonamiento defectuoso.

Digo todo esto porque lo que deseo hacer es una crítica del trabajo de Ho desde mi propio criterio, que ha sido, como se verá, modificado en cierta medida por su lectura. La presentación es muy convencional, pero ésta me parece la mejor forma de hacerme entender. Y voy al grano.

Lo que cualquier persona de izquierdas debería saber

El capítulo octavo del libro, que trata de la aplicación de la ingeniería genética a la agricultura, empieza diciendo que aquélla se está presentando como la panacea que resolverá el problema del hambre. A continuación, prueba irrefutablemente que el problema del hambre no se debe en absoluto a la escasez de las cosechas, sino a las relaciones de poder que han forzado a países otrora exportadores de alimentos a convertirse en importadores de ellos, debi-

do a la destrucción de sus mejores tierras por grandes presas financiadas por el Banco Mundial, a la especialización en cultivos para la exportación (café, té, algodón, flores...), a la llamada *revolución verde* que los inundó de monocultivos que requieren grandes cantidades de agua, fertilizantes químicos y pesticidas y que expulsó de la tierra a millones de campesinos y campesinas, y otras muchas calamidades con un nexo común: el dominio del capital internacional.

En definitiva, el hambre no es un problema técnico, sino de poder, y ninguna tecnología lo va a resolver. Al contrario, la ingeniería genética, unida a las patentes sobre organismos y genes que posibilita, tiene todos los visos de agudizar esa lacra, al hacer más dependientes de las multinacionales a los campesinos y campesinas, y al disminuir, aún más que los monocultivos de la *revolución verde*, la biodiversidad (los cultivos modificados genéticamente provienen, en última instancia, de una sola célula) que está en la base de la seguridad alimentaria de los pueblos.

Lo que me ha hecho dudar

Antes de leer este libro, tras cerca de veinte años de leer todo lo que podía sobre ingeniería genética, me había formado una opinión que puede resumirse diciendo que, si bien no va a resolver los grandes males del hambre y la mala salud que pesan sobre una gran parte de la humanidad, y si bien las prácticas predominantes bajo el dominio del capital —como la inserción de genes de

resistencia a herbicidas, las patentes de genes y de organismos, el refuerzo del determinismo genético en el campo de la salud...— son nefastas, podría resolver algún problema concreto de gentes concretas. Por ejemplo, podría permitir cultivos en suelos muy salinos, reducir el empleo de algunos abonos químicos, producir semillas con mayores contenidos energéticos y proteicos, etc. Veía que había riesgos en la técnica, como la transferencia de genes de organismos modificados a otros organismos, que podían producir plagas incontrolables, cáncer en individuos procedentes de la terapia génica germinal, envejecimiento prematuro de clones, etc. Pero consideraba que en unos casos el riesgo era muy bajo y en otros se iría reduciendo con la mejora de la técnica (por ejemplo, posibilitando la inserción de genes en la zona deseada del genoma y no al azar).

De ninguna manera veía estos riesgos como motivo para recurrir al mito cinematográfico de Frankenstein (el literario no tiene nada que ver con esto) o al de Prometeo, que me parecen indignos de personas de izquierdas por su carácter religioso, ni para considerar la ingeniería genética de la misma manera que la utilización de la energía nuclear. Nada de lo que había leído en plan crítico, procedente de grupos ecologistas y organizaciones de consumidores, e incluso de algún que otro científico, me había hecho variar esa opinión. Encontraba todo lo que decían más sustentado en prejuicios y reacciones emotivas que en hechos comprobables y en razonamientos mínimamente rigurosos.

Mae Wan-Ho, investigadora durante mucho tiempo en genética molecular, me ha hecho cambiar de opinión. No es que me haya convertido en un detractor de la ingeniería genética como lo soy de la energía nuclear, pero me ha demostrado que mi valoración de los riesgos podía no ser realista.

En el caso de las plantas transgénicas, la transferencia de genes por polinización cruzada a especies próximas es más fácil de lo que yo suponía, especialmente entre las crucíferas (colza, coles, rábanos...) Lo cual no

El hambre no es un problema técnico, sino de poder, y ninguna tecnología lo va a resolver. Al contrario, la ingeniería genética tiene todos los visos de agudizar esa lacra.



significa, como parecen creer quienes pidieron que Monsanto no dejara florecer sus plantaciones españolas de maíz transgénico, que aquí haya un riesgo apreciable de transferencia de genes del maíz a hierbas silvestres, riesgo que sí es elevado en América, donde existen varias plantas estrechamente emparentadas con él, entre ellas la teocinte, de la que procede.

Otro riesgo de transferencia horizontal se puede producir en las bacterias. Se sabe desde hace mucho –la ingeniería genética se basa en ello– que las bacterias se transfieren genes rutinariamente, compartiendo una especie de genoma colectivo. Si incorporan genes de plantas y animales –y pueden hacerlo– y los transfieren a otras plantas y animales –también pueden hacerlo–, es un riesgo que debe considerarse y evaluarse muy seriamente.

Lo mismo afecta a los virus. Virus modificados y quiméricos –de manera que puedan invadir a diversas especies– se usan rutinariamente en la transferencia de genes. Aparte

de que estos virus pueden transferir genes de unos organismos a otros, también pueden recombinarse con provirus (virus integrados en el genoma), produciendo formas virulentas o formas que saltan de un lugar a otro del genoma y provocan cánceres y disfunciones. No es un riesgo comprobado y cuantificado, pero la teoría lo da como posible, de modo que es perentorio comprobarlo y cuantificarlo. La autora del libro insinúa que éste es el origen del VIH, teoría que me parece más que discutible, entre otras cosas porque la ingeniería genética estaba en sus comienzos de laboratorio cuando se conoció el virus del sida.

Los sanitarios saben que la resistencia a los antibióticos obliga a crear más y más antibióticos nuevos para combatir las infecciones por bacterias. La explicación más aceptada es que el abuso de estos fármacos selecciona las bacterias resistentes, aunque hay algunos experimentos –no sé si repetidos– que sugieren que los propios antibióticos pueden in-

ducir mutaciones que hacen resistentes a las bacterias. También saben algunos sanitarios que los genes de resistencia a los antibióticos se transfieren de unas bacterias a otras. La ingeniería genética suele utilizar como marcadores genes de resistencia, de modo que el gen que se desea transferir va unido a uno o varios de estos genes. Se ve en ello un peligro de extensión de esa resistencia. Dado que los vectores de transferencia carecen de una secuencia de ADN que permite el intercambio entre bacterias, teóricamente el peligro está controlado, pero no eliminado. Por recombinación, el vector podría adquirir ese fragmento necesario. Este peligro concreto sólo se eliminará si se utilizan otros marcadores.

Éstos y otros peligros provienen de la recombinación y de la transferencia horizontal de genes. Ambas pueden ser promovidas por los vectores utilizados, fundamentalmente virus diseñados para favorecerlas.

Todo esto me ha hecho ser más prudente en mi apreciación de la ingeniería ● ● ●

● ● ● genética. Como biólogo, conocía los hechos, pero mi creencia en su bajísima frecuencia podía estar equivocada. Sin considerarla todavía *intrínsecamente* mala como la energía nuclear, considero ahora que no se le puede dar vía libre en sus aplicaciones comerciales, como se está haciendo desde hace una década, antes de poder desecharse como realmente exagerados esos peligros. Habrá que experimentar, cuantificar y mejorar los controles para hacer de esta tecnología algo no más peligroso que beberse un zumo de limón con azúcar. Mientras tanto, es urgente decretar una moratoria, como pide la *Declaración de los Científicos del Mundo* que se incluye al final del libro.

Lo que no me trago Aunque este libro ha modificado mi opinión anterior, hay en él muchas cosas que no me convencen en absoluto. Comentaré algunas.

En primer lugar, un par de asuntos concretos. Uno es que haya recogido acriticamente la opinión de que la ingeniería genética será responsable de un aumento de las alergias. Esto me parece un disparate. Las alergias no son producidas por sustancias, son desencadenadas por ellas, porque dependen del sistema inmunitario del individuo. No hay ninguna característica común a los alérgenos, casi cualquier sustancia puede provocar alergia en algún individuo. Otro es que cita con mucha frecuencia, en apoyo de su crítica al darwinismo, experimentos únicos, olvidando que un experimento no repetido por lo menos por un equipo independiente del primero no se considera un hecho científico.

Especialmente lamentables son sus referencias a los experimentos del grupo de Steele. Éste es un biólogo australiano que en 1980 y 1981 publicó unos experimentos con ratones cuyos resultados probaban que en estos animales se observaba la herencia de los caracteres adquiridos, concretamente de la tolerancia inmunológica, contradiciendo la "ortodoxia", que niega esa posibilidad. Varios equipos reprodujeron esos experimentos, con resultados negativos. Steele, desde entonces, ha seguido publicando experimentos similares, con parecidos resultados "lamarckianos", sin que nadie haya conseguido reproducirlos. Solamente se ha probado este tipo de herencia en bacterias. Se ha comprobado que bacterias incapaces, por dos mutaciones independientes, de metabolizar un compuesto, se vuelven capaces de hacerlo si se ponen en

un medio con ese compuesto como único alimento. Esto no es darwiniano. Pero en biología se trata de cuestiones de frecuencia relativa, y la frecuencia relativa de la herencia "ortodoxa" es, hoy por hoy, netamente superior, por cuatro reinos a uno o dos, en los cuales también se da herencia "ortodoxa", a la "lamarckiana".

Ho carga la maldad de la ingeniería genética no sólo al capitalismo que la impulsa, sino también, y en pie de igualdad, a la ciencia en que se basa. Si bien comparto su rechazo del determinismo genético, no puedo coincidir con ella en culpar de él a la teoría evolutiva darwinista, a la teoría mendeliana de la herencia (1), al neodarwinismo y a todas las tendencias darwinistas, en la medida en que consideran que las mutaciones de materia prima de la selección tienen lugar "al azar". Ho interpreta torcidamente la frase al presentar en su contra el hecho de que las mutaciones pueden ser predecibles. El azar de la frase darwinista no se refiere a eso, sino a la relación incoherente entre las influencias ambientales y la supervivencia o la reproducción.

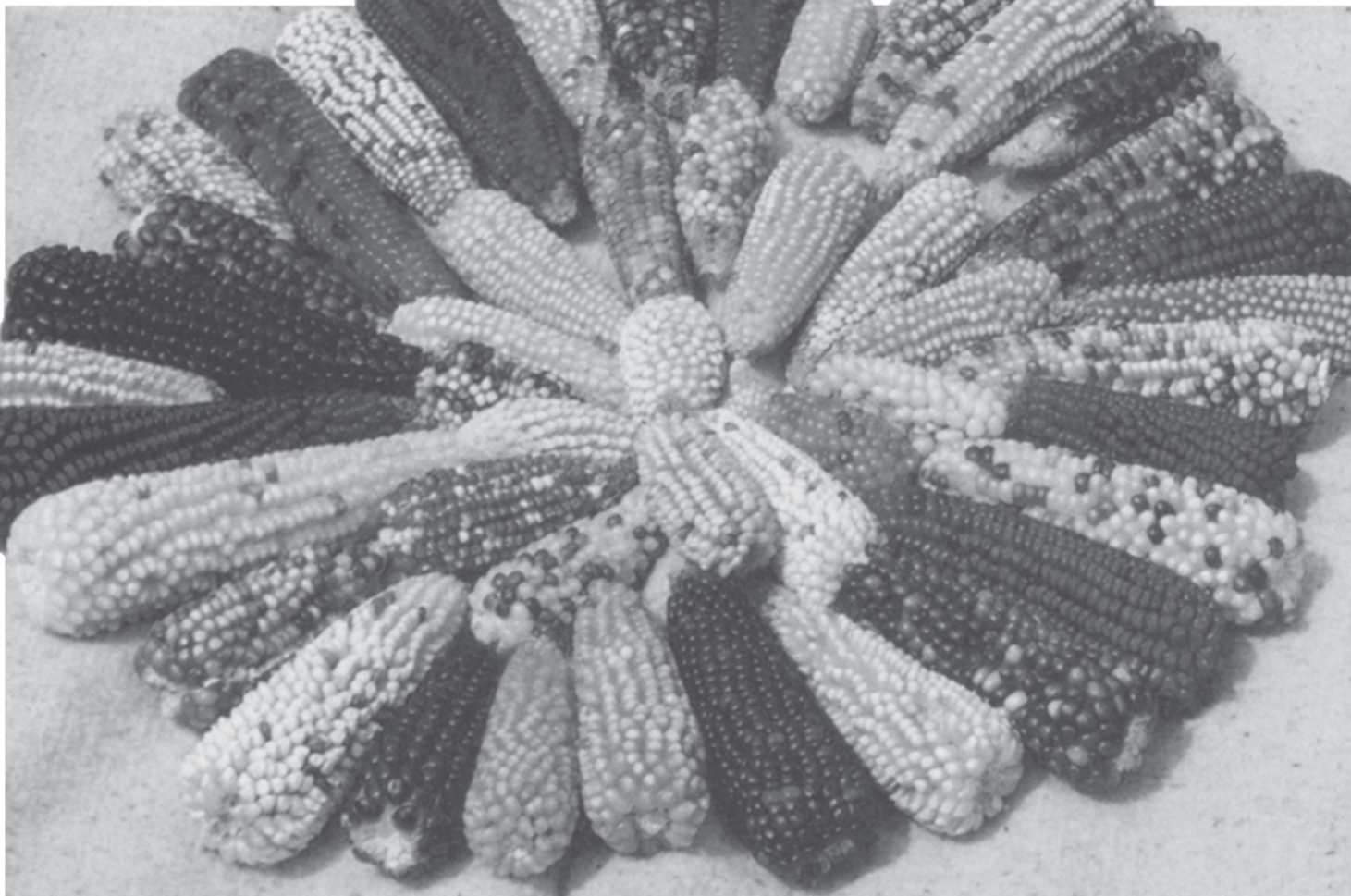
Frente al reduccionismo genético que domina a muchos genetistas moleculares, que intentan explicar todo lo que es y lo que hace un organismo por sus genes, la autora propugna una ciencia *holística*. Sin embargo, es muy poco explícita sobre lo que eso pueda significar. A bote pronto, se me ocurren tres

posibilidades. La primera es la que tiene como lema "el todo es más que la suma de las partes", a lo que añade que el todo determina la naturaleza de las partes y que las partes no pueden entenderse al margen del todo. Lo primero es de una gran "profundidad" y tuvo un gran peso entre muchos de quienes fuimos marxistas, pero es de una desoladora vaguedad y de una insostenible arbitrariedad: ¿qué otra cosa puede ser un todo, sino una colección de partes, se sumen, se multipliquen o se eleven a la enésima potencia? Lo segundo es tan cierto o tan falso como su inverso y debe determinarse en cada caso concreto; y lo tercero es aceptable, siempre y cuando se conceda el mismo peso a la relación inversa.

Otro holismo posible es el que considera las relaciones entre las partes como funcionales al todo. Es bastante adecuado cuando se considera un organismo en un momento determinado. Ya no lo es tanto cuando se considera una parte sustancial de su ciclo vital. Y lo es muy poco cuando el todo es un ecosistema, un bioma o toda la biosfera.

La tercera posibilidad es lo que más llanamente se conoce como multidisciplinariedad, el estudio de un sistema acudiendo a todos los enfoques que puedan resultar relevantes para la comprensión o la resolución de un problema. Es lo que hace, por ejemplo, Luigi-Luca Cavalli Sforza en su estudio de los orígenes y las migraciones de los pueblos que

Frente al reduccionismo genético que domina a muchos genetistas moleculares, que intentan explicar todo lo que es y lo que hace un organismo por sus genes, la autora propugna una ciencia holística.



Variedades de maíz procedentes de una parcela cerca de Toluca (México).

constituyen nuestra especie, acudiendo a la genética molecular, la lingüística y la arqueología. Este holismo es muy razonable. Y hay otros significados de holismo.

Por lo que dice, especialmente en el capítulo final, me parece que el holismo de nuestra autora va por las vías de una mezcla de los dos primeros. Y hay más que decir sobre este asunto. El primer holismo, aparte de su enfrentamiento con la lógica y con lo empírico, puede resultar tan reduccionista como el reduccionismo genético. La prueba está en el trabajo de Goodwin, buen amigo, al parecer, de la autora, que pretende reducir la clasificación de los seres vivos a la física y a un sistema lógico, lanzando la historia, la gran conquista de Darwin para la biología, por la borda. Además, Ho atribuye, respectivamente, la bondad y la maldad morales al holismo y al reduccionismo. El pensamiento del Partido Comunista Chino es holista, ¿hace falta decir más?

El libro presenta el genoma como algo continuamente cambiante estabilizado por el ambiente. Su metáfora preferida es el *genoma fluido*. Aunque se producen, por los procesos descritos por la autora y otros mal conocidos, múltiples cambios genéticos en los individuos, afectan a una parte muy reducida del genoma. De otro modo, la selección nunca o casi nunca tendría éxito, y lo tiene la mayoría de las veces. Además, los cambios adaptativos en el genoma por hipermutación y por amplificación afectan a un conjunto muy reducido de genes específicos. De modo que la idea de un genoma fluido estabilizado por el ambiente tiene, a mi entender, muy poquita base.

Del conjunto del libro se desprende una visión idílica y un tanto bobalicona de la naturaleza y de las sociedades “tradicionales”. Aunque la mayor amenaza para la humanidad es el capitalismo y el Estado, me parece absurdo decir que las sociedades “tradicionales”, tan variadas, constan solamente de

gentes felices, libres y con sus necesidades cubiertas y que, invariablemente, tienen una relación armoniosa con la naturaleza (2).

Pese a estas duras críticas –así espero que lo sean–, recomiendo vivamente la lectura de esta obra, especialmente por su rigurosa documentación y sus abundantes referencias. ▀

(1) Por cierto, que insinúa, siguiendo al estadístico Fisher, que Mendel amañó sus números, con lo que desconoce la explicación de Di Trocchio: Mendel sabía mucha más estadística de la que le suponen sus críticos y, en vez de realizar una serie de cruzamientos independientes para cada carácter estudiado, pudo hacer, como hacen los estadísticos actuales, una sola serie de ellos y considerar cada carácter separadamente.

(2) Se pueden citar tres ejemplos, entre muchos, para la reflexión: no parece que los cazadores paleolíticos fueran del todo ajenos a la extinción de los grandes mamíferos (los fore de Nueva Guinea se comieron su bosque ellos solitos, los maories extinguieron los moas en un par de siglos) y que la naturaleza es benigna con nosotros si nosotros lo somos con ella (inundaciones, sequías y grandes escaseces las ha habido en todas las épocas y entre todos los pueblos).

cómic **guerreros, amores y otras historietas de la vida**

Comentarios sobre algunas novedades en el mundo del cómic, que nos cuentan historias de famosos guerreros, de amor, de intriga, de terror, etc.

José Manuel Pérez Rey

ITENTE, iracundo otomano! (Plaza & Janés), de Andrés Sopeña Monsalve. Andrés Sopeña parece que se ha propuesto revisar la historia de España, tanto en lo que concierne a sus secciones educativas, caso de *El Florido Pensil*, como a las de entretenimiento, como es este nuevo libro. Porque lo que aquí muestra es el catálogo de horrores que a través de los tebeos, y de manera exclusiva a través de El Guerrero del Antifaz, los niños y adolescentes españoles de los años cuarenta y cincuenta aprendían sobre los valores éticos, ya fuesen socia-

les o personales. Claro, que para analizar a un personaje como éste –creado por Manuel Gago García en 1944– y enfrentarse a él, lo mejor es el humor y la sana ironía, porque, de no hacerlo así, el tema no hay por donde cogerlo. Pero también hay que ser honestos y reconocer que con su lectura uno se lo pasaba bien, aunque se prefiriese a El Capitán Trueno.

Una nota final: las aventuras de El Guerrero del Antifaz tuvieron, a partir de 1979, una nueva etapa –todo esto sin contar las numerosas reediciones de sus primeros capítulos– donde

el personaje aparecía con una nueva visión, pues en esa oportunidad la violencia, el sexo y las situaciones más escabrosas no se soslayaban. Pocos comprendieron aquel giro que Gago dio a su criatura, desaparecida cuando su autor falleció a los 55 años.

LA verdad sobre el amor (Lumen), de Steven Appleby. El amor, sea lo que esto sea, es un tema que siempre da que hablar, ya sea para bien o para mal. En esta oportunidad, para hacerlo de una manera iconoclasta, irónica, a ratos cínica –y es que a veces no hay otra vía para acercarse a él– y a ratos tierna. Por medio de dibujos, que acaban funcionando como tiras de cómics, se hace un repaso por el amor a uno mismo, por el amor a dos bandas, o a tres...; pero también por el amor al chocolate, al vino..., sin dejar de lado el amor a distancia, o el espiritual. Como aquí hay humor inteligente, al final se acaba pensando seriamente sobre todo esto. Puede ocurrir incluso que se encuentre una respuesta a ese amor que se siente por...

CLÁSICOS de La Cúpula. La Cúpula tiene una política editorial un tanto irregular –o al menos así me lo parece–, y además no es privativo de esta editorial: junto a notables ediciones y autores, lanza títulos de más dudoso valor. Donde no va a errar nunca va a ser en la reedición de sus clásicos, como es el caso de Nazario, hoy dedicado a quehaceres, se supone, más serios, como es la pintura. De este clásico se publican a todo lujo *San Nazario* y *Las Pirañas incorruptas. Obra completa de Nazario de 1970 a 1980*. Hay que revisar la historia reciente y comprobar que antes, al menos, parecía existir una mayor exigencia a la hora de editar a los dibujantes; y es que hoy se ve cada cosa por ahí que es un puro espanto. Esta obra es muy recomendable para los seguidores del autor y los interesados en el cómic *underground* español. En *La Memoria oscura*, de Jaime Martín, se recogen en un volumen los capítulos aparecidos en su momento en la revista *El Vibora* (números 178 a 183). Historia



de iniciación a la vida y de primeros picores de la entrepierna.

EL *juego lúgubre*, de Paco Roca, es, cuando menos, una historieta inusual, no tanto porque mezcle ficción y realidad, sino, sobre todo, porque lo hace a través de personajes muy conocidos, como es el caso de Salvador Dalí (aquí Salvador Deseo) y su entorno personal de preguerra civil española. A través del protagonista, un hipotético secretario del pintor, se plantea una tesis acerca de dónde surgieron algunas de las obras más emblemáticas del pintor de Cadaqués. Sólo por lo fuera de lo común que es, esta narración ya merece la pena ser leída.

EL *hombre con miedo*. El dibujante Man (Manuel Carot) y el guionista Hernán Migoya han unido sus fuerzas para crear *El hombre con miedo*, de la que se edita la primera parte. Esta es una historia negra protagonizada por un profesor de instituto que se ve mezclado, a su pesar, en muertes y asesinatos, y en relaciones sexuales cuando menos peligrosas. A seguirle la pista.

AGUJERO negro. Charles Burns es uno de los autores independientes estadounidenses que más desasosiego produce con sus oscuras y tétricas narraciones, tal y como lo demuestra en su serie *Agujero negro*, de la que sale ahora la quinta entrega. Jóvenes a los que el cuerpo se les saja o a los que les nacen bocas en la garganta. Por su parte, David Lapham sigue describiendo la brutal sociedad estadounidense a través de su serie *Balas Perdidas*, que, como es conocido, es una de las mejores en su estilo.

100 balas. Por su parte, Norma Editorial lanza *100 balas*, de la pareja Brian Azzarello (guionista) y Eduardo Riso (dibujante). Otra historia de serie negra, protagonizada por dos amigos, jugadores ambos, donde se dan cita muchos tópicos del género: traiciones, perdedores y ganadores, chicas más o menos peligrosas, policías corruptos y chantajistas, etc. Ahora sale la primera de tres entregas, y cuentan que en Estados Unidos ha sido una bomba.

JAPONÉS en viñetas. Y por último, si alguna vez alguien ha estado interesado en aprender los rudimentos del japonés pero no sabía cómo hacerlo, ahora tiene la oportunidad de lograrlo con *Japonés en viñetas*, un curso basado en las imágenes del *manga* japonés. Otra forma de profundizar en el *manga*.

Libros **Ramón Acín**

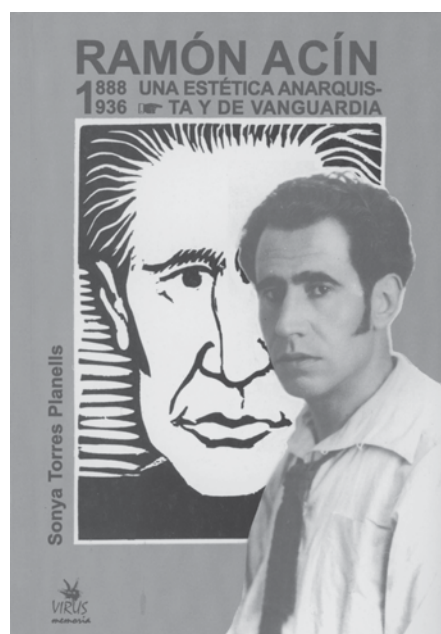
Ramón Acín (1888-1936). Una estética anarquista y de vanguardia, de Sonya Torres Planells. Virus Editorial. Barcelona: 1998. 272 páginas. 2.000 pesetas.

RAMÓN ACÍN, el genial artista de extraordinaria calidad humana cuya existencia fue truncada por el fascismo hace ahora 65 años, es aquí rescatado como figura esencial en el mundo político y cultural de la época.

Por primera vez se reúne en una biografía la abundante documentación existente en relación con la faceta humana y artística de Ramón Acín.

A partir de la catalogación de la producción artística realizada por la autora, se han seleccionado expresamente para esta edición obras inéditas y de especial relevancia, por su compromiso ideológico o por su clara intención vanguardista.

La atractiva personalidad y la capacidad creativa del personaje han quedado reflejadas en el enfoque polifacético de esta biografía. Activo militante anarcosindicalista, pedagogo innovador, humanista, apasionado escritor, coleccionista, artista de vanguardia... Diferentes facetas de una vida intensa, consecuyente y profundamente comprometida con su entorno social.



las siete cabritas

Las siete cabritas, de Elena Poniatowska. Editorial Txalaparta. Tafalla (Navarra): 2001. 158 páginas. 2.000 pesetas.

ESTE volumen reúne siete retratos espléndidos sobre siete mujeres imprescindibles en la cultura mexicana. "Cabras locas", mujeres constituidas en símbolos, siempre vanguardistas, osadas, sensibles, valientes. Su vida fue un escándalo. Un atrevimiento que suscitó la indignación y un desafío a los convencionalismos. Mujeres que abren brecha aunque escandalicen a sus contemporáneos. Ninguna de las siete ha llevado una vida sosegada ni tranquila; ninguna podría confundirse con la otra, y cada una ha desarrollado una personalidad propia y un papel específico en un medio adverso. Plenas de humor vital y trágico, aventureras y dignas, trascendentes y fulgurantes. Siete mujeres incomprendidas por una sociedad que reconoce tardíamente a quienes sacuden la historia y la hacen avanzar.

Éste es un libro plenamente documentado en memorias, entrevistas, cartas, comentarios críticos, declaraciones, anécdotas y recuerdos, donde la autora nos da lo mejor de su estilo, desenfadado, certero, poderoso y lleno de vivacidad.

Elena Poniatowska (París, 1933) abandonó Europa durante la II Guerra Mundial y llegó a México en 1942. En 1954 publicó su primer libro de cuentos, *Lilus Kikus*, y en 1969 la novela *Hasta no verte Jesús mío*, por la que recibió el premio Mazatlán. Tiene otros libros de cuentos, entrevistas, biografías y relatos. De todos, quizá el más conocido mundialmente es *Lanoche de Tlatelolco*, sobre la matanza de estudiantes en la plaza de las Tres Culturas.



Concha Méndez, adolescente y en su vejez.

Hace unos meses la Residencia de Estudiantes de Madrid recogió de manos de Paloma Altolaguirre el archivo de Manuel Altolaguirre y Concha Méndez para el Centro de Documentación de la Residencia. Con ese motivo, la Residencia montó una exposición con la colaboración de James Valender, gran especialista en el estudio de la vida y obra de estos escritores.

En esa exposición podían verse manuscritos de ambos poetas, ejemplos de su labor impresora en Madrid, La Habana y México; correspondencia; obras teatrales de Concha Méndez; guiones cinematográficos de Manuel Altolaguirre; un vídeo de la película *Subida al cielo*, escrita por Altolaguirre y dirigida por Luis Buñuel; además de una muestra de la obra plástica sobre esta pareja de artistas como José Moreno Villa, Carlos Enríquez, Gregorio Prieto o Maruja Mallo, entre otros. Por otra parte, también la Residencia de Estudiantes acaba de publicar un libro con las actas del seminario internacional celebrado en esa casa con motivo del centenario en 1998 del nacimiento de Concha Méndez. La edición ha corrido a cargo de James Valender. En *Una mujer moderna. Concha Méndez en su mundo (1898-1998)* se recogen algunos textos inéditos de Concha Méndez y otros ya publicados; tres semblanzas de tres contemporáneas suyas –Ernestina de Champourcin, Consuelo Berges y María Zambrano–, escritas entre 1929 y 1941; además de los trabajos presentados en ese seminario y una extensa bibliografía tanto de sus textos (poesía, teatro, narrativa, guiones de cine, ensayos...) como acerca de su vida y obra.

Y, precisamente, hemos elegido dar unas pinceladas sobre quién fue Concha Méndez, porque suponemos que su figura es menos conocida que la del gran poeta que fue su marido, Manuel Altolaguirre. Lo hacemos a la par como un homenaje a esas grandes mujeres que formaron parte de las vanguardias literarias y artísticas, de la intelectualidad, de entreguerras y que en buena medida han sido “tapadas” por quienes han dado cuenta de ese periodo; aunque la obra de Concha Méndez quizá no alcance la altura artística e intelectual de muchos otros y otras de su generación. De una forma u otra, viene a cuento recordar, por ejemplo, la ausencia de mujeres en la *Antología* que Gerardo Diego publicó en 1932. Pero no es el único caso, incluso Castellet (1965) hace casi lo mismo (Gloria Fuertes y Ángela Figuera, son las excepciones) y algunas historias de la literatura –de antes de la guerra y de la larga época franquista– no se escaparon de la misoginia, como tampoco, en el segundo caso, de la ocultación de la obra del exilio.

M. LI.

Concha Méndez en su mundo

Memorias habladas, memorias armadas

“las niñas no son nada”

Las memorias grabadas, transcritas y ordenadas por su nieta Paloma Ulacia Altolaquirre, publicadas en 1990 con una presentación de María Zambrano (*), son la base fundamental de este artículo. Otros textos, como el escrito por James Valender para el catálogo de la exposición ya citada, han servido también, junto con la poesía de Concha Méndez, para armar esta crónica.

Manuel Llusia

*las barcas de dos en dos
como sandalias del viento
puestas a secar al sol.*

CONCHA Méndez Cuesta nació en Madrid en 1898, en el seno de una familia adinerada y aristocrática. Su padre era constructor, hijo de albañil y nieto de un inmigrante italiano con el mismo oficio, del que Concha Méndez imaginará aventurero, como ella. Su madre pertenecía a una familia aristocrática, arruinada tras la muerte de su padre, director de la Casa de la Moneda.

Fue la hija mayor de once hermanos. Estudió en un colegio francés, y los veranos de su infancia y juventud los pasó, como correspondía a su condición social, primero en el Sardinero (Santander) y luego en la Concha de San Sebastián.

Ella recuerda cómo, enseguida, le nació su pasión por el mar, los barcos: el sueño de viajar. Entonces no sabía a qué se enfrentaba,

siendo mujer, con esa ilusión, que fue haciéndose más fuerte que lo que ella, nadando, corriendo, jugando a muchos deportes, se iba haciendo. Aunque quizá lo empezó a mamar al recibir la respuesta de un amigo de su padre que preguntaba a sus hermanos —que no a ella— qué querían ser de mayores. La niña, a la que habían puesto de nombre Concepción Josefa Pantaleona, se atrevió a acercarse a ese señor y contestar: “Yo voy a ser capitán de barco”. Y como respuesta recibió una sentencia propia de la época, y que aún había de durar muchos años: “Las niñas no son nada”.

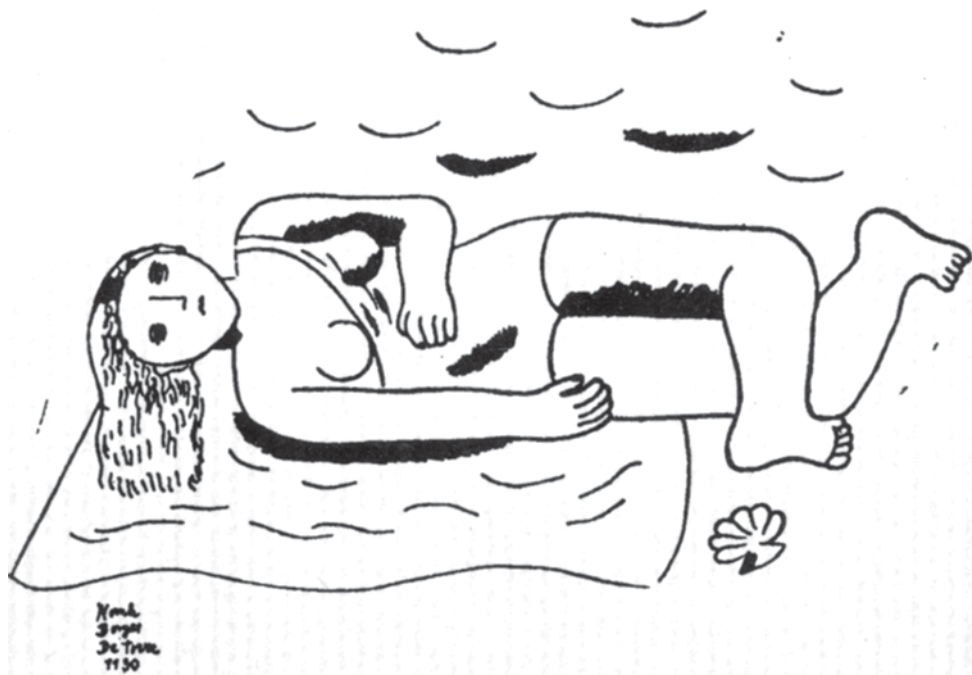
Sus primeros poemas, cuenta, los escribió en francés. Y sus primeros escritos, a escondidas, cuando dejó la escuela a los catorce años, dieron respuesta a esa inquietud de recorrer mares y tierras: «*Barajando geografías, me transportaba en avión y en barco por todo el mundo*».

Fue educada para ser una señorita de la alta sociedad, “jubilada” de los estudios, alejada de los libros: «*Para leer tenía que*

pedir libros prestados y ocultarlos en la cama». Su formación la encontró fuera de la familia. Al igual que su estilo de vida. Aunque sí en el entorno social en el que se insertaba, que le permitió conocer a muchos de los más grandes personajes del momento, y lograr algunos apoyos en ellos. Como ejemplo: Ortega y Gasset. Posición negada y opciones privilegiadas, a la vez; pero que había de ganarse.

A Luis Buñuel le conoció un verano en San Sebastián. Allí comenzó una relación de siete años. De esa manera, Concha entra en contacto con ese mundo que se va formando en la Residencia de Estudiantes de Madrid: los Lorca, Dalí, Moreno Villa...

Cambiar el mundo La marcha de Buñuel a París y el convencimiento de que se había ido como el humo “que se va y no vuelve”, la sacude interiormente. El mundo en el que está no le gusta: «*Desde pequeña ya quería cambiar el* ● ● ●



Dibujo de Norah Borges para ilustrar *Canciones de mar y tierra* (1930).

**Al nacer cada mañana,
me pongo un corazón nuevo
que me entra por la ventana.**

**Un arcángel me lo trae
engarzado en una espada,
entre lluvias de luceros
y de rosas incendiadas
y de peces voladores
de cristal picos y alas.**

**Me prendo el corazón
nuevo de cada mañana;
y al arcángel doy el viejo
en una carta lacrada.**

(Buenos Aires)

● ● ● mundo: mi mundo. Y con aquel desengaño se produjo un estado de aceleración. Me quedé en el vacío, con la sensación de verme sola; sin embargo, algo se había transformado que me impedía volver a mi estado anterior, que me obligaba a buscar un mundo propio».

Para resumir el mundo en el que vive y que ella describe en esa parte de sus memorias acude al aforismo de Balzac: "La vida elegante es el arte de no hacer nada".

Tenía 25 años, y a su fuerte deseo de salir del entorno familiar y social se le une, como condición previa a esa emancipación, la necesidad de "liberarse de la falta de preparación". Que ella entiende también como la necesidad de un viaje interior, de una lucha tenaz por "descubrirse"; lucha para la que siempre —da la impresión— estuvo preparada. Tiempo después, como ella misma dice, se descubrió como poeta. Y lo fue, y conquistó para nosotros —no sólo para ella— dos mundos, uno en el arte y otro en la vida, como una mujer nueva.

Esa vocación por el viaje interior pudo ser lazo de unión con su compañero de tantas fatigas, al que conocerá años después, Ma-



Consuelo Berges, el compositor Vilches y Concha Méndez en Buenos Aires.

**Sobre la blanca almohada,
mas allá del deseo,
sobre la blanca noche,
sobre el blanco silencio,
sobre nosotros mismos,
las almas en su encuentro.**

**Sobre mi frente erguido
el exacto momento,
dices que en una sombra
vives en mi recuerdo.**

**Síntesis de las horas.
Tú y yo en movimiento
luchando vida a vida
gozando cuerpo a cuerpo.**

**Dices que en estas sombras
vives en mi recuerdo,
y son las mismas sombras
que están en mí viviendo.**

(*Vida a vida*, 1932)

nuel Altolaguirre. Una afinidad más, que tiene tonos singulares en cada uno, como, por ejemplo, el del diferente, tal vez, objetivo buscado.

Iniciará ese camino que anhelaba entre las nuevas vanguardias literarias y artísticas de los años veinte. Y lo hará con toda la vitalidad y transgresión de esas vanguardias, y "sin sombrero" como su amiga pintora, Maruja Mallo. "Era el tiempo del surrealismo". Lorca, Alberti y Maruja Mallo serán sus más íntimos amigos. Las lecturas, los estudios propios, las tertulias, su trabajo en el Liceo Club Femenino, el cine, etc., se mezclarán con la natación, el deporte, el baile...

Si hacemos caso del trato que recibió de tanta gente de la elite cultural de este recién acabado siglo como conoció, hemos de suponer que Concha tenía una personalidad atractiva.

En los recuerdos de su vida van apareciendo personajes muy diversos, pero de entre ellos destacan todos aquellos que de una manera u otra estaban unidos a ella y a su marido, Manuel Altolaguirre, en la inquietud por la espiritualidad y la vitalidad en el arte, en la que ocupa un lugar especial la búsqueda de un mundo más igualitario y la defensa de la libertad.

Desde esta época hasta su exilio, en 1939, Concha va recordando los contactos con una larga lista de intelectuales y artistas: Dalí, Moreno Villa, Benjamín Palencia, Ramón Gaya, Vázquez Díaz, los hermanos Zubiarre, Valle-Inclán, Unamuno, Ortega y Gasset, Pedro Salinas, Fernando de los Ríos, Vicente Aleixandre, Emilio Prados, Luis Cernuda, Pablo Neruda, José Bergamín, Gil Albert, Hemingway...

**Londres,
Argentina,
Madrid** Pronto conseguiría aquello por lo que con tanto empeño había peleado: irse, viajar. Hubo de, en sentido estricto, "fugarse" de casa para emprender viaje a Londres en barco, no sin ciertas dificultades legales. Atrás quedaban dos libros de poemas ya publicados —*Inquietudes* (1926) y *Surtidor* (1928)—, el guión de una película —*Historia de un taxi*—... y el campeonato vasco de natación.

Vuelve al cabo de un año a San Sebastián y ya no se hospeda en casa de sus padres. Un tránsito breve. La siguiente escala: Argentina, donde vivió casi un año y medio.

De la mano de Guillermo de Torre, director entonces de *La Nación*, consigue publicar sus poemas todas las semanas en este diario y conoce a la que será su gran amiga, Consuelo Berges, una joven española como ella que

también escribe poemas para ese medio y que lleva dos años allá.

Buena parte de su vida en Buenos Aires la pasa también junto a una nueva amiga y gran escritora: Alfonsina Storni. Poemas, conferencias, debates, relación con la intelectualidad argentina y con la inmigración española... y la publicación de un nuevo libro de poemas: *Canciones de mar y tierra*.

Allí se suma al júbilo español por la llegada de la República. «Fue curioso observar que la colonia española en Argentina se declara en su mayoría republicana. ¿Sería por la promesa de autonomía de las provincias? Sorprendía, porque por lo general el medio burgués era monárquico». Consuelo y ella decidieron volver a España.

Tras pasar por París, por fin llega a Madrid. Ese mismo año 1931 publicará dos obras teatrales: *El ángel cartero* y *El personaje presentado*. Pronto conocerá, gracias a Lorca, al poeta e impresor malagueño Manuel Altolaguirre —era una noche de San Juan— y empezará una nueva aventura: ser, junto a él, el soporte impresor de la generación del 27 y de buena parte de los grandes poetas y escritores de este segundo cuarto de siglo.

La imprenta en un piso, la revista *Héroe* —nombre ideado por Juan Ramón Jiménez—, las visitas de Cernuda, Aleixandre, Lorca... La edición de la colección *La Tentativa Poética*, en la que aparecerá la cuarta colección de poemas de Concha Méndez, *Vida a vida*.

Concha en mono, de la máquina a la tertulia, de ésta a sus “papeles” y a los de “Manolo”, “que prepara una antología”. Años intensos y ricos de la pareja, ya convertida en matrimonio, y de la pléyade de escritores que se “comían” el mundo, entre los que también hay mujeres, no siempre bien apreciadas por ellos. Nuevos nombres en la vida y los recuerdos de Concha: Rosa Chacel y Ernestina de Champourcin, en la revista *Héroe*.

En Málaga, estando de viaje de novios, conoció a Emilio Prados. Y en ese mismo viaje supo lo mucho que le gustaba a Manolo la obra de San Juan de la Cruz: «Porque él también tiene, como el poeta antiguo, una visión mística de la vida y el amor. Siento que Altolaguirre es el más humano de los poetas de la generación del 27».

En 1933, Altolaguirre consigue una beca para estudiar en Londres procedimientos tipográficos. Allá van los dos. Allí nacerá una nueva revista, *1616*, y comprarán una nueva máquina de impresión. Es el tiempo en el que Concha plasmará por escrito sus sueños para el teatro infantil: *El pez engañado*, *Ha corrido una estrella* y *El carbón y la rosa*, que sería publicada en su imprenta en 1935. Y



Concha Méndez y Manuel Altolaguirre (Madrid, 1932).

**Te veo tan tranquilo,
tú, que eras como vértigo;
y los pies en reposo,
que tanto se movieron,
tanto dolor pisaron
por difícil camino.**

**Tan fuertes vendavales
llevabas en tu pecho
que apenas sí podías
sostener tu persona.
Amapolas de sangre
crecían en tu frente,
fundándose en tus ojos
cuando el llanto asomaba
descubriendo tu vida.
Contra ti te batías
en duelo permanente,
esa lucha contigo
se extendía en tus campos.
Y era un viento de fuera,
también huracanado,
el que te fue envolviendo
como manto de fuego.
Solamente tus manos
trataban de alargarse
para sentir apoyo
en tu cielo estrellado.**

(poema a la muerte
de Altolaguirre)

allá nace su hija Paloma, la segunda; el primero, niño, murió en Madrid al nacer, al año de estar casados. A él dedicará su libro de poemas *Niños y sombras*, escrito en esas circunstancias.

La guerra y el exilio De vuelta a Madrid, se encuentran con dos imprentas. Conocen a Pablo Neruda y deciden lanzar una nueva revista, *Caballo verde para la poesía*. En ella figura como director Neruda, aunque ellos lo hacen todo: «No sé por qué todo el mundo se ha empeñado en creer que la revista la hizo él. Neruda sólo fue un director simbólico, que nosotros nombramos como gesto de generosidad a la poesía americana».

Y comienzan a editar libros de poesía, de Lorca, Neruda, Miguel Hernández, Cernuda, del propio Altolaguirre. Pero la guerra va a caer sobre Madrid y sobre la casa de Neruda, que se va a vivir con Concha y Manolo. La familia de Neruda y ella con su hija se trasladan a Barcelona. Manolo se encarga de dirigir La Barraca; Federico ya no está.

Desde Valencia decide salir de España con la niña: Marsella, París y luego Londres. Y de nuevo, vuelta a Barcelona. Manolo está en el frente de Aragón como impresor. Concha escribe en la revista *Hora de España*, poemas y canciones para el frente republicano y las noticias oficiales de guerra para el extranjero.

En febrero del 39 emprenden la odisea de atravesar la frontera. Concha y la niña consiguen llegar a París, tras un viaje estremecedor. Manolo, con el horror del paso a Francia y su estancia en un campo de concentración, se les une cuando la guerra había terminado. Empieza el exilio. Concha no volvería a España hasta pasados 30 años, con un nieto de 13.

En París, viven en casa de Paul Eluard y Nusch, su mujer. Enseguida emprenden viaje a México. Sin embargo habrán de hacer escala obligada en La Habana, donde permanecerán 4 años.

Vuelven de nuevo a su labor de impresores. Concha al frente de la máquina y la administración, Manolo en su labor tipográfica y, juntos, recibiendo, al igual que lo hacían en su casa de Madrid, a los escritores y artistas cubanos. Por ella pasarán Lezama Lima, Alejo Carpentier, Wifredo Lam, Carlos Enriquez, Carreño...

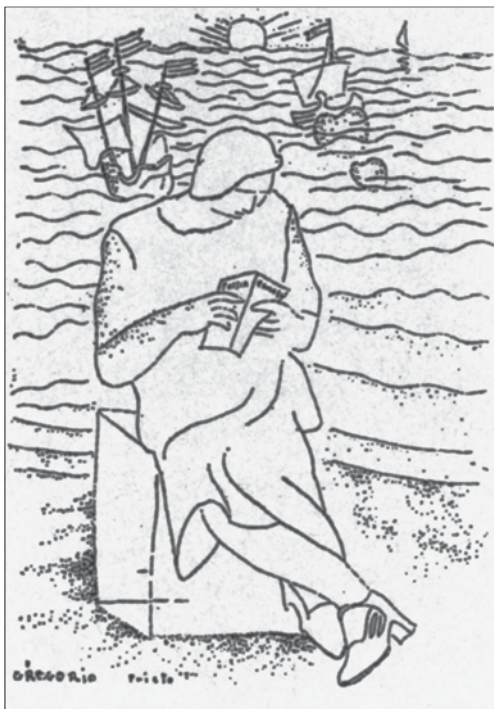
En su nueva imprenta se publica una colección de poemas de Concha de finales de los 30 con el título de *Lluvias enlazadas* (1939) y sacan adelante una colección de libros titulada *El ciervo herido*. Manolo ●●●

Dicen que el quince de octubre
y que fue de madrugada.
Dicen que no murió sola,
sino bien acompañada.

**Yo he venido de su sangre
y al quedar su sangre helada,
no sé como aquí en mi sangre,
no he sentido su llamada...**

**Debió dolerme la vida,
sentir espinos en la almohada...
Pero la distancia grande
de un mar que nos separaba
hizo que yo no sintiera
La hora que te llevaba.**

(*Poemas. Sombras
y sueños*, 1944)



Retrato de Concha Méndez, dibujo de Gregorio Prieto reproducido en *Litoral* (Málaga, 1927).

● ● ● impulsa el teatro universitario. Concha se pasa la vida —dice— entre imprimir y recoger refugiados que llegan de España. Pero no, también escribe poesía y teatro —*La caña y el tabaco*— y da conferencias. La muerte de su madre la llena de dolor, y vuelca sus sentimientos en un grupo de poemas que después incluiría en *Poemas. Sombras y sueños*. En tabla una duradera amistad con María Zambrano.

La imprenta a la que estaban asociados con otros impresores quiebra. «*Aquellos hombres tenían una dosis de machismo muy grande; nunca me dejaron ocuparme de la administración*». Con su otra imprenta, de mano, ponen en marcha una revista semanal, *La Verónica*.

La crisis política en Cuba les hace emprender de nuevo el vuelo; México es la meta. «*Dejamos el calor y, en definitiva, dejé entonces de colaborar en las labores editoriales de Manuel Altolaguirre. También desaparecen de mi vida los barcos mercantes, los barcos carboneros, los barcos blancos, los barcos de emigrantes*». No era una metáfora, ni imágenes de un sueño, en todos esos barcos había navegado.

**México,
de 1943 a 1986** Concha vivió casi la mitad de su vida en México. De allí ya no se movería salvo para viajar en tres ocasiones a

España. Al año de estancia en México sufre la dolorosa separación de su marido, con el que siguió, no obstante, teniendo una relación muy estrecha.

La revista *Rueca* editará dos libros de Concha: *Poemas. Sombras y sueños* (en él incluye el grupo de poemas dedicado a su madre) y una colección de *Villancicos de Navidad*. La revista mexicana *América* y la revista del exilio *Las Españas* también publicarían textos suyos.

Durante muchos años vivirá con su hija Paloma en un edificio de México DF, llama-

do Ermita, de ochenta departamentos, que funcionaba también como hotel y en el que habitaban numerosos inquilinos. El relato que Concha hace de algunas de estas personas en sus memorias constituye, sin duda, algo más que “la base para una novela”.

En 1959, Manuel Altolaguirre muere, junto con María Luisa Gómez Mena, en Burgos en un accidente de tráfico. Habían viajado desde México al festival de San Sebastián, donde se proyectaba un película suya fuera de concurso.

Concha reflejará de nuevo su dolor en unos poemas, cuya lectura fue “lo único que hizo llorar a Luis Cernuda delante de ella”. Al poco tiempo, en 1963, había de morir este gran amigo de Manolo que vivió largas temporadas en la casa con jardín que tuvo Concha en Coyoacán al salir del edificio Ermita.

Años setenta: sintiendo un “desgano completo por los otros”, se aleja de la vida pública, de las tertulias con sus amigas; desea morir. Sale de un intento de suicidio con nuevas fuerzas, como explica en uno de sus poemas. En ese intento descubren que su depresión tiene que ver con la falta de litio. Mientras está en el sanatorio puede leer las reseñas que se hacen de una *Antología poética* (1976) suya. Continúa, pues, escribiendo —y más intensamente, si cabe— y puede ver cómo salen a la luz pública *Vida o río* (1979) y *Entre el soñar y el vivir* (1981). Y a los 83 años —tres antes de morir— indaga en su interior en busca de los recuerdos para que su nieta los arme en unas memorias escritas. ■

(*) ULACIA ALTOLAGUIRRE, Paloma, *Concha Méndez. Memorias habladas, memorias armadas*. Madrid: Mondadori, 1990. Los versos que encabezan el artículo los recoge María Zambrano en la presentación de esta obra.

nota bibliográfica

La obra de Concha Méndez publicada después de la guerra en España es escasa y tardía:

Poesía

- *Villancicos de Navidad*. Málaga: Librería anticuaria El Guadalhorce, 1967.
- *Vida a vida* y *Vida o río*, preliminar de Emilio Miró y retrato de la autora por José María Prieto. Madrid: Caballo griego para la poesía, 1979.
- *Poemas (1926-1986)*, introducción y selección de James Valender. Madrid: Hiperión, 1995.

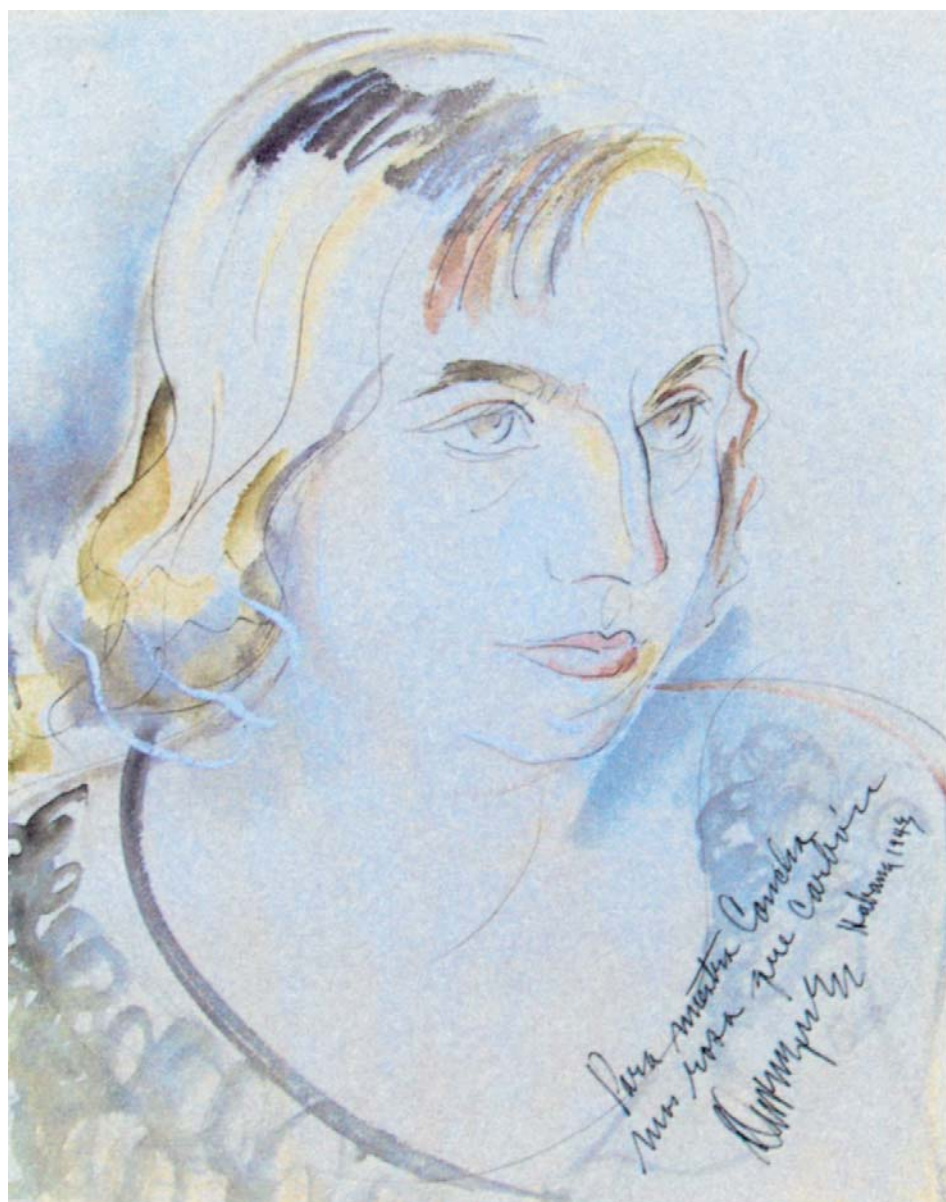
Teatro

- *El solitario*, prólogo de María Zambrano. Alcalá de Henares (Madrid): Ediciones Caballo griego para la poesía (Fundación Generación del 27), 1998.

Artículos

- “Luis Cernuda”, *Ínsula*, 207. Madrid, febrero de 1964.

Otra cosa algo diferente es la lista de estudios (ensayos, comentarios, entrevistas, notas de prensa, introducciones y prólogos, etc.) sobre Concha Méndez publicados en nuestro país. James Valender, en el libro *Una mujer moderna...*, citado al comienzo de estas páginas sobre Concha Méndez, recoge cerca de setenta.



Retrato de Concha Méndez (1943), acuarela de Carlos Enríquez.

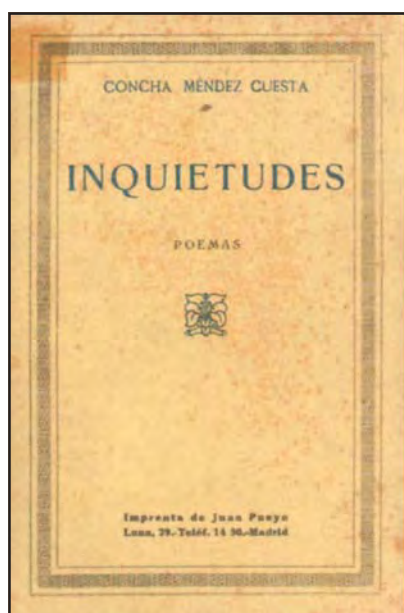
Para que yo me sienta desterrada,
desterrada de mí debo sentirme,
y fuera de mi ser y aniquilada,
sin alma y sin amor de que servirme.
Pero me miro adentro, estoy intacta,
mi paisaje interior me pertenece,
ninguna de mis fuentes echo en falta.
Todo en mí se mantiene y reverdece.

Poemas. Sombras y sueños (1944)

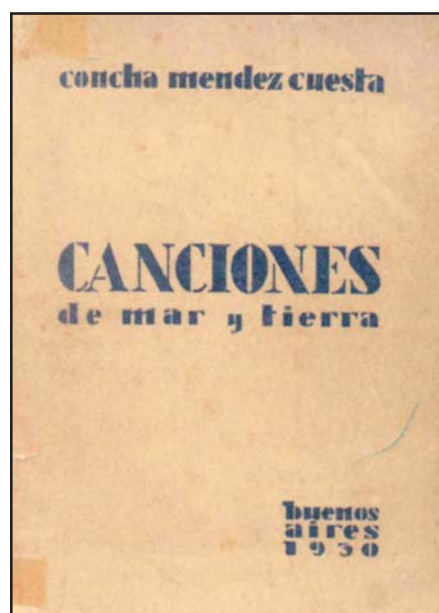
No quiero descansar un solo instante.
Quiero vértigo ser a todas horas,
que ya vendrá después el largo sueño,
el reposar de piedra entre la sombra.

Quiero ser, renacer, mientras que alien-
te,
crear y recrear y recrearme,
y dejar una estela de mi vida
que no pueda acabarse con mi sangre.

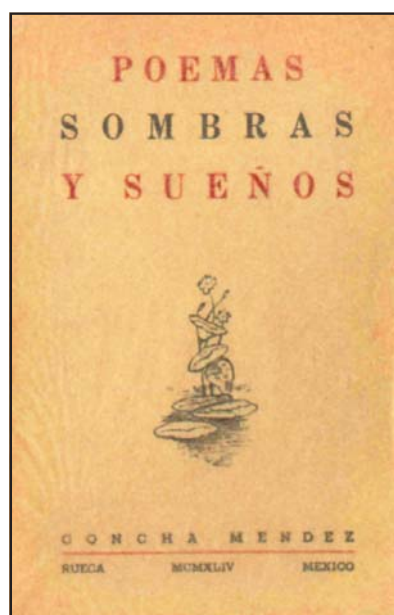
Poemas. Sombras y sueños (1944)



Portada de *Inquietudes* (Buenos Aires, Talleres Gráficos Argentinos, 1926).



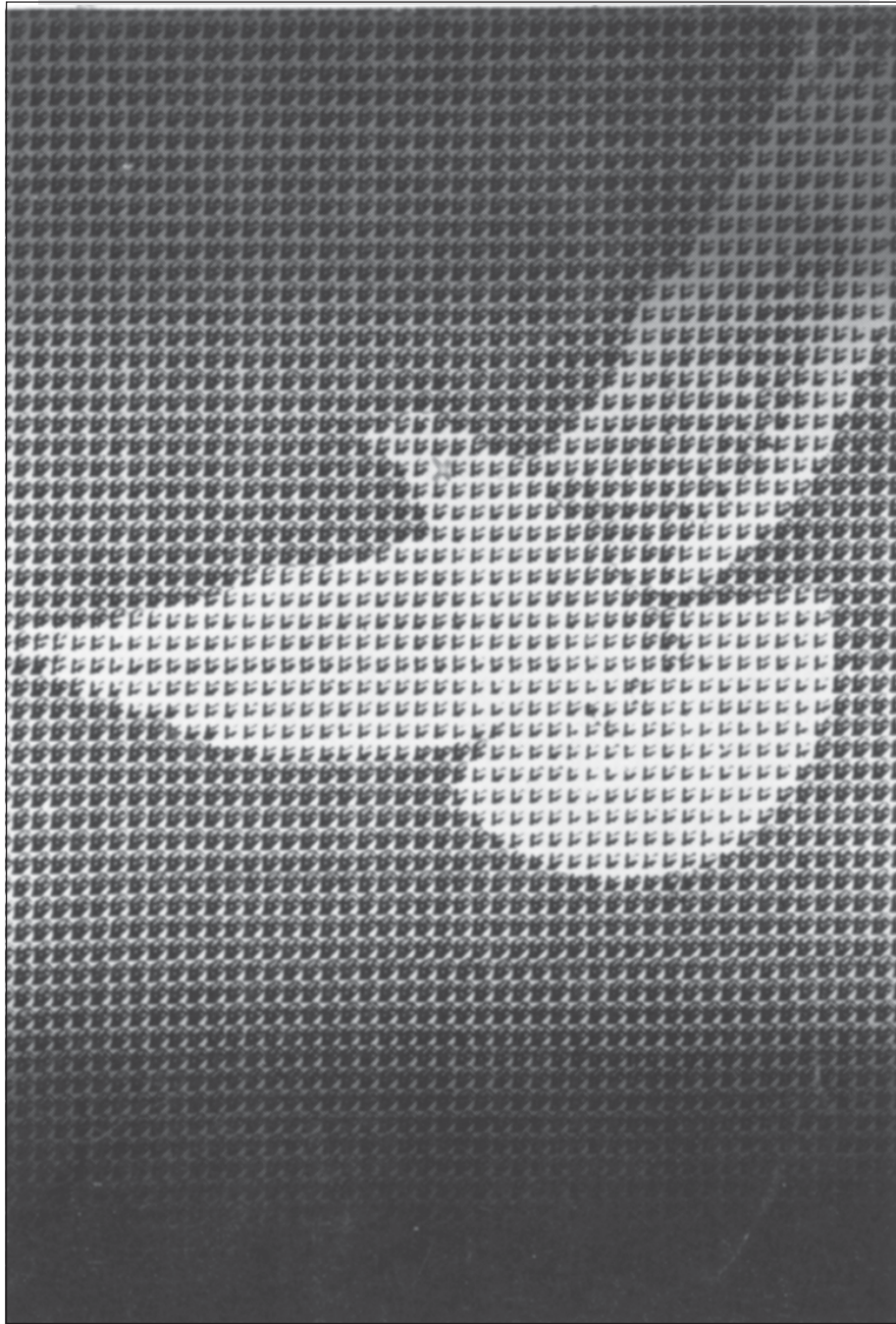
Portada de *Canciones de mar y tierra* (Buenos Aires, Talleres Gráficos Argentinos, 1930).



Portada de *Poemas. Sombras y sueños* (México, Ediciones Rueca, 1944).

PaGINA

a b i e r t a



**por la paz
en el mundo**