

Página

a b i e r t a

noviembre 2008. 5 euros

número 197. Año 18



Una promesa no alimenta.

Manifiéstate y exige que se cumpla.

La lucha contra la pobreza

Manifiesto

Alianza Española contra la Pobreza

En la Alianza Española contra la Pobreza sabemos que las promesas no curan, no alimentan y no protegen. Sabemos que los discursos grandilocuentes y resignados apenas pueden maquillar el injusto orden económico internacional que condena a la mitad de la población mundial a la desesperación, y no pararemos hasta que los hechos y las políticas salgan al rescate, pero no de las grandes corporaciones financieras, sino al rescate de la dignidad de todos y todas. Nos cuentan que van retrasados con los Objetivos de Desarrollo del Milenio, que es lo mismo que seguir condenando a muerte a 30.000 niños y niñas todos los días, lo mismo que seguir arruinando las posibilidades de sustento a 800 millones de campesinos y campesinas, lo mismo que seguir impidiendo que la mitad de la población mundial tenga ninguna protección social.

Tenemos que gritar muy alto que la crisis no es de ahora, porque un mundo en el que la mitad de la población vive a la intemperie, sin derechos ni oportunidades, es un mundo en crisis. Durante más de dos décadas, el sistema económico neoliberal ha presentado índices de crecimiento económico que la historia no había conocido jamás. Un crecimiento económico que ha proporcionado gigantescos beneficios que sólo disfrutaban unas pocas personas. Un crecimiento que ha aumentado espectacularmente la desigualdad global entre quienes más tienen y quienes poco poseen. Un crecimiento económico que ha puesto en grave peligro la supervivencia de nuestros ecosistemas y nuestro Planeta. Un crecimiento que ha suspendido en la única asignatura importante: la de luchar contra la pobreza mundial y procurar un modelo de desarrollo incluyente, humano y sostenible. No es que vayan retrasados en el cumplimiento de los Objetivos del Milenio, es que no tienen voluntad política de cumplirlos. Con discursos y promesas no se curan enfermedades, ni se crean empleos dignos, ni se garantiza el acceso a la educación.

Los líderes mundiales que se comprometieron en nuestro nombre en el año 2000 se han vuelto a reunir en el 2008. Y después de reconocer su incapacidad para cumplir sus promesas con los y las empobrecidos del mundo, se han apresurado a ofrecer nuestro dinero para disimular la irresponsabilidad de los que se creen propietarios del mundo. Queremos que nuestro dinero vaya para las políticas de lucha contra la pobreza, queremos que se invierta ya el 0,7% de nuestras riquezas para programas de desarrollo humano y sostenible en los países más empobrecidos. Queremos que se cancelen las deudas externas de los países que no pueden invertir en políticas sociales por tener que devolver préstamos en muchos casos ilegítimos, que sólo beneficiaron a gobernantes corruptos y a empresas transnacionales. Queremos un comercio internacional regulado por nuestros representantes legítimos, que defienda los intereses del género humano y que deje de responder a la ambición y al egoísmo de unos pocos millonarios, parapetados detrás de marcas bonitas y de entramados societarios.

En tiempos de crisis hay que apretarse el cinturón, y ya es hora de que se aprieten el cinturón de los escandalosos salarios y beneficios de los grandes ejecutivos, que se aprieten el cinturón de los gigantescos beneficios de las transnacionales, que se aprieten el cinturón quienes esconden millones y millones de dólares en los paraísos fiscales. No vamos a consentir que se recorte un solo euro de la Ayuda española al desarrollo, porque el 0,7% en cantidad y calidad es un compromiso de la ciudada-



nia, y tienen que cumplirlo en nuestro nombre. No vamos a consentir que nos gobiernen los mercados financieros, ni que decidan por nosotros y nosotras en consejos de administración de puertas cerradas.

Este año la Declaración Universal de los Derechos Humanos cumple 60 años. Y no podemos celebrarlo cuando estamos negando el derecho fundamental al desarrollo a millones de personas. El derecho a la alimentación y al agua potable, el derecho a la vivienda digna y al trabajo decente, el derecho a la educación y a la atención sanitaria, el derecho a la igualdad de oportunidades para las mujeres, también son Derechos Humanos, y tenemos la obligación de hacerlos universales.

Sabemos que es posible construir otro mundo, donde la diversidad y la diferencia sean motivo de diálogo y aprendizaje y no de discriminación. Donde las culturas se encuentren para no chocar. Donde la economía rinda culto al ser humano y a la naturaleza y no al revés. Somos la primera generación que acabará con la pobreza mundial, y empezaremos por hacer cumplir a nuestros gobiernos todas sus promesas. ▀



¿QUÉ CRISIS, QUÉ REGULACIÓN?

Antonio Antón
Características de la crisis económica y la intervención estatal.

10



LA CRISIS DE UPN-PP

Jesús Urrea
Razones de ambos partidos y las repercusiones.

15



informe

MUJERES Y HOMBRES EN ESPAÑA (II)

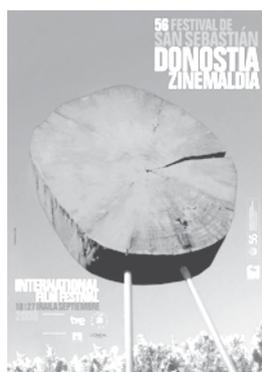
Diferentes indicadores del informe 2008 del INE, en los ámbitos de la salud, delitos y violencia, y poder y toma de decisiones, analizados desde la perspectiva de género.
(Páginas centrales)



ISRAEL

Alfonso Bolado
Los mitos de legitimación del Estado israelí.

33



FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN

José J. Ayesa y José M. Pérez Rey
Comentarios sobre las películas exhibidas en la 56ª edición.

40

Página

abierta número 197
Noviembre 2008

4 aquí y ahora

Revisión de los Objetivos de Desarrollo del Milenio: Avances y cuentas pendientes, <i>Alianza Española contra la Pobreza</i>	4
¿Qué crisis, qué regulación?, <i>Antonio Antón</i>	10
La crisis de UPN-PP, <i>Jesús Urrea</i>	15
Benedicto XVI: pecado de orgullo, <i>José Ignacio Lacasta Zabalza</i>	18
La crisis y las finanzas del Vaticano.....	19

Informe:

Mujeres y hombres en España 2008 (II): Segunda entrega de textos y cuadros del último informe del INE, en el que se muestra la situación de la población, desde el punto de vista del género, en tres áreas: "salud", "delito y violencia" y "poder y toma de decisiones".
(10 páginas).

33 en el mundo

Israel: los mitos de la legitimación, <i>Alfonso Bolado</i>	33
Un mundo sin pena de muerte.....	38
Perspectivas afganas, <i>Alberto Piris</i>	39

40 más cultura

56º Festival Internacional de Cine de San Sebastián: Buenas películas, buen festival (<i>José Javier Ayesa</i>). Muchas estrellas y pocas películas (<i>José M. Pérez Rey</i>).....	40
Europa: historia, mito, realidad, <i>Eric Hobsbawm</i>	46
Música: Pensando en la Navidad, <i>José M. Pérez Rey</i>).....	50

Y además

• Otras publicaciones • Libros.

Página ABIERTA: San Felipe Neri, 4, bajo, 28013 MADRID.
Tfno: 91 542 67 00. Fax: 91 542 61 99 Correo electrónico: paginabi@bitmailer.net

Director: Manuel Llusia.

Redacción: Isabel Santamaría, Domingo Martínez, Javier Álvarez Dorronsoro y Samuel Pérez.

Diseño y maquetación:

Vicente Luis Baixauli y M. Llusia.

Consejo asesor y colaborador: Empar Pineda, Alfonso Bolado, Javier Villanueva, Carmen Briz, Javier Ortiz, Miguel Rodríguez Muñoz, Paloma Uría, José Luis Rodríguez, Carla Matteini, Ignasi Álvarez Dorronsoro, Ferrán Fernández, Paco Torres, Fernando Fernández Llèbrez, Rafael Lara, Daniel Soutullo, Josexo Fagoaga, Cristina Garaizabal, Jon Kepa Iradi, Elena Casado Aparicio, María Unceta, Pablo Ródenas, Carmen Corbalán.

Edita: Página Abierta, Soc. Cooperativa Mad.

Administración y suscripciones: Tfnos: 91 542 67 00 y 91 547 02 00

Publicidad: Tfnos: 91 542 14 09

Depósito Legal: M42376-1991. ISSN: 1132-8886

Imprime: EFCA, S.A. Artes Gráficas

Parque Industrial «Las Monjas», c/ Verano, 28, 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid.

Página ABIERTA no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas en este medio. Se autoriza la reproducción de artículos citando la fuente.

Revisión de los Objetivos de Desarrollo del Milenio

Avances y cuentas pendientes

Cuando esta revista salga a la calle, se habrán celebrado movilizaciones en todo el país, entre el 13 y el 19 de octubre, dentro de la Semana contra la Pobreza, una iniciativa de la Alianza Española contra la Pobreza, formada por numerosos colectivos, organizaciones, sindicatos, movimientos y plataformas que aglutinan a más de un millar de entidades en todo el territorio español (<http://www.rebelatecontralapobreza.org>).

La Alianza afirma que acabar con la pobreza es posible, a pesar de que, si bien en el año 2000 la Declaración del Milenio fue firmada por 189 jefes de Estado y de Gobierno, la voluntad política para hacer frente al problema de la pobreza no ha sido suficiente y no se han destinado los recursos necesarios.

Precisamente en momentos de crisis económica son los más vulnerables los que se ven más afectados. Se estima que 75 millones más de personas pasarán hambre por causa de la subida de los alimentos y del combustible. Por este motivo, la Alianza considera que es obligación de los países más ricos

reforzar los compromisos adquiridos. Zedillo ha ratificado ante la ONU su compromiso de alcanzar el 0,7% del PIB destinado a la ayuda al desarrollo. Podremos ver, previsiblemente, si esta voluntad se refleja en el borrador de los Presupuestos para 2009. Llegar a ese 0,7% es una de las reivindicaciones históricas de la sociedad civil que la Alianza ha planteado con mayor fuerza. Pero, en su opinión, no sólo es cuestión de cantidad, también es fundamental que la ayuda sea eficaz: que vaya destinada a los países que más la necesitan, que se invierta en servicios sociales básicos, al menos en un 20%, y que esté desligada de intereses económicos y comerciales.

Para la Alianza, siguen pendientes temas tan importantes como la abolición de la deuda externa y avanzar en la adopción de unas normas justas en el comercio internacional.

A continuación publicamos un informe elaborado este año por la Alianza Española contra la Pobreza en el que se revisan las metas de los ocho Objetivos de Desarrollo

del Milenio, los avances y lo que queda aún por alcanzar.

OBJETIVO 1. ERRADICAR LA POBREZA EXTREMA Y EL HAMBRE

Meta: Reducir a la mitad en 2015 el porcentaje de personas cuyos ingresos sean inferiores a 1 dólar por día, y el de personas que padecen hambre.

Globalmente, las regiones en desarrollo han experimentado un crecimiento económico constante durante los últimos años. Esto se debe en gran parte a los extraordinarios progresos económicos en la mayor parte de Asia, donde la tasa de pobreza ha pasado del 80% al 20% en los últimos 25 años. El porcentaje de niños menores de cinco años desnutridos también ha disminuido en todas esas regiones, pasando de un 33% en 1990 a un 26% en 2006.

Sin embargo... Mientras Asia progresa extraordinariamente, en África subsahariana la



Detalle de la manifestación celebrada en Madrid el pasado 17 de octubre.

mitad de la población continúa viviendo con menos de 1,25 dólares al día y una de cada dos personas con empleo se encuentra en la categoría de “trabajadores pobres”. A nivel global, según las últimas cifras del Banco Mundial, 1.400 millones de personas vivían en 2005 con menos de 1,25 dólares al día.

Pero no sólo la distribución de la riqueza no es equitativa a nivel regional, sino que cada vez aumentan las desigualdades entre países, así como a nivel interno. Según el indicador correspondiente a participación en el consumo nacional de la quinta parte más pobre de la población, la meta de 2015 está lejos de cumplirse, las desigualdades dentro de cada país tienden a incrementarse.

Además, el actual contexto de crisis y el reciente aumento de los precios de los alimentos ponen en peligro muchos de los progresos conseguidos en la reducción de la pobreza y el hambre: se estima que 100 millones de personas más vivirán en la pobreza extrema y 75 millones más pasarán hambre como consecuencia de este aumento de precios.

Un elevado porcentaje de estas personas en pobreza extrema padecen desnutrición, aproximadamente la cuarta parte de los niños de países en desarrollo menores de 5 años sufren de subnutrición. Quienes viven en condiciones de precariedad y no producen sus propios alimentos son los más perjudicados por este contexto de crisis porque se ven obligados a destinar una mayor proporción de sus gastos a alimentos y ven limitada su capacidad de acceder a otros bienes y servicios básicos como educación y atención sanitaria.

OBJETIVO 2. LOGRAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA UNIVERSAL

Meta: Todos los niños y niñas podrán terminar un ciclo completo de enseñanza primaria en 2015.

En el mundo hay 570 millones de niños escolarizados. En casi todas las regiones, la tasa neta de matrícula en 2006 superaba el 90% y muchos países se acercaban a una matrícula universal en la enseñanza primaria. La cantidad de niños en edad escolar de primaria que no asistían al colegio cayó de 103 millones en 1999 a 75 millones en 2006, pese al aumento general de la población infantil de este grupo.

Sin embargo... La desigualdad en el acceso a la educación sigue siendo la mayor barrera para lograr el objetivo. Las tasas de asistencia a la escuela en las zonas urbanas (84%) sigue siendo mucho más alta que en las rura-

■ Buenas prácticas ODM

ODM 1:

A mediados de los noventa, la producción de arroz en África subsahariana resultaba insuficiente frente al rápido crecimiento de la población. Las importaciones necesarias para suplir esta carencia suponían a la región la pérdida de casi 1.000 millones de dólares al año, mientras que, peor aún, la mayoría de los productores de arroz debían asumir el riesgo de elegir entre las especies asiáticas de arroz, de alto rendimiento pero poco adaptadas a las condiciones africanas, y el arroz africano, bien adaptado pero de bajo rendimiento.

En este escenario se introdujo NERICA (Nuevo Arroz para África), un híbrido entre el arroz de Asia y África, de alto rendimiento, resistente a la sequía y con una rica variedad de proteínas. Este producto ha contribuido a la seguridad alimentaria en países como el Congo Brazzaville, Costa de Marfil, la República Democrática del Congo, Guinea, Kenia, Malí, Nigeria, Togo y Uganda.

Doce años después del lanzamiento de NERICA, por primera vez muchos agricultores son capaces de producir suficiente arroz para alimentar a sus familias e incluso obtener beneficio en el mercado, mientras que la diversificación de la producción se ha convertido en una realidad.

ODM 2:

Un total de 14 países (entre los que se encuentran Burundi, Ghana, Mozambique y Tanzania) están avanzando hacia el cumplimiento del ODM 2 tras eliminar los derechos de matrícula en los distritos más desfavorecidos. Con ello han conseguido que la escolarización pase de 4,2 millones de niños y niñas a 5,4 millones. Del mismo modo, Tanzania, por ejemplo, ha alcanzado ya la educación primaria universal.

La condonación de la deuda externa por parte de varios países desarrollados ha sido crucial para poner en marcha esta medida. Antes, se calcula que hasta una cuarta parte de los ingresos de las familias pobres estaba consagrada a la escolarización de los niños y niñas –clases, cuotas de la asociación de padres de alumnos, libros, material, uniformes, entre otros gastos–, por lo que muchos niños y niñas en edad escolar quedaban fuera de las aulas.

Uganda, Malawi, Kenia, Zambia y Haití también han eliminado en los últimos años las tasas escolares, una medida que ha facilitado el acceso a la escuela de un mayor porcentaje de niños y niñas.

ODM 3:

Recientemente, Ruanda ha vivido sus primeras elecciones presidenciales libres de la historia, que han sido acompañadas por un referéndum constitucional. El nuevo ● ● ●

les (75%), y es la pobreza la que mantiene a los niños, y especialmente a las niñas, en edad escolar de primaria fuera de las aulas.

De seguir así, 58 de los 86 países en el mundo que aún no han logrado la educación primaria universal no lo harán antes de 2015. Además, aunque las ayudas directas a la educación en los países de renta baja han aumentado considerablemente en los últimos años (de 1.600 millones de dólares en 1999 a 5.000 millones en 2006), las cifras están

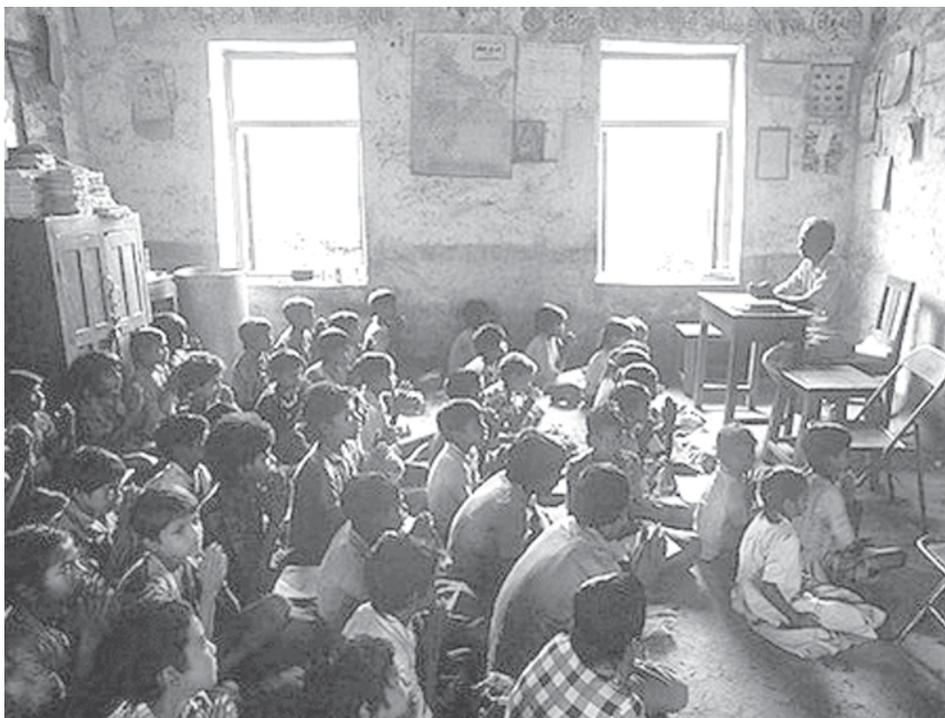
aún lejos de alcanzar los 11.000 millones de dólares anuales que se estiman necesarios para lograr la educación primaria universal.

OBJETIVO 3. PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO Y LA AUTONOMÍA DE LA MUJER

Meta: Eliminar las desigualdades entre los géneros en la enseñanza primaria y secunda- ● ● ●



Inundaciones en Haití.



Una escuela en la India.

● ● ● ria, preferiblemente para el año 2005, y en todos los niveles de la enseñanza para 2015.

Son muchos los países en vías de desarrollo que han promovido con éxito la escolarización de las niñas. Como resultado, la incorporación de las niñas a las escuelas ha aumentado por encima de la de los niños en estos países entre 2000 y 2006, y dos de cada tres países han conseguido eliminar las desigualdades entre géneros en la enseñanza primaria.

Sin embargo... Las niñas representan el 56% de la población sin escolarizar. Además, de los 113 países que no consiguieron

terminar con las desigualdades entre géneros en la educación primaria y secundaria para 2005, se estima que sólo 18 lo lograrán antes de 2015.

Desde el año 2000, la proporción de escaños ocupados por mujeres en los parlamentos sólo aumentó del 13,5 al 17,9%, lo que relega su papel en la toma de decisiones en los niveles más altos. Tan sólo en 20 países, ninguno de ellos en Asia, las mujeres ocupan al menos el 30% de los escaños parlamentarios.

Además, a pesar de los avances, la violencia contra la mujer continúa siendo un gran

obstáculo para la consecución de los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

OBJETIVO 4. REDUCIR LA MORTALIDAD INFANTIL

Meta: Reducir, para 2015, en dos terceras partes la tasa de mortalidad de los niños menores de 5 años.

A nivel global, las muertes de niños antes de cumplir los 5 años han disminuido de las 93 por cada 1.000 nacimientos registradas en 1990 a las 72 en 2006. En ese mismo año, por primera vez, las cifras totales descendieron de la barrera de los 10 millones de muertes, lo que supone un descenso del 60% desde 1960.

Por otra parte, se han registrado progresos específicos como que en 2006 el 80% de la población infantil mundial fuese vacunada contra el sarampión. Ello produjo un descenso global de las muertes por esta causa del 68%. En algunas zonas, como el África subsahariana, se redujeron más del 91%. Estas cifras podrían mejorar en los próximos años gracias al “protocolo de segunda dosis” puesto en marcha recientemente.

Sin embargo... Millones de niños siguen muriendo todos los años por causas evitables: neumonía, diarrea, malaria o sarampión. Un bebé nacido en un país en vías de desarrollo tiene trece veces más de posibilidades de morir antes de cumplir los 5 años que uno nacido en un país desarrollado. Además, entre 1990 y 2006, alrededor de 27 países –la mayoría de ellos en el África subsahariana– no han hecho ningún progreso en esta área.

Por regiones, el África subsahariana presenta el peor registro: la mitad de las muertes de menores de 5 años en países en desarrollo se registran en este rincón del planeta. Aun así, tanto en el este de Asia como en América Latina, los índices de mortalidad infantil son cuatro veces más altos que en los países desarrollados.

OBJETIVO 5. MEJORAR LA SALUD MATERNA

Meta: Reducir la tasa de mortalidad materna en tres cuartas partes para 2015.

En 2006, cerca del 61% de los nacimientos en el mundo en desarrollo fueron asistidos por personal especializado, mientras que en 1990 eran atendidos menos de la mitad de los partos. La asistencia a mujeres embarazadas durante la gestación también creció desde poco más de la mitad a comienzos de los noventa a casi tres cuartos diez años más tarde.

Sin embargo... Las tasas de mortalidad materna siguen siendo inadmisiblemente altas en todas las regiones del mundo, y reflejan la escasa prioridad que se otorga a las necesidades de la mujer y el inadecuado acceso a los servicios obstétricos. A escala mundial, la mortalidad materna disminuyó menos del 1% entre 1990 y 2005, muy por debajo de la mejora necesaria de 5,5% anual para alcanzar la meta. Sólo en 2005 murieron más de 500.000 mujeres durante el embarazo, el parto o las seis semanas posteriores, y el 99% de estas muertes sucedieron en regiones en desarrollo. El riesgo en el África subsahariana es de 1 entre 22 casos frente a 1 entre 7.300 en las zonas desarrolladas. Precisamente, en el África subsahariana, el 25% de las mujeres manifiesta una planificación familiar insatisfecha. Tampoco se ha avanzado mucho en la reducción de embarazos en adolescentes, cuyos hijos presentan mayor riesgo de morir durante la lactancia e infancia.

OBJETIVO 6. COMBATIR EL VIH/SIDA, EL PALUDISMO Y OTRAS ENFERMEDADES

Meta: Detener y comenzar a reducir para 2015 la propagación del VIH/sida, así como la incidencia del paludismo y otras enfermedades graves.

La cantidad de personas infectadas con el VIH se redujo desde 3 millones en 2001 hasta 2,7 millones en 2007, y las personas muertas por sida disminuyó de 2,2 millones en 2005 a 2 millones en 2007. Además, la cantidad de personas que reciben terapia antirretroviral aumentó aproximadamente en 950.000 en 2007, y muchos países están integrando políticas y programas para niños afectados por el sida. Tailandia y Uganda han demostrado que se pueden reducir las tasas de infección si se cuenta con una visión adecuada y con recursos para ello, y hoy son un modelo para otros países azotados por el sida.

En cuanto al paludismo, la cantidad de mosquiteros con insecticida que se producen en el mundo aumentó desde 30 millones en 2004 hasta 95 millones en 2007. También se redujo en un 2,6% la mortalidad por tuberculosis.

Sin embargo... El sida se ha convertido en la principal causa de muerte prematura en el África subsahariana y en la cuarta causa de muerte a escala mundial. El último informe de ONUSIDA revela que en todas las regiones del mundo los casos han seguido aumentando según una tendencia estable en los últimos cinco años.

Debido a que las personas recién infectadas poseen más años de supervivencia, ● ● ●

- ● ● texto asegura que al menos un 30% de los puestos del Parlamento y otros organismos estén ocupados por mujeres. Hoy por hoy, las mujeres ocupan el 48,8% de los puestos, lo que convierte a Ruanda en el país con el mayor número de mujeres parlamentarias en el mundo. Éstas ocupan la mitad de los escaños en la Cámara de Diputados, el 35% en el Senado y el 34% del Consejo de Ministros.

ODM 4:

El sarampión, importante causa de mortalidad infantil, puede evitarse eficazmente con una vacuna relativamente económica y una revacunación posterior que proporciona protección para toda la vida. De este modo se ha conseguido la reducción de muertes por esta causa en el mundo, en dos tercios, desde 1990, y se ha superado el objetivo inicial de reducir a la mitad la mortalidad por sarampión para 2005.

En 1990, los 47 países que daban cuenta del 95% de las muertes por sarampión tenían baja cobertura de vacunación de la primera dosis y carecían de la oportunidad de acceso a la segunda. En 2007 se puso en práctica un protocolo de segunda dosis en 44 de los 47 países de alto riesgo mediante campañas nacionales. Más de 600 millones de niños y niñas han tenido una “segunda oportunidad” de vacunación desde 1990. En 2006, alrededor del 80% de la población infantil mundial recibió la vacuna de rutina contra el sarampión.

ODM 5:

En algunos países como Jamaica, Malasia, Sri Lanka y Tailandia, el número de muertes de mujeres durante el embarazo o en el parto ha disminuido considerablemente gracias a las facilidades de acceso a servicios de planificación familiar y a la atención profesional. En muchos de ellos las cifras se han reducido a la mitad en la última década.

Uno de los proyectos que lo ha hecho posible se llama “El Derecho de la Mujer a la Vida y la Salud” y tiene como objetivo garantizar que las mujeres y sus hijos, especialmente en las comunidades más pobres, reciben una atención sanitaria adecuada. Ha conseguido que durante los últimos cuatro años, en Rajastán, por ejemplo, el porcentaje de partos asistidos por parteras cualificadas haya aumentado en más de un 30%. Las comunidades han respondido positivamente incrementando las donaciones de sangre para su uso durante las emergencias obstétricas.

ODM 6:

El Gobierno de Mozambique ha distribuido mosquiteras especialmente tratadas con insecticidas a todas las mujeres embarazadas y los niños y niñas menores de cinco años. Con un presupuesto relativamente bajo se ha conseguido combatir enfermedades como la malaria –transmitida por la picadura de mosquitos–, que mata a un niño en el mundo cada 30 segundos y más de un millón de personas al año en África.

La Organización Mundial de la Salud asegura que estos mosquiteros podrían reducir la transmisión de malaria en un 60%, y a un quinto las muertes infantiles, si se utilizan apropiadamente. Más países en vías de desarrollo han puesto en marcha ● ● ●



Recogida de firmas para exigir el cumplimiento de los ocho Objetivos de Desarrollo del Milenio.

● ● ● la cantidad estimada de personas que viven con el VIH aumentó desde 29,5 millones en 2001 hasta 33 millones en 2007. Diariamente se infectan con el VIH casi 7.500 personas, cada vez más mujeres, que superan en total ya a los hombres (60% de mujeres en el caso, por ejemplo, africano), y mueren 5.500 de sida. Con 2,7 millones de nuevas infecciones sólo durante 2007, la necesidad de tratamiento se volvió muy superior a la disponibilidad de medicamentos: a finales de 2007, de los casi 10 millones de personas con necesidad de tratamiento para el sida en los países en desarrollo, sólo lo recibían 3 millones.

En lo relativo al paludismo, ha habido menos avances en el tratamiento que en la prevención. La proporción de niños con fiebre que recibieron medicamentos contra el paludismo descendió del 41% en 2000 al 34% en 2005. En general, ha aumentado la financiación y la atención al paludismo, aunque aún se está lejos de los objetivos mundiales. Todos los años el paludismo causa 1 millón de víctimas mortales, la mayoría de ellas niños.

En cuanto a la tuberculosis, se estima que en 2006 se produjeron alrededor de 1,7 millones de muertes y 14,4 millones de infectados, incluidos aproximadamente 9,2 millones de nuevos casos, un aumento con respecto a 2005 que se atribuye principalmente al creci-

miento demográfico. Entre 2005 y 2006 el avance en la detección se hizo más lento, por debajo de la referencia de la meta del 70%. El índice de mortalidad se sitúa en 25 muertes por cada 100.000 personas, frente a la meta establecida en 14 fallecimientos.

OBJETIVO 7. GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DEL MEDIO AMBIENTE

Metas:

- Incorporar los principios del desarrollo sostenible en las políticas y los programas nacionales e invertir la pérdida de recursos del medio ambiente.
- Reducir a la mitad en 2015 el número de personas que carecen de acceso al agua potable o saneamiento básico.
- Mejorar para 2020 la vida de por lo menos 100 millones de habitantes de infraviviendas.

La población, en general, parece ser más consciente del problema del cambio climático y desde diferentes movimientos sociales se cuestiona nuestro modelo industrial, de desarrollo y de consumo que está generando daños medioambientales irreversibles.

El Protocolo de Montreal, tratado internacional que entró en vigor en 1989, ha tenido como resultado la reducción gradual de

más del 96% de todas las sustancias que agotan la capa de ozono y muchos de los gases de efecto invernadero. Igualmente, durante los últimos años se ha desacelerado considerablemente la deforestación—gracias a un aumento de la plantación— y se han protegido el 10% de la superficie de bosques del planeta para la conservación de la biodiversidad.

Desde 1990, la cantidad de personas de regiones en desarrollo con mejores instalaciones de saneamiento ha aumentado en 1.100 millones, y 1.600 millones de personas han obtenido acceso al agua potable.

Sin embargo... Globalmente, las emisiones de dióxido de carbono aumentaron un 30% entre 1990 y 2005, y siguen haciéndolo. La deforestación continúa representando un grave desafío,

mientras que la lista de especies en peligro de extinción aumenta rápidamente ante la pérdida de biodiversidad global.

Por otra parte, el aumento del uso de agua ha crecido más del doble que la tasa de crecimiento demográfico en el último siglo y, a pesar de la ampliación de la cobertura, casi 1.000 millones de personas no tienen acceso a agua potable. Casi una cuarta parte de la

A finales de 2007, de los casi 10 millones de personas con necesidad de tratamiento para el sida en los países en desarrollo, sólo lo recibían 3 millones.

población mundial, unos 1.600 millones, vive sin forma alguna de servicios de saneamiento, y otro 15% usa instalaciones de saneamiento que no garantizan condiciones higiénicas de separación para evitar el contacto humano con los residuos.

OBJETIVO 8. FOMENTAR UNA ASOCIACIÓN MUNDIAL PARA EL DESARROLLO

Metas:

- Atender las necesidades especiales de los países pobres.
- Desarrollar un sistema comercial y financiero abierto, basado en normas no discriminatorias.
- Encarar con un criterio global los problemas de la deuda externa. Proporcionar acceso a medicamentos esenciales a los países pobres a un costo razonable.
- Velar por que se aprovechen los beneficios de las nuevas tecnologías.

Este objetivo presenta pocos avances y enormes retos que comprometen directamente a los países ricos y al sector privado. Según el FMI y Naciones Unidas, para el promedio de países en desarrollo, la carga del pago de la deuda externa se redujo de casi el 13% de los ingresos de exportación en 2000 al 7% en 2006, lo que significa que los países en desarrollo están menos endeudados. Además, otras brechas, como la tecnológica, se van cerrando; sólo en África, se sumaron más de 60 millones de nuevos usuarios de teléfonos móviles en 2006.

Sin embargo... Pese al alivio de la deuda de los países muy pobres endeudados, en 2006, 10 países en desarrollo gastaron más en el servicio de su deuda que en educación pública; así mismo, el servicio de la deuda fue superior al presupuesto de salud pública en 52 de esos países. Se considera que 21 países pobres muy endeudados corren un riesgo entre moderado y alto de volver a tener problemas con su deuda, puesto que tienen graves dificultades para financiar sus políticas de desarrollo.

La ayuda oficial al desarrollo (AOD) continúa cayendo, con una reducción del 8,4% entre 2007 y 2006, lo que sitúa la AOD en el grupo de los países desarrollados en un 0,28% de su ingreso nacional bruto, muy por debajo de la meta del 0,7%. Por segundo año consecutivo, la ayuda oficial al desarrollo desembolsada por los países miembros del CAD (Comité de Ayuda al Desarrollo de la OCDE) ha disminuido. Además, la reducción de las barreras a las exportaciones de

- ● ● iniciativas similares, con recursos liberados gracias a la condonación de deudas externas y las donaciones internacionales.

ODM 7:

El Protocolo de Montreal ha tenido como resultado la reducción gradual de más del 96% de todas las sustancias que agotan la capa de ozono. Este éxito cuantitativo en la protección de la capa de ozono también ha representado importantes beneficios para el clima porque muchas sustancias que agotan el ozono controladas conforme al protocolo son también potentes gases de efecto invernadero.

Se estima que, sin el esfuerzo mundial por proteger la capa de ozono, el efecto invernadero de las emisiones de sustancias perjudiciales para el ozono a nivel mundial hubiesen igualado las emisiones de dióxido de carbono, gas de invernadero que más contribuye actualmente al cambio climático.

En septiembre 2007, al cumplirse el vigésimo aniversario del Protocolo de Montreal, los gobiernos reconocieron el doble beneficio de proteger el ozono y protegerse del cambio climático mediante un acuerdo para adelantar hasta en 10 años la fecha final de eliminación progresiva de los hidroclorofluorocarburos (HCFC), la sustancia agotadora de ozono que más se utiliza actualmente. También se acordó proporcionar financiación suficiente y estable a los países en desarrollo para lograr una acelerada reducción gradual.

ODM 8:

Las organizaciones no gubernamentales, el sector privado y una cantidad de países en desarrollo se están convirtiendo en fuentes cada vez más considerables de asistencia al desarrollo. Fondos con fines especiales –como el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida, la Tuberculosis y el Paludismo– se han convertido en importantes canales para algunos de estos recursos.

Además, son muchos los países que han empleado el dinero liberado a través de la condonación de deudas para dar un empuje al desarrollo. Así, Tanzania ha terminado con los costes de matriculación en la escuela primaria, ha construido 30.000 nuevas clases y 1.000 colegios, y contratado 18.000 profesores cualificados. Otros países como Nigeria y Mozambique han seguido esos mismos pasos aprovechando ese dinero para vacunar a miles de niños contra el tétanos y la difteria, combatir el sida y construir colegios.

los países en desarrollo apenas muestra variación desde 2004 e incluso ha disminuido, mientras que ha continuado el apoyo prestado por los países desarrollados a sus propios sectores agrícolas, y se ha frenando el desarrollo de las comunidades más desprotegidas. El gasto destinado a subsidios agrícolas (372.000 millones de dólares) y el gasto destinado a ayuda al desarrollo (103.650 millones de dólares) demuestran que los países ricos gastamos tres veces más en proteger nuestro mercado agrícola que en financiar el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

Por si fuera poco, la cooperación técnica para generar capacidad comercial se redujo del 3,6% de la ayuda total en 2003 al 3,2% en 2006.

Tampoco es muy alentador el panorama en lo relativo al acceso a medicamentos. La poca disponibilidad y los precios altos son barreras enormes en los países en desarrollo. Encuestas realizadas en unos 30 países en desarrollo indican solamente un 35% de disponibilidad de ciertos fármacos en el sector público, mientras que en el privado los medicamentos genéricos de menor precio cuestan más de seis veces por encima de los precios de referencia internacionales.

Aunque tecnológicamente se han dado avances en los países en desarrollo, los datos muestran aún grandes desigualdades. En los países desarrollados, el 58% de la población usaba Internet en 2006, frente al 1% en los países menos adelantados. 

¿Qué crisis, qué regulación?

Antonio Antón

La avaricia, o el deseo de ganar, es una pasión universal que opera en todas las épocas, en todos los lugares y sobre todas las personas (Hume, 1740) [1].

20 de octubre de 2008

La actual crisis económica tiene dos planos diferentes: mundial y estatal. Ambos están entrelazados y hay ámbitos intermedios –europeos– y locales. Así, la crisis en España presenta unos rasgos particulares (2). Aquí se analiza la crisis en el plano mundial, en la que confluyen, a su vez, varias dinámicas y crisis específicas que se pueden englobar en tres procesos.

Primero, es una crisis, sobre todo, financiera: explosión de la “burbuja” especulativa basada en las hipotecas *basura* del mercado inmobiliario. Su efecto directo es la pérdida de valor de los títulos sobre hipotecas *subprime* de EE UU y, por tanto, de sus propietarios –grandes fondos de inversión, clases altas y fondos “soberanos”– en todo el mundo. En un proceso de “financiarización” de la economía con desregulación de los mercados de capitales, se ha producido un agotamiento del desplazamiento de la riqueza desde la economía real hacia la pirámide financiera. Desaparecen los “incentivos” y aparecen los “riesgos”. Ello ha provocado la retirada de capitales –no su eliminación–, la caída de la confianza en el mercado financiero sin expectativas de grandes beneficios y el temor a pérdidas en diferentes niveles de “inversores” –aunque con ganancias de otros–. La consecuencia es la ausencia de “liquidez” en el sistema financiero, con la dificultad para desarrollar su función de intermediación y financiación de la economía “real” –empresas y particulares–, y sin la garantía de poder devolver los depósitos y “obligaciones”.

Otros aspectos centrales que confluyen son la crisis energética y alimentaria, con el incremento de precios y la correspondiente transferencia de capitales hacia los países productores. A todo ello se añaden las tensiones

inflacionistas y el incremento de los tipos de interés, con el retraimiento del consumo.

Segundo, es una crisis en la economía “real”. Existe estancamiento en el Norte, con recesión en algunos países, y crecimiento –menor– en países emergentes –China, India, Brasil–, junto con mayor empobrecimiento en países del Sur sin materias primas. Según el FMI, esas tendencias pueden empeorar en el próximo año 2009 y producir el incremento del paro en el Norte. Ello puede suponer, en países como España, una reestructuración productiva con mayor desempleo –más allá de la construcción–, presiones sobre los costes laborales y mayor flexibilidad, segmentación y precariedad del mercado de trabajo. Al mismo tiempo, se abre una tendencia, todavía contenida, hacia la reafirmación de la contención del gasto social, en

Ello puede suponer, en países como España, una reestructuración productiva con mayor desempleo, presiones sobre los costes laborales y mayor flexibilidad, segmentación y precariedad del mercado de trabajo.

particular del sistema de pensiones, y la reestructuración del Estado de bienestar.

No obstante, en los países europeos, los efectos sobre el mercado de trabajo pueden ser algo desiguales. Las reformas y políticas socio-laborales van a depender del grado de legitimidad alcanzado por las élites políticas y agentes sociales, los problemas de cohesión social y los conflictos sociales generados. Los cambios y las políticas adoptadas respecto de las condiciones sociales y de empleo de la mayoría de la sociedad, son claves para definir las consecuencias de esta crisis: en qué medida se pueden conformar nuevas desigualdades y desequilibrios sociales, qué tipo de sociedad se está configurando, cuál es el horizonte de su salida.

Tercero, la actual crisis económica expresa el fin del ciclo ultraliberal de los últimos veinte años –tras la caída del Muro de Berlín en 1989 y la crisis de 1991-93–, y el comienzo de un cambio de la hegemonía estadounidense: de su política monetarista y desreguladora, de su modelo económico de endeudamiento a costa de terceros, de su prepotencia y unilateralidad en política exterior. Supone una readecuación de los poderes y relaciones económicas y de los equilibrios “geoestratégicos” a medio plazo. Paralelamente, existe una pérdida de credibilidad del discurso neoliberal del fundamentalismo de mercado –desregulación y no al intervencionismo del Estado–, junto con una reorientación de las políticas económicas hacia cierto intervencionismo estatal y de los organismos internacionales, con mayor multilateralismo para dar cabida al peso creciente de otros poderes regionales “emergentes”.

La nueva “política” se basa en componentes de liberalismo “social” y está lejos de poder considerarse “keynesiana” o socialista, o bien de ser un quiebro total de las actuales políticas liberales. Ese nuevo modelo de “eco-



nomía social de mercado” (3) necesita una nueva legitimación en la sociedad, ante la incertidumbre que ha generado el fundamentalismo de “mercado” (4). Se ha superado la oposición de los sectores más conservadores a la intervención estatal, y la ausencia de ésta no soluciona los problemas de los más desfavorecidos. La cuestión se centra en qué tipo de intervención y su excepcionalidad o duración. Se abre una pugna cultural entre las distintas fuerzas sociales y los diversos modelos socio-laborales sobre el sentido y alcance de la regulación económica y la garantía de seguridad y bienestar de la sociedad. Relacionado con todo ello está la influencia en el ritmo y orientación de la construcción de la Unión Europea, de su unidad política y,

sobre todo, en la configuración del llamado “modelo social europeo”.

En definitiva, es una crisis económica profunda que expresa varias dinámicas: cuestiona algunos de los cimientos y principios neoliberales dominantes estas décadas; genera una nueva segmentación de ganadores y, sobre todo, de perdedores; expresa el cambio hacia un nuevo equilibrio de los poderes mundiales; exige mayor regulación de la economía y, especialmente, del mercado de capitales; y necesita el incremento de la credibilidad de las élites políticas enfrentadas a opciones que garanticen la seguridad y el bienestar de la sociedad. Institucionalmente, ya se reconoce su gravedad y extensión aunque, en sentido contrario, no alcance al cuestio-

namiento radical de los pilares del sistema capitalista o la lógica de la economía de mercado, o bien la primacía de la economía norteamericana en un mundo más multipolar (5).

Esta crisis dura desde el verano del año 2007, todavía no ha tocado fondo en su vertiente financiera y, sobre todo, respecto de la economía real, y los cálculos más realistas indican que la salida será lenta y su consistencia no se producirá hasta bien avanzado el año 2010 (6). En este tiempo se establecerán reajustes económicos, en los mercados de trabajo y los sistemas de protección social, nuevos equilibrios de poder mundial, distintas desigualdades sociales, conflictos sociales y pugna por dife- ● ● ●

(1) Comentario del filósofo empirista británico tras la primera gran “burbuja” especulativa de la historia que explotó en 1720. La Compañía de los Mares del Sur, de Londres, que tenía el monopolio del comercio con América, llegó a multiplicar por diez su valor y luego se hundió, al igual que otras compañías similares en París y Ámsterdam (crisis de los tulipanes). Sus directivos acabaron en la cárcel y la compañía nacionalizada.

(2) Ver *El Gobierno ante la crisis*, en PÁGINA ABIERTA n° 196, octubre de 2008.

(3) Se han empezado a formular varias expresiones, pero no es acertado hablar de “capitalismo de Estado” o “capitalismo de rostro humano”, utilizados para definir el Estado keynesiano de bienestar. Aquí se utiliza esta expresión, ya que el mercado sigue siendo clave y lo nuevo

se pretende teñir de sensibilidad “social”.

(4) «La fiebre por reducir el papel del Estado no funciona» (Rodríguez Zapatero); «Ninguna institución financiera debe escapar a la supervisión, ni siquiera los *hedge funds*» (Nicolás Sarkozy). Ambos el día 16 de octubre de 2008 en la cumbre europea de los Veintisiete.

(5) Esta crisis se ha comparado con la del año 1929. En el plano financiero presenta aspectos similares pero, de momento, los efectos sobre la economía real son menos profundos y es muy diferente el contexto mundial. En aquella crisis los importantes efectos productivos se registraron en los meses y años siguientes, hasta 1932, donde se llegó a una recesión económica del 30%, con un nivel generalizado de paro. Esa crisis e inestabilidad entre las dos guerras mundiales acabó con el “liberalismo económico” del siglo XIX y se salió de ellas con el keynesianismo de posguerra y el nuevo Estado de bienestar europeo, junto con la hegemonía estadounidense y la consolidación del bloque soviético.

(6) Es la opinión, entre otros, de Krugman –*El País*, 10 de agosto de 2008–, recién nombrado premio Nobel de Economía 2008.



- ● ● rentes opciones y respuestas. Y, particularmente, una mayor y mejor regulación del sistema financiero. De todo ello dependerá el tipo de salida a la crisis y la conformación de un nuevo ciclo.

LOS PLANES DE RESCATE. ¿QUÉ REGULACIÓN?

Esta parte analiza el tipo de intervención, para qué y a quién favorece. La causa de la crisis financiera es la búsqueda y realización del

máximo beneficio –tasa de ganancia– por parte de “inversores” en un contexto de “financiarización” de la economía y exceso de “liquidez” (7). Se han dado dos condiciones. Primera, bajos tipos de interés y alta disponibilidad de dinero, que favorecen la utilización del endeudamiento masivo –el llamado “apalancamiento”– del sector financiero y los inversores. La segunda condición es que para conseguir un “alto rendimiento” se desregula el mercado de capitales, y se permite la especulación a través de nuevos instrumentos financieros –bancos y fondos de

inversión, títulos “derivados” sobre activos de alto riesgo– y la creación de “burbujas”.

Los planes de rescate se han justificado de forma genérica –salvar el conjunto del sistema, la economía o el sistema financiero– y haciendo hincapié en su principales beneficiarios –clases medias, depositantes, inversores–. Por otra parte, se ha utilizado el “miedo” –plan o caos– para conseguir la adhesión de la población a determinado plan de rescate o vencer sus recelos a partes de él.

El plan británico se ha constituido en la referencia principal. Propuesto por el laborista Brown y apoyado por el partido conservador, consiste en “capitalizar” los cuatro grandes bancos a través de la compra de sus acciones. El Estado se convierte en propietario, siendo mayoritario en algún caso y, finalmente, ejerciendo los “derechos de voto” y el control directo. Otras medidas para garantizar la “liquidez” son la garantía de los depósitos bancarios, un aval a los préstamos interbancarios y la disposición a quedarse con activos de mala calidad. El plan es temporal, hasta fin de 2009, aunque los avales llegan hasta cinco años. El total de capital utilizado es de más de medio billón de euros (8), del cual, para adquirir acciones de bancos, se destinan unos 62.000 millones de euros. El posible coste estimado como pasivo exigible al contribuyente del Reino Unido al final del plan podría alcanzar los 124.000 millones de euros (el 6% del PIB).

Estados Unidos ya llevaba gastado medio billón de euros en paliar la primera parte de la crisis financiera, sobre todo con la nacionalización de las dos grandes agencias hipotecarias y la compañía de seguros AIG. La segunda parte de su plan de “rescate” –con apoyo republicano y demócrata– es de otro medio billón de euros. Inicialmente, se pretendía utilizarlo para adquirir activos tóxicos y no contemplaba la participación estatal en el capital de los bancos, pero después del plan británico dedica a ello más de 130.000 millones de euros, aunque como “recapitalización” transitoria y renunciando al control bancario. Además, incluye una deducción de impuestos de cerca de 100.000 millones de euros.

El plan europeo de los quince países de la eurozona –12 de octubre de 2008–, calculado en unos 2,5 billones de euros, sigue los criterios del Gobierno británico, al igual que después las decisiones de los Veintisiete –16 de octubre de 2008–. En el caso español, el Gobierno no prevé la compra de acciones bancarias, dada la relativa solvencia de su sistema financiero, ni la compra de activos tóxicos, por la pequeña exposición a los títulos de hipotecas *basura*. Su plan, básicamente,

consiste en garantizar la “liquidez” financiera con préstamos y avales a bancos y cajas de ahorro de hasta 100.000 millones de euros y por cinco años. Además, se abre una línea de crédito directa de hasta 50.000 millones de euros, para la compra de activos “buenos” de las entidades financieras. También mantiene la posibilidad de adquirir acciones de entidades para reforzar los recursos propios y recapitalizar a los bancos que puedan necesitarlo en un futuro.

Los tres tipos de medidas fundamentales aprobadas en los planes de “rescate” son: 1) comprar activos *tóxicos*, es decir, “nacionalizar” los mayores riesgos y pérdidas financieras; 2) prestar dinero o avalar directamente al sistema financiero para que éste siga prestando; 3) “recapitalizar” o comprar acciones de bancos –con o sin control– y nacionalizar instituciones financieras y de seguros insolventes.

Todas estas medidas significan una inyección de dinero al sistema financiero y se amparan en el objetivo de garantizar su “liquidez”, ya que si no afectaría a todo el sistema y produciría una mayor recesión de la economía real. Tras esa finalidad, el volumen relativo de cada uno de esos mecanismos indica otros objetivos fundamentales. Intentan pasar más desapercibidos, pero tienen un distinto papel respecto de dos elementos clave: grado de nacionalización de las pérdidas –y tipo de rescate y para quién–, y profundidad del control del sistema bancario y la regulación del mercado de capitales. El peso de cada una de las tres medidas ha ido variando. Del énfasis inicial del primero en el plan de Bush, y dada la oposición de la ciudadanía norteamericana, se ha pasado, según el plan británico de Brown, al segundo y, finalmente, al tercero.

ASPECTOS PROBLEMÁTICOS DE LOS PLANES DE RESCATE

Veamos algunos aspectos problemáticos. Respecto del punto 1), se trata de facilitar liquidez, asumiendo pérdidas y riesgos de los bancos, es decir, se pretende socializar las pérdidas de los grandes inversores a través del cambio de “dinero por basura” (9). Con el punto 2) se facilita liquidez prestando avales y garantías a los bancos con la contrapartida de activos “buenos”; los problemas aquí son cubrir bien el riesgo de su devolución, el precio del préstamo y el control de su utilización para impulsar la reactivación económica. En relación con el punto 3) aparecen las reticencias ideológicas neoliberales y la defensa de

Un asunto clave es cómo queda la redistribución de la riqueza, cómo se reparten los riesgos, pérdidas y responsabilidades, quién sale mejor “rescatado”, y qué medidas se toman para que no se vuelvan a repetir las dos fases de la “burbuja”.

los privilegios de los actuales propietarios y ejecutivos a que se ejerza un control estatal, o bien que sea leve y corto; éste debería ser transparente, profundo y duradero, para garantizar el saneamiento, la exigencia de responsabilidades y resituar la nueva función y el nuevo marco regulatorio del sistema (10).

Ahora bien, todo el plan de rescate es transitorio y el balance global se deberá hacer evaluando la última fase: el proceso contrario de retirada del dinero público y entrada de nuevo del capital privado. Es decir, los planes intervencionistas son temporales y conllevan una etapa de nueva “privatización” del sistema financiero. El tema sin definir es a qué precio se vuelve a “vender” esa nueva propiedad pública, o lo que es lo mismo, a qué precio van a “comprar” los inversores privados esas acciones y activos, y qué cantidad de activos *tóxicos* y pérdidas definitivos se socializan, porque no hay comprador privado o pretenden comprar muy barato (11). Además, aparecen nuevos riesgos: el aumento de dinero circulante –público y privado– puede generar y hacer más atractiva una mayor inflación y puede ser la base de una nueva espiral financiera, y el incremento de deuda pública aumenta el tipo y el volumen de los intereses. Aparte queda la dificultad para

inversiones en otros menesteres como fortalecer directamente la economía real o ampliar el gasto social.

La configuración concreta de los planes de salvamento no es inevitable, y la evolución de la aprobación y desarrollo del plan estadounidense refleja que puede haber planes y planes. Están condicionados por el conflicto de intereses entre dos partes fundamentales a la hora de dar respuesta a la crisis. Por un lado, el bloque dominante, causante de la crisis: grandes inversores, sistema financiero y una clase política responsable de la falta de regulación. Deben soltar lastre y recomponer unas medidas que consigan credibilidad en la población. Por otro lado, los sectores más afectados: hipotecados, clases medias propietarias de títulos *basura*, jubilados, desempleados y ciudadanía en general. Están en una posición subordinada y defensiva, pero exigen no pagar ellos el desastre, cuestionan la legitimidad de los gestores y políticas anteriores y reclaman más regulación y seguridad económica.

Un resultado claro es que la propiedad pública ha tenido que garantizar la liquidez que no ha proporcionado el sistema financiero. Pero con ese pretexto también ha tenido que “comprar” unos bienes de los que los “inversores privados” se han desprendido por su “desvalorización” y han perdido su utilidad para ampliar el valor del capital invertido o garantizar unos altos intereses a sus propietarios. El Estado ha sido el que ha frenado la contaminación de la crisis financiera a la economía real y ha reconducido, parcialmente, el sistema financiero. No obstante, un ●●●

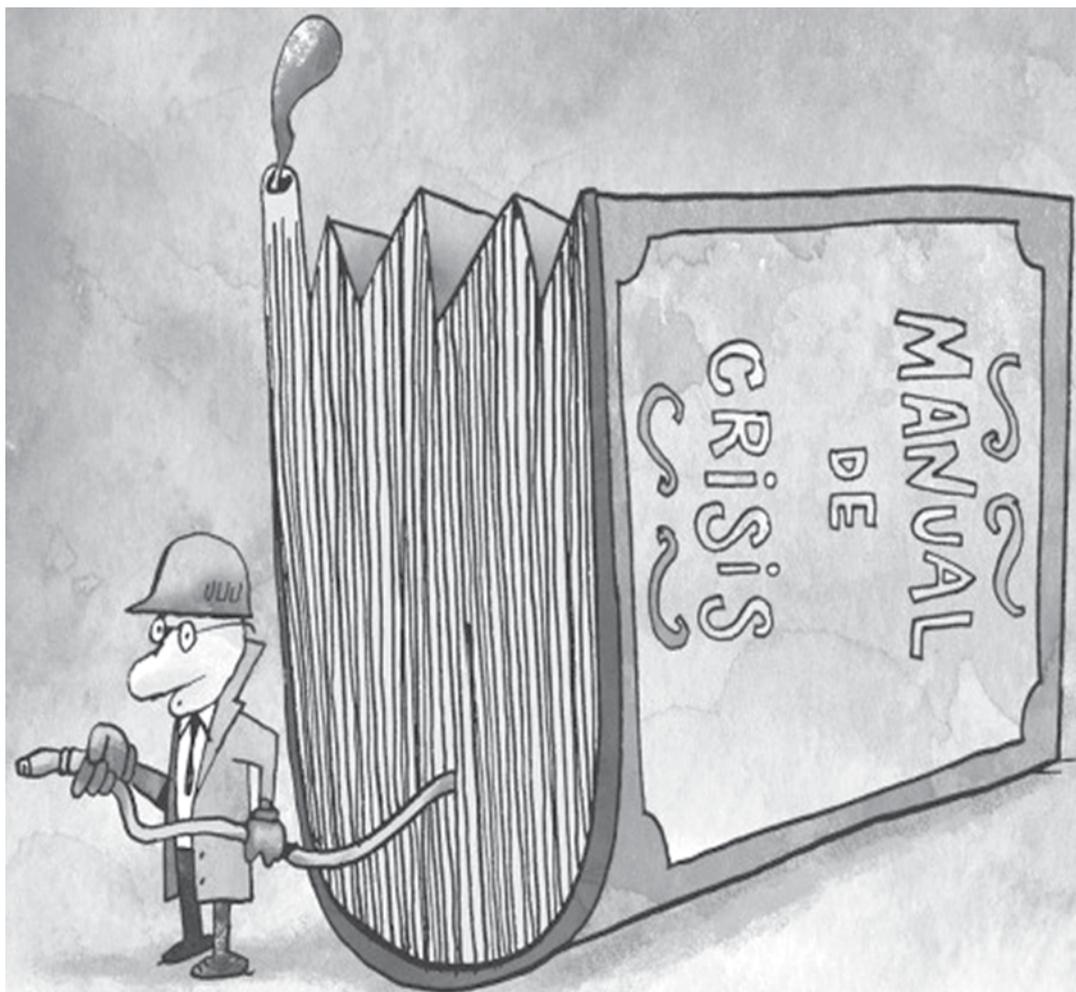
(7) El capital financiero es diez veces mayor que el valor de la economía real, en un contexto de tipos bajos de interés, promovidos tras el 11-S y la explosión de la anterior burbuja tecnológica para evitar la recesión y reactivar la economía y que se prolongaron.

(8) No obstante, la aportación del Estado la puede contabilizar fuera de su balance oficial, para que no aparezca como “deuda pública” sino como un préstamo puntual.

(9) Es una expresión afortunada utilizada en EE UU por Stiglitz, premio Nobel de Economía en 2001, uno de los economistas más críticos, junto con Krugman, con el plan de rescate inicial y más exigentes de una mayor regulación del mercado de capitales.

(10) Sarkozy, el pasado 25 de septiembre, declaraba: «Una determinada idea de globalización está tocando fondo con el final de un capitalismo financiero que impuso su lógica sobre toda la economía», y abogaba por lo que llama, aunque no lo explica, un “capitalismo ético”.

(11) Sólo el Gobierno británico aclara que la cuarta parte del medio billón de euros aportados se puede transformar en pérdidas definitivas que serían asumidas por el Estado. El resto de gobiernos europeos, incluyendo al Gobierno de Zapatero, consideran que el coste definitivo será nulo para el contribuyente, declaración que incluso ellos mismos toman con escepticismo. Así, por ejemplo, el propio Banco Mundial explica que en las crisis bancarias de las últimas cuatro décadas los Estados han tenido que asumir pérdidas del 10% del PIB.



- ● ● asunto clave es cómo queda la redistribución de la riqueza, cómo se reparten los riesgos, pérdidas y responsabilidades, quién sale mejor “rescatado” (12), y qué medidas se toman para que no se vuelvan a repetir las dos fases de la “burbuja”.

CARÁCTER AMBIVALENTE DE LAS MEDIDAS

De momento, se sigue aplicando el mismo criterio de fondo: el mercado debe ser el motor de la economía, los “incentivos” privados son la clave para la recuperación financiera y económica. Las medidas no son una “nacionalización” de tipo keynesiano o socialdemócrata clásica, donde se destacaba el papel positivo de lo público en la orientación y recuperación económicas y no sólo ante las crisis y las pérdidas.

El sistema financiero debe tener liquidez y funcionar, asunto obvio de interés general, pero la cuestión central se vuelve a plantear

en cuánta nacionalización de pérdidas directas –activos tóxicos– o riesgos indirectos –avales prestados– contrae el Estado para que el sistema financiero vuelva a “funcionar” y proporcione nuevas ganancias privadas, base oficial para estimular un nuevo crecimiento. Desde esa óptica, el Estado no interviene para estimular directamente la economía real sino que esa responsabilidad sigue recayendo en el mercado, en las empresas actuales, y la intervención estatal en el sistema financiero se hace para restituir sus posibilidades de financiación (13).

La política monetarista ya no es suficiente para reactivar la economía, pero esa posición excluye planes presupuestarios expansivos, con la correspondiente reforma fiscal progresiva, para aumentar directamente la demanda de bienes, crear más empleo, potenciar el sector público de la economía y mejorar los servicios públicos y la protección social. Esa opción sería fundamental para contrarrestar la profundidad de la recesión en marcha y sus efectos sobre la economía real, pero no pare-

ce que esté contemplada por los líderes políticos mundiales (14).

En definitiva, se han movido algunos cimientos del sistema capitalista de mercado, se van a introducir algunos mecanismos regularizadores en el mercado de capitales, se pretende conformar otro paradigma sobre la “economía social de mercado”, se abre un nuevo reequilibrio internacional, pero todavía se está lejos de una regulación neokeynesiana de la economía mundial.

Estos planes de rescate tienen un carácter ambivalente: por un lado, pueden resolver algunos problemas de estabilidad financiera y paliar algunos efectos para la economía real, y, por otro lado, el conjunto de la sociedad asume un coste por la nacionalización de pérdidas y riesgos privados de los inversores. Suponen un equilibrio de las fuerzas en presencia junto con la necesidad de una nueva legitimación de las élites.

Pero la mayoría de la población, sobre todo si se acentúan los efectos en la economía real, se puede encontrar peor a la salida de la crisis que antes de que se formara y estallara la burbuja inmobiliaria. El “salvamento” alivia algo, pero no asegura

la recomposición del poder adquisitivo y la calidad de vida de la mayoría de la población afectada. Esta experiencia está conformando una lección pendiente: evitar los retrocesos del bienestar socioeconómico de la población, regular los mecanismos necesarios para evitar este tipo de crisis y establecer un modelo social más igualitario. ▀

(12) El candidato presidencial Obama insiste, para diferenciarse de los republicanos, que aparecen como rescatadores de los bancos, en que su objetivo es un “rescate” para “las clases medias” norteamericanas.

(13) Ello no es obstáculo para el apoyo estatal a la reconversión o nacionalización de pérdidas de determinadas empresas o sectores estratégicos en situación de crisis, como ahora el sector del automóvil estadounidense, o aquí, en los años ochenta, la reconversión industrial. En ese sentido, el “intervencionismo” ha sido instrumental respecto de la finalidad de la “maximización” de beneficios privados, mediados por el “salvamento” de la economía.

(14) Bush, el pasado 18 de octubre, en la convocatoria de la gran conferencia internacional de fines de noviembre para gestionar la crisis, ha definido los objetivos del nuevo orden global del sistema financiero: “preservar las bases del capitalismo democrático, el compromiso con el libre mercado, la libre empresa y el libre comercio”.

¿Un viaje de ida y vuelta?

Jesús Urra

15 de octubre de 2008

de modo aparentemente casual ha estallado una crisis de envergadura que afecta a las relaciones entre UPN y PP. Las aguas de la derecha, aparentemente tranquilas durante tantos años, se han alborotado hasta unos extremos desconocidos en las últimas décadas. Al principio, no parecía algo planificado. Gentes como Del Burgo y Cervera, máximos defensores de la *interpretación pro-PP*, se sorprendieron cuando afloró. Creyeron, primero, que respondía a un chantaje socialista (petición de intercambio de apoyos para los presupuestos de España y de Navarra); luego negaron esta hipótesis; posteriormente la han empleado como propaganda para descalificar a Miguel Sanz antes del Consejo Político a raíz de unas declaraciones de José Blanco.

Sea como fuere, el problema estaba planteado encima de la mesa. Hasta ahora, la tormenta, lejos de amainar, se ha acrecentado con enorme virulencia. ¿La crisis se desencadena ahora de forma fortuita o responde a un plan premeditado de la cúpula de UPN? ¿Era previsible? ¿Cuáles son las razones? ¿Cómo concluirá?

ANTECEDENTES

Ya durante el breve período de la II República las derechas navarras tuvieron un sello singular y marcadamente foralista. Las dos principales fuerzas –la Comunión Tradicionalista, carlista, y la Unión Navarra, luego integrada en la CEDA– mantenían una impronta propia muy fuerte.

Tras la dictadura, los hechos más significativos en la articulación y organización de la derecha han sido el éxito inicial y breve de UCD, el nacimiento de UPN contra la transitoria IV de la Constitución, porque ponía en peligro, según ellos, la autonomía de Navarra ante Euskadi (Aizpún, padre fundador de UPN, llamó a la abstención en el referéndum

constitucional), las serias dificultades de los sucesivos proyectos de centro navarrista (el CDS de García Tellechea y de Adolfo Suárez y el CDN de J. C. Alli), que no logran consolidarse en Navarra, y el acuerdo de unificación entre UPN y el PP navarro en 1991.

Además de la conjunción de votos, la fusión entre UPN y el PP navarro se pactó con el objetivo de ser la lista más votada, requisito exigido entonces por el Amejoramiento para acceder al Gobierno. Siempre se atribuyó a J. C. Alli la iniciativa de esta operación a la que se opuso J. Aizpún. La pugna se resolvió en una asamblea de UPN con 418 votos a favor y 193 en contra. En declaraciones posteriores, muchos años más tarde (marzo de 2008), Del Burgo reivindicaba la paternidad de la iniciativa. Y la unidad dio resultado. UPN obtuvo el Gobierno con 95.634 votos frente a los 91.327 del PSN. Algo que no hubiera sucedido en el caso de haber concurrido divididos a los comicios electorales, como había ocurrido ya en 1983 y en 1987.

La reforma del Amejoramiento en 2006 desactiva la necesidad unitaria. A partir de esta modificación, la elección se realiza en última instancia por mayoría parlamentaria simple. Por lo tanto, ha desaparecido la causa principal de la antigua fusión. De hecho, tras las elecciones forales de 2007, había mayoría parlamentaria para la formación de un Go-

bierno alternativo a la derecha, y a punto estuvo de fraguarse.

A esto se agregan varios hechos significativos: la gran dificultad del centro-derecha navarro para alcanzar la mayoría absoluta, corroborado en las últimas elecciones; el aislamiento al que se ve sometido UPN por su vinculación a la estrategia del PP; el cambio producido en el tercer bloque electoral en detrimento de Batasuna y en beneficio de Na-Bai, que promueve una alianza para el cambio con PSN e IU; el envite formulado en su día por el fallecido dirigente socialista Chivite: si UPN se desvincula del PP, sería posible una alianza... Estos datos eran evidentes para cualquier observador de la realidad política navarra.

RAZONES DE UPN

Entre los partidarios de tomar distancias con el PP, la razón más poderosa que se ha invocado ha sido la de la gobernabilidad y estabilidad de Navarra bajo las premisas de un partido como UPN (defensa de Navarra, de sus fueros y de su identidad compatible con la defensa de España). Y el reconocimiento de que es casi imposible que por sí solos obtengan la mayoría absoluta necesaria para gobernar.

Quienes han hablado más claro dicen que ha desaparecido la razón que propició la fusión y permanecen sus efectos no deseables, como la falta de libertad de UPN y del Gobierno navarro para pactar con el Gobierno central asuntos importantes para Navarra, la conversión de UPN en un partido invisible en los debates nacionales, la incomodidad por la presencia de Na-Bai como fuerza independiente en el Congreso de los Diputados... Han manifestado, también, la necesidad de establecer acuerdos con el PSOE sobre algunas materias centrales: la derogación de la transitoria IV, la construcción del TAV y de otras infraestructuras, la modificación del Amejoramiento bajo su concepción ● ● ●

Un hecho que me parece central es la profunda decepción provocada en UPN por la no obtención de la mayoría absoluta y que se liga a la excesiva subordinación de UPN hacia el PP

- ● ● navarrista y proespañola, la aprobación de los Presupuestos de Navarra. Tampoco ocultan sus ansias de liderar o condicionar el Gobierno de Navarra.

Un hecho que nadie ha expresado abiertamente y que me parece central es la profunda decepción provocada en UPN por la no obtención de la mayoría absoluta (que es tanto como una derrota) y que se liga a la excesiva subordinación de UPN hacia el PP y al lugar tan estelar que ocupó Navarra durante la última legislatura en la disputa PSOE-PP.

En segundo lugar, aparece el modelo de partido. Reivindican a UPN como un partido diferente del PP, soberano, que pacta con el PP estatal (ni se fusiona, ni es absorbido por éste, ni es su sucursal aquí). Y en esta concepción interpretan la cláusula que permite a UPN votar diferente, si está en juego el *interés de Navarra* y no se contradice el *interés de España*. La cláusula es confusa donde las haya, pues ¿quién interpreta los citados intereses? Sin embargo, aducen sus defensores, ¿para qué se pone la cláusula sobre la posibilidad de que UPN vote diferente, si luego no se puede aplicar?

En tercer lugar, se esgrime la necesidad de postular una actitud responsable ante la crisis económica tan excepcional y ante los presupuestos del Estado. Y, en consecuencia, la conveniencia de un pacto de Estado entre PSOE y PP.

Dejo de lado los rifirrafes o golpes bajos, típicos de estas controversias: por ejemplo, quién ha forzado más votaciones en alianza con el “pérfido” nacionalismo vasco, etc.

Su conclusión es muy clara: los intereses de Navarra, dicen ellos, exigen el acercamiento al PSN y al PSOE y la alianza en temas básicos con ellos, e impedir que el PSN se acerque a Na-Bai. Por ello y para ello, UPN no debe avalar el seguro rechazo a los Presupuestos generales por parte del PP. Y si hay contradicción de intereses, debe prevalecer el interés de Navarra sobre los intereses del PP. Un mensaje que es central en este sector, y creo que es muy efectivo socialmente frente a sus oponentes internos. Por otro lado, todos –tirios y troyanos– coinciden en el carácter simbólico de los controvertidos votos y en que éstos no serán decisivos para la aprobación de los Presupuestos. Por este motivo, adquieren más relevancia las razones antes indicadas.

RAZONES DE LOS OTROS

Entre los patrocinadores del PP (o de la interpretación *pepera* del pacto) el peso de sus

Si se diera la ruptura, quedan en el aire las repercusiones electorales. Parece evidente que UPN sería bastante más fuerte que el PP.

argumentos descansa en razones más ideológicas, menos concretas. “En defensa del PP”, titulaba Del Burgo uno de sus artículos, donde argüía principalmente: cumplir el pacto, la palabra dada, votando en los temas nacionales como diga el PP; ser coherentes con las bases comunes existentes entre ambos partidos (defensa de Navarra y de España, modelo de sociedad, principio antiterrorista); no reproducir la lucha cainita por el mismo espacio electoral, como sucedía en el pasado; ser agradecidos con el partido que mejor ha defendido a Navarra frente a los devaneos de Zapatero. Si hay ruptura, «es una locura», concluye. «Me dan ganas de volver a la primera línea», vocifera en otro artículo. «¡Vuelve!», le reta Miguel Sanz.

Los partidarios del pacto aducen, en estas mismas claves, el riesgo para Navarra de quedar en manos de alguien tan poco de fiar como Zapatero (“Ollarra”, columnista y ex director del *Diario de Navarra*). En otro escrito le repriminaba a Miguel Sanz que «no se puede bandear y, a la vez, llevar el pendón en la procesión», con lo que daba a entender que el PP romperá el pacto si se separa de él en la comentada votación.

Otros alegan el riesgo de acabar aislados y disminuidos, como ha ocurrido con el PAR aragonés o con el CDN, especialmente en las disputas electorales de ámbito general.

Y, finalmente, se traen a colación la escasa contrapartida económica que se lograría para Navarra en los Presupuestos generales (lo cual es cierto y refuerza más el carácter político y general del voto diferente) y la falta de mimbres por parte del PSN en estos momentos para plantear una moción de censura con Na-Bai.

Sus principales adalides destacan el buen balance de la colaboración PP-UPN. Está reciente, señalan, el papel fundamental desem-

peñado por el PP en la defensa de Navarra a raíz de la negociación con ETA y al impedir el Gobierno alternativo. “Ollarra” afirma constantemente que Zapatero lo impidió no por principios sino por su conveniencia electoral. Y frente a este comportamiento del PP deducen con amargura el desagrado de UPN en estos momentos.

EL FUTURO

El debate está siendo fuerte, a la luz pública y virulento por las dos partes. Se combinan los argumentos y razonamientos con las descalificaciones, amenazas, retos...

El primer tema –la viabilidad– ya está resuelto: por abrumadora mayoría, el Consejo Político de UPN ha decidido no respaldar al PP. Esto era más que previsible, pues UPN ya era un partido de bastante mayor implantación que el PP antes de la unificación, y Sanz ha sido su principal organizador, su repartidor de cargos durante estos años. No obstante, hay que tener en cuenta que había un número muy importante de cargos públicos en ese consejo y que se rechazó expresamente la votación secreta; se hizo a mano alzada y fue tachada de “clientelista”. Quedan por ver los efectos de este *tsunami* dentro del partido (la polarización, el clima, la desazón, el malestar creado). Y tampoco está claro cuántos de los cinco cargos electos de ámbito estatal (2 diputados y 3 senadores) desobedecerán el dictamen y practicarán el pase foral que algunos (Del Burgo) han reclamado públicamente. Por ahora sólo dos de ellos se han pronunciado por el acatamiento.

Otra cuestión, muy debatida estos días, reside en las consecuencias del voto diferente para el pacto UPN-PP. ¿Se dará una ruptura del pacto, como afirman sin ninguna duda los máximos defensores del PP aquí? En esta dirección apuntan también las amenazas crecientes del PP en un ambiente de desconfianza hacia el partido hermano. Es difícil vaticinar si se producirá una ruptura radical del pacto o su reformulación. Sin duda, influirán datos como la correlación de fuerzas que se establezca internamente; las posibilidades del PP para construir un partido con cierto arraigo; la inestabilidad que esta crisis le provoque a Rajoy en otras comunidades y en su liderazgo; la voluntad de arreglo entre las partes; la fuerza que ejerzan los grupos de presión unitaria, muy poderosos en los dos partidos y en sus entornos. Los intereses comunes de las dos partes frente al PSOE, de un lado, y al nacionalismo vasco y a ETA, de otro, son fuertes. Al mismo tiempo, UPN necesita deshacerse del lastre del PP para no



Miguel Sanz y Juan Cruz Alli, tras el acuerdo de Gobierno entre UPN y CDN.



Miguel Sanz con Mariano Rajoy.

quedar aislado, para tener la posibilidad de pactar sin límites con el PSN. Y parece ser que el PP no puede ceder un territorio como Navarra y favorecer una tendencia centrífuga y que cuestiona su estrategia de oposición ante el PSOE. ¿Encontrarán un espacio que satisfaga mínimamente los intereses de las diversas partes?

¿Cómo le afectará esta crisis a UPN? Esta es una de las preguntas principales de este lío. No sólo porque es el centro del huracán, sino porque le coge en vísperas de un congreso fundamental: el cambio de liderazgo, junto a la renovación y a la forja de una nueva élite del partido. A este respecto es significativo el silencio inicial de Yolanda Barcina, designada por Miguel Sanz como su sucesora, y su posterior pronunciamiento en favor de las tesis de éste. No parece muy prudente vincular este debate con la renovación del liderazgo y del equipo dirigente, que se dilucidará en los próximos meses. Igualmente, si se diera la ruptura, quedan en el aire las repercusiones electorales. Parece evidente que UPN sería bastante más fuerte que el PP. Sin embargo, es difícil saber cuánto le supondría la sangría de votos hacia el PP y si las pérdidas las recuperaría en otros caladeros: CDN (prácticamente se plantearía su absorción) y PSN.

Todo el mundo se pregunta cómo influiría esta crisis en el mapa político de Navarra. Es imposible avanzar nada sólido sin conocer el dato principal: si habrá ruptura total o no, y si PP y UPN se presentarán divididos en las contiendas electorales. A la espera de cuál sea

el desenlace, se puede advertir que una ruptura influiría en qué partido ostentaría la primacía de las fuerzas políticas de corte navarro-español, que es importante para determinar la hegemonía en la formación del Gobierno.

La ruptura influiría en las alianzas: el PSN conseguiría una centralidad mayor que ahora, al ser más fácil el acuerdo con una fuerza separada de su gran competidor (el PP estatal), junto a la otra opción en torno a Na-Bai e IU. Y UPN rompería su aislamiento y abriría la posibilidad de pactos con el PSN.

También influiría en la orientación política: en buena lógica se reforzarían las dificultades actuales para el entendimiento entre las izquierdas navarras de diferente signo identitario.

En mi opinión, todo esto no favorecería, a corto plazo, el cambio de alianzas y de política que sería conveniente para nuestra sociedad. Si el PSN optara por la alianza con UPN, sería muy negativo para avanzar en la cohesión social básica de nuestra sociedad, en la convivencia de identidades, en el fomento de políticas sociales y progresistas, en una integración mínima de las izquierdas navarras. Por el contrario, reforzaría en las filas del PSN el frentismo identitario. Y en las de Na-Bai se incrementaría el eterno victimismo, el frentismo, la exageración sobre la maldad innata de los socialistas.

Esperemos que –en esta nueva situación más compleja y, en el fondo, más difícil– desde Na-Bai no haya un brindis al sol poniendo todo el énfasis en si seremos o no *la primera*

fuera de Navarra (teóricamente podría favorecer esas pretensiones con los mismos o con peores resultados; pero conviene no perder de vista que lo fundamental es analizar la correlación de fuerzas en su conjunto, y todavía más importante: el asilamiento de Na-Bai requiere cambios propios y la alianza imprescindible con el PSN para ser parte de la alternativa real en nuestra sociedad).

Y esperemos que la política hacia el PSOE, si opta por la derecha y por el frentismo, descanse en la crítica necesaria y rigurosa, porque el PSN estaría subordinado a la derecha o tutelado por ella; porque impulsaría una política social y progresista más débil que si pactara con las otras izquierdas; porque difícilmente se va dar una mayor integración y una mejor convivencia entre las gentes navarras proespañolas y provasquistas si se margina por principio (aunque se haga democráticamente) a la Navarra provasquista. Y, simultáneamente, Na-Bai debería proponer una oferta seria de entendimiento entre las izquierdas y en un pacto de convivencia interidentitaria. Pues del triunfalismo infundado y del victimismo frentista no suelen salir cosas positivas sino autocomplacencia, ineficacia y frustración en abundancia.

En descargo de los promotores de la actual controversia entre las derechas, hay que reconocer la audacia para afrontar un problema de muy difícil solución para ellos. Deberíamos tomar nota otras gentes de esta actitud, paradójicamente poco conservadora, para abrir nuevas vías. ▀

Benedicto XVI: pecado de orgullo

José Ignacio Lacasta Zabalza

Benedicto XVI ha abierto el Sínodo de los Obispos en Roma con unas palabras de crítica al capitalismo (*El País*, 7/10/08). No se le puede negar el don de la oportunidad en unos momentos en los que, quien más quien menos, empieza a darse cuenta de las tremendas consecuencias de la actuación de los poderes financieros sin control y del carácter inmoral del neoliberalismo. Cuyo pionero fue Ronald Reagan, presidente de los USA, de alianza sin par –esto no lo recuerda Ratzinger– con Juan Pablo II. Fuera del capitalismo rampante, orgiástico tras la caída célebre del muro de Berlín, parecía entonces no haber salvación posible de las almas ni de los cuerpos.

Pero hétenos aquí que lo indestructible se cae. Y la basura de unas hipotecas norteamericanas mancha a todo el mundo rico y al que no tiene qué llevarse a la boca. Y Benedicto XVI reflexiona no para que alguien se acuerde de los pobres de la Tierra en estos duros momentos, sino para afirmar la superioridad de su verdad, que no para constatar el cúmulo de múltiples y pequeñas verdades relativas de las que se compone la realidad social y moral de nuestro planeta.

“El dinero se desvanece”, dice el líder máximo del Vaticano, mientras los gobernantes de todos los Estados se aprestan a inyectarlo a toda velocidad para tapan los imponentes agujeros económicos. En cualquier caso, el vil metal no es nada o una

materia de segundo orden para el Papa. De segundo, respecto al primero, de orden teológico, consistente en la peculiar manera de interpretar la religión y la moral por parte de la jerarquía oficial de la Iglesia católica.

No quiero –ni debo– generalizar a propósito del catolicismo, pues sé que no es lo mismo el Opus Dei ni los legionarios de Cristo que los fieles de la Teología de la liberación o la Iglesia de los pobres de Colombia.

Pero, con un léxico antiguo y más que conocido, Benedicto XVI ha aprovechado la ocasión para llamar *dioses falsos* al egoísmo, al materialismo y al laicismo. Todo en un mismo paquete o monumento a la confusión intelectual. Sobre el egoísmo, si lo que se propone es la solidaridad a cambio (a la que no alude el romano pontífice), quizá hasta podríamos estar de acuerdo. Pero aunar lo egoísta con el materialismo y el laicismo requiere una cabal mala intención.

Quienes defendemos el Estado aconfesional, laico, que de ahí viene lo del laicismo, no adoramos a ningún bíblico becerro de oro, sino que somos personas de lo más variado: de las tres religiones del libro monoteístas, de otros credos, sin credos, con fe o sin ella, agnósticas y ateas. Que eso quiere decir laico –y si no que hablen los diccionarios–, y laicismo es, sencillamente, la doctrina jurídica y política que postula lo laico.

De veras que uno se harta ya –y no digamos de la jerarquía católica española y su órgano *Alfa y Omega*– de ese amasijo vaticano establecido entre lo laico, lo materialista, lo egoísta, lo anticlerical, lo ateo y qué sé yo cuántas cosas más. Cuando, la laicidad –si se prefiere llamarla así– abriga todo tipo de ideas sobre la reli-



gión (las religiones en plural por más que algunos no se acostumbren) y tiene el máximo respeto por la libertad de conciencia de cada cual, desde el legítimo ateísmo al no menos legítimo cristianismo en sus diversas direcciones.

Lo he escuchado y leído muchas veces: no pocos dirigentes de la Iglesia católica (y es opinión presente en miembros del Opus Dei con quienes he tenido la ocasión de hablar) piensan que su institución es poco menos que eterna (cuando, en puridad teológica, eterno solamente es Dios). Y que es algo así como un aceite estructural que siempre flota entre las aguas inquietas de este mundo. Que se adapta a todo lugar y condición. Lo que se parece bastante al pecado de orgullo que, paradoja de las paradojas, la misma Iglesia injustamente atribuyó a Lutero.

Una institución, la católica, que niega el sacerdocio a las mujeres en unos tiempos de crecimiento imparable de la igualdad entre hombres y féminas y, a la vez, se piensa, engreída, ser un ente que se adecuaba a toda realidad y a todos los tiempos.

Como siempre, nada de autocrítica y ninguna responsabilidad eclesial en la situación actual del mundo. Para Ratzinger he-

**Benedicto XVI
ha aprovechado
la ocasión para llamar
a los falsos
dioses al
egoísmo,
al materialismo
y al laicismo.
Todo en un mismo
paquete o
monumento a la
confusión intelectual.**

mos vivido un cuento o una ficción: resulta que el capitalismo salvaje de Reagan nada tenía que ver con el pontificado de Juan Pablo II. Por más que, discúlpese la metáfora, aquello se asemejaba bastante a la división

del trabajo –pero a escala mundial– cavilada por Karl Marx.

En lugar de pensar en las iglesias vacías, la falta de jóvenes en los seminarios, el retroceso de sus ideas, la falta de crédito moral, no se le ocurre mejor cosa a Benedicto XVI que aprovechar la crisis para denigrar al laicismo y decir que es lo que no es.

Y, cosas de la vida, en el mismo diario madrileño de donde tomo la noticia sinodal de Benedicto XVI y su reafirmación de la Verdad con mayúsculas, Daniel Innerarity escribe un estupendo artículo sobre el fin de la certeza, las seguridades, las evidencias y la cómoda simbiosis de los saberes con los poderes como algo del pasado. Estamos en una era de incertidumbres, afirma con argumentos bien edificados Innerarity, y los poderes públicos del mundo se van a tener que acostumbrar a tomar decisiones sin certezas aplastantes.

Los actuales dirigentes del Vaticano y la jerarquía eclesial española deberían de ponerse urgentemente en contacto con la realidad móvil y porosa de este planeta. Así dejarían de mirar por encima del hombro nuestro modesto devenir humano. 

Este artículo fue publicado en *Diario de Noticias* (Navarra) el 10 de octubre de 2008.

La crisis y las finanzas del Vaticano

El Vaticano expresó su preocupación por la crisis económica, que ya golpeó sus finanzas internas durante 2007 con un presupuesto en rojo, y reconoció pocas expectativas de cambio para este año.

Según un documento de uso interno, el Estado pontificio dispondría de 340 millones de euros en efectivo, además de 520 millones de euros en acciones y obligaciones. Para evitar la devaluación, la Sede Apostólica decidió adquirir un total de 19 millones de euros en oro.

El año pasado, las inversiones financieras habían proporcionado unas ganancias sólo de 1,4 millones de euros, a diferencia de 2006, cuando dieron unos beneficios de 14 millones. De hecho, 2007 provocó un déficit de más de 9 millones de euros en las arcas papales, mientras los tres anteriores años se habían mantenido en verde las cuentas, con importantes beneficios. Entre 2004 y 2006 se habían verificado unos resultados positivos por un total de 15,2 millones de euros.

La principal pérdida financiera de 2007 (más de 12 millones de euros) se puede atribuir a la tendencia a la baja de la tasa de cambio del dólar estadounidense. Los ingresos por inversiones en títulos de la Bolsa también bajaron, al pasar de 18,4 millones de euros en 2006 a 17,8 millones el año pasado. El sector inmobiliario obtuvo dividendos por 36,3 millones de euros, sobre todo

gracias a la venta de algunas propiedades, pero la ganancia se invirtió directamente en la modernización de otros edificios y en el pago de rentas.

Entre los apartados más deficitarios destacaron los medios de comunicación de la sede católica: la Radio Vaticana, *L'Osservatore Romano* y el Centro Televisivo, que generaron pérdidas por 14 millones de euros.

Ya en junio pasado, el Estado pontificio había colocado en “alerta amarilla” sus finanzas con decisiones drásticas que habían despertado el descontento entre los empleados de la Curia. Por ejemplo, el recorte de un bono especial que cada mes recibían los trabajadores no italianos como apoyo para viajes a sus lugares de origen.

Además, el cardenal Atilio Nicora, presidente de la APSA (Administración del Patrimonio de la Sede Apostólica), ordenó a todos los jefes de secciones vaticanas evitar la contratación de empleados con familia. Con ello se pretendía evitar el pago de pensiones u otras ventajas laborales. Mejor y más barato es contratar a religiosos que viven solos, muchas veces en las congregaciones, sin necesidad de cargar otros gastos a las arcas apostólicas. 

Recogido de *CNNEXPANSIÓN.com*, 30 de septiembre de 2008 (México).

En el número 1.466 de *Noticias Obreras* (segunda quincena de octubre de 2008) se incluye un artículo titulado “Verdades y mentiras del sistema penitenciario español”, de José Luis Segovia, del departamento de Pastoral Penitenciaria de la Conferencia Episcopal Española, que reproducimos parcialmente.

A 30 de mayo de 2008 hemos batido un triste récord histórico: se ha superado la barrera de 70.000 personas encarceladas. Además de este dato cuantitativo, en los últimos diez años se ha duplicado el tiempo medio de estancia en prisión. El mito de que tenemos el sistema penal más benevolente de Europa cayó hecho añicos cuando, recientemente, se hizo público que España tiene el tiempo medio mayor de estancia en prisión de los 48 países analizados por el Consejo de Europa en 2007.

Baste decir que la media de la UE es de 90 presos por cada 100.000 habitantes y nosotros andamos por más de 150 (la supuesta “dureza” del sistema alemán lo mantiene en 95 por cada 100.000). Por eso, se entenderá que la tasa de sobrecapacidad carcelaria de los 77 establecimientos penitenciarios en España supere el 140%.

Esto significa que, contrariamente a la opinión generaliza-

da, cada vez se recurre más a la cárcel como respuesta a la criminalidad, incluso en supuestos no gravemente lesivos para la paz ciudadana. En este momento, tenemos el doble de presos que en 1990, pero, afortunadamente, ni mucho menos el doble de criminalidad. En efecto, la tasa de delitos por cada 1.000 habitantes se sitúa en torno a 51 (66 en el caso alemán y 69 por cada 1.000 habitantes de media europea).

En suma, lejos de ablandar el trato al delincuente, el llamado “Código Penal de la democracia” de 1995 ha eliminado las redenciones de penas, ha aumentado el número de delitos, ha incrementado la duración de las condenas y se ha establecido, sobre todo después de las reformas del año 2003, un régimen de cumplimiento mucho más inflexible que justifica las cifras antes aportadas.

En otros países existen penas nominalmente más altas (por ejemplo, la cadena perpetua), pero su cumplimiento

efectivo es siempre flexible y suponen un tiempo real de estancia en prisión menor que el nuestro (aunque no tengamos formalmente condena a perpetuidad).

Pocas personas saben que, sin delitos de sangre, hay reclusos cumpliendo condenas de 50 y más años efectivos de prisión, mientras que otros, con muchas muertes encima, tienen fijado un límite de cumplimiento de 30 o 40 años como máximo.

De continuarse esta tendencia –y no hay datos para colegir otra cosa–, haría falta una nueva macrocárcel cada tres meses, lo cual es inviable desde todo punto de vista.

Por apuntar algunas variables cualitativas que ayuden a entender el panorama, y sobre todo, la correlación que existe entre problemática social y procesos de criminalización de la pobreza, baste señalar que tres de cada cuatro personas encarceladas están afectadas por la exclusión social.

Por lo que se refiere a la incorporación laboral, un tercio de los menores de 30 años no ha trabajado jamás más de tres meses consecutivos en un mismo trabajo y prácticamente la mitad carece de cualificación laboral.

Aproximadamente un 75% de las personas encarceladas tiene estudios elementales o ninguno. Por otra parte, un 50% tiene tratamiento con psicofármacos, incluida la metadona; cerca de un 40% presentan problemas asociados a las drogas; y un porcentaje semejante, trastornos mentales y de personalidad.

Cerca de un tercio son extranjeros, con mayor prevalencia entre los que esperan juicio, debido a la desconfianza de los jueces hacia los no autóctonos. A ello se unen dos millares largos de discapacitados físicos y psíquicos y varios centenares de mayores de 65 años. Por cierto, es otro mito que no se puede entrar en la cárcel a partir de los 70 años: hay varios octogenarios presos. [...]



Con el título "Un golpe de Estado del siglo XV", Francisco de Queveo Sillegas comenta, el 25 de septiembre pasado, la conmemoración de la coronación de Isabel la Católica en Segovia, en su blog <http://vadeperlas.blogspot.com>.

Una vez más se celebró en Segovia la llegada de Isabel I al trono de Castilla.

En la prensa (*El Adelantado de Segovia*, 22-09-08) se presenta como una lección de historia y en otros medios (*El Norte de Castilla*, 22-09-08) como "el retorno de la Reina a la ciudad que un día la alzó a la corona de Castilla".

La realidad, hace quinientos y pico años (1474), parece que fue muy otra; sencillamente, un bien preparado golpe de Estado para coronar a la hermanastra de Enrique IV, Isabel, luego la Católica, antes de que pudieran reaccionar los partidarios de Juana, la hija del monarca fallecido o *fecho faller*, y a quien, tanto el rey como su esposa, habían reconocido como heredera.

Fue un golpe de Estado preparado y protagonizado por el hombre fuerte de Isabel en Segovia, Andrés de Cabrera, alcaide del Alcázar.

Los segovianos de a pie de aquella época poco tuvieron que ver con la decisión de que Isabel fuera reina y, de hecho, tan sólo la mitad de los regidores de la ciudad asistieron a la coronación, que hoy se celebra tan pomposamente, en la

que tampoco estuvo presente el obispo Arias Dávila, lo que, para la época, resulta sumamente extraño. Por cierto, entre los nombres de los regidores de antaño que secundaron el golpe perpetrado por Cabrera encontramos homónimos de algunos de los organizadores del evento conmemorativo de hogaño.

Los actos que hoy, sesgada-mente, rememoran el hecho de la coronación se han preparado durante diez o quince días; contrasta con la rapidez con que Cabrera y los suyos dispusieron todo para coronar a Isabel. El rey murió en Madrid en la madrugada del día 12 de diciembre de 1474 y, poco más de 24 horas después (la noticia de la muerte tuvo que recorrer a uña de caballo las 18 leguas que separan Madrid de Segovia), el día 13, se procede a la coronación, previa reunión del Concejo, levantamiento de estrado y la parafernalia propia del evento. Para algunos historiadores esta precipitación de Cabrera y los suyos en coronar a Isabel se une a otros datos que hacen pensar en que ya tenían bien preparado el asunto antes de la muerte de Enrique IV, incluso, que quizá sabían de antemano *cuándo iba*

amorir el Trastámara. Lo cierto es que Cabrera sacó muy pronto provecho del apoyo a la Católica, pues al poco tiempo le recompensó con títulos y posesiones, hurtadas éstas a la Comunidad de Villa y Tierra de Segovia.

La conmemoración que se celebró en Segovia el pasado fin de semana, no es ni más ni menos que la conmemoración de un golpe de Estado en el que poco o nada se le dejó decidir al pueblo llano.

Así que es una mala lección de historia, pero, sin duda, ese día en Segovia se comió más cochinitillo y más cordero, que quizá sea de lo que se trate; por eso, un acontecimiento que ocurrió en diciembre se conmemora en septiembre: es época de más turismo.

Este tipo de actos tienen un tufo chovinista segoviano que marea.

Post scriptum: No veas, perspicaz lector o avisada lectora, en estas líneas reivindicación alguna hacia un monarca u otro. Creo firmemente que los únicos reyes que son de alguna utilidad para el pueblo llano son el de oros, el de copas, el de espadas y el de bastos, por aquello de echar un mus de vez en cuando. ▀

Conmemoración en Segovia, en el año 2004, de la coronación de Isabel la Católica.



José Ignacio Arandilla © 2004

4. Kronhika: Azkarrago, altuago, indartsuago... heldu da krisia (*M. Larraz*). A contrapelo (*Joxe Iriarte, Bikila*). Confesionalidades... (*A. D.*)
8. Hor zegon kokka!
10. Los Juegos Olímpicos de Pekín, *Naomí Klein*.
12. El reflejo de Kosovo en Georgia, *Alberto Piris*.
13. Dossier 60 aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
14. El desarrollo de los derechos humanos, *José Ignacio Lacasta Zabalza*.
18. Los derechos humanos como realidad histórica, *Mikel Mancisidor*.
20. Humanos y *real politik*, *Juanjo Álvarez*.
22. Los derechos humanos, un debate desde la izquierda, *Francisco Umpiérrez*.
24. Izquierda y derechos humanos, *Iosu Perales*.
26. Hamar konpromiso, *Txaro Arteaga, Bernardo Atxaga...*
26. Femicidio en América Latina, *CIDH*.
30. Europa: directivas de retorno, directivas de futuro, *Raimon Obiols*.
32. Derechos humanos: rebajas en la UE, *Peio M. Aierbe*.
34. Democracia y derechos humanos, *Maribel Wolf*.
36. La fuerza expansiva de los derechos, *Camilo Castellanos*.
38. Hablando con Gesto por la Paz, *Antonio Duplá*.
40. ¿Qué hacemos con los ricos?, *Sergio Rodríguez*.
44. ¿Qué es el feminismo musulmán?, *Valentine M. Moghadam*.
46. Crítica del pensamiento simple, elogio del pensamiento complejo, *Antonio Duplá*.
48. Espainia 2008, *Amnistía Internacional*.
49. Obama contra la mediocridad, *María Luisa Mendonça*.
50. La *Y vasca* y el modelo territorial, *José Allende*.
54. Zer nolako antzerkia nahi dugu?, *Joxemari Carrere*.
56. ¡Larga vida al jazz!, *A. D.*
57. Músicas de otros mundos, *Pedro E. Igartua*.
58. Cocina y viajes, *Julen Rekondo*.
59. Dehika-In memoriam.

hika:

C/ Peña y Goñi, 13, 1º. 20002 San Sebastián.
Tel.: 943 320 914.
Travesía de las Escuelas, 1, 1º. 48006 Bilbao.
Tel.: 944 790 156.
Correo electrónico: hikadon@teletel.es

PENSAMIENTO CRÍTICO



Pensamiento crítico para una acción solidaria.
Comprender el mundo para transformarlo

20 de octubre de 2008

www.pensamientocritico.org

Anteriores

Publicaciones

Libros

Por temas

e-mail

¿Desea recibir en su correo nuestra página?

Recibir mensual

Para contactar con

pensamientocritico@pensamientocritico.org

Derechos Humanos

José Ignacio Lacasta Zabalza

El desarrollo de los Derechos Humanos

Mikel Mancisidor

Los Derechos Humanos como realidad histórica

Iosu Perales

Izquierda y Derechos Humanos

Gracia Abad Quintanal
Las Organizaciones Internacionales y la seguridad en Asia Central (ARI)

Michel Aglietta
La crise financière
Comunicado de Amnistía Internacional

El Festival gay de Sarajevo se celebra rodeado de violencia

Antonio Antón
El Gobierno ante la crisis
Abdelmumin Aya

El delirio de los wahhabitas

Juan Manuel Brito
Aulas de acogida para jóvenes inmigrantes.
¿Una medida para la integración?

Joxemari Carrere Zabala
Zer nolako antzerkia nahi dugu?

José Luis Díez Ripollés
La criminalización de las políticas públicas

Antonio Duplá
Crítica del pensamiento simple, elogio del pensamiento complejo (que no complicado)

Ioseba Eceolaza
Lo público de la memoria

Daryush Shayegan
¿Es Teherán una ciudad emblemática?

Gabriel Flores
Notas sobre la crisis económica mundial:
I. Tiempos de tribulación y mudanza

Julio Loras
Guerra civil y revolución en Fortanete, 1936-1938

Pedro Martínez Montávez

El Islam árabe y la democracia

Red Ires
Manifiesto Pedagógico. No es verdad

Fernando Reinares
¿Estamos más seguros frente a al-Qaeda? Reformas en la seguridad interior española y prevención del terrorismo global 2004-2008

Fundación Pedro Barrié de la Maza

Retrospectiva de un compromiso: Paul Strand

Francisco Torres
Inmigración y segundo Gobierno de Zapatero. El cambio en la política de inmigración

Raúl Zibechi
Pentecostalismo y movimientos sociales en América del Sur

Kenza Sefrioui, Sarah Ben Ammar, Sahar Al-Attar
El amor a los 20 años ¿Qué vida desean?

Suscripción anual (11 números) a PÁGINA ABIERTA

c/ San Felipe Neri, 4, bajo. 28013-Madrid. CIF: F81212201. Teléfonos: 91 547 02 00 y 91 542 67 00 Fax: 91 542 61 99. Correo electrónico: paginabi@bitmailer.net

ESTADO ESPAÑOL. 50 euros, ó 70 euros. (cuota de apoyo). EXTRANJERO (vía aérea): 80 euros

DOMICILIACIÓN BANCARIA - AUTORIZACIÓN DE PAGO (*)

Apellidos:..... Nombre:.....

Calle:..... N.º..... Piso:..... Localidad:.....

Provincia:..... D.P.:..... Tfno.:..... Correo electrónico:.....

Ruego acepten, hasta nuevo aviso, con cargo a mi cuenta corriente o cartilla de ahorros, los recibos que pase la revista **PÁGINA ABIERTA** en concepto de cuota de suscripción.

BANCO O CAJA:..... SUCURSAL N.º..... c/.....

POBLACIÓN:..... PROVINCIA:..... D.P.:.....

ENTIDAD:..... OFICINA:..... CONTROL:..... NÚMERO DE CUENTA:.....

.....

FIRMA

NO RELLENAR

FECHA:.....

DIRECCIÓN PARA ENVIAR (si no coincide con el suscriptor)

Apellidos:.....

Nombre:.....

Calle:.....

N.º..... Piso:.....

Localidad:.....

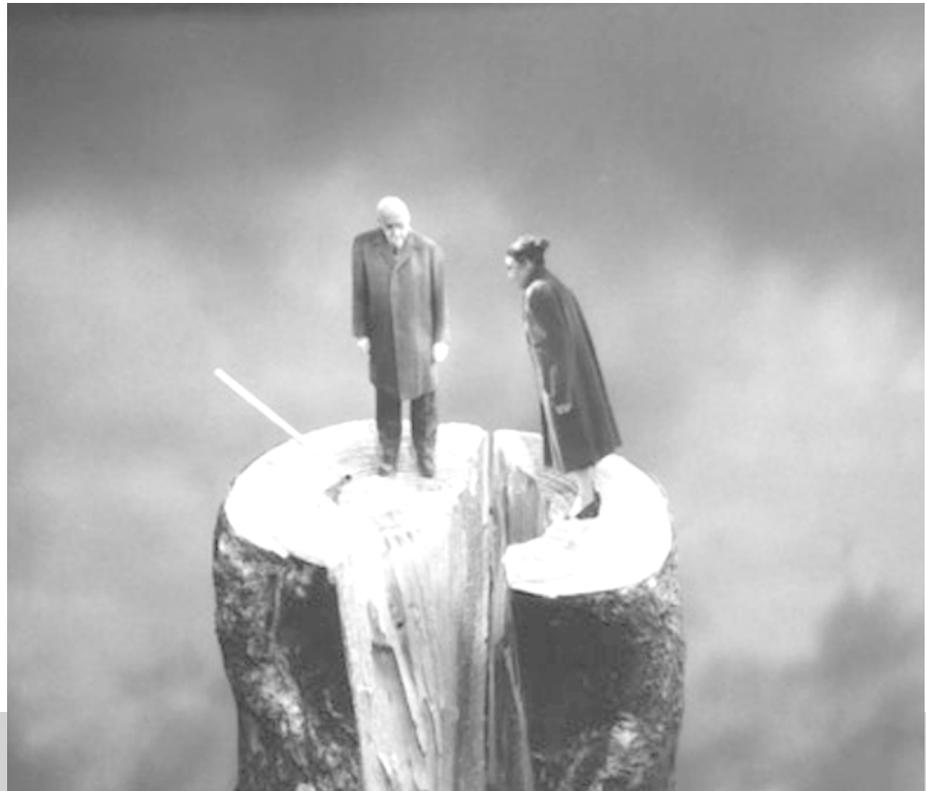
Provincia:.....

D. P.:.....

Teléfono:.....

acciónred c/ San Felipe Neri, 4, bajo. 28013 Madrid. CIF: G81067506. Teléfono 915 470 200

Mujeres y hombres en España 2008 (II)



Esta es la segunda entrega del trabajo relacionado con el informe “Mujeres y hombres en España 2008” que desde hace tres años viene realizando el INE (Instituto Nacional de Estadística), en colaboración con el Instituto de la Mujer. En el número anterior de nuestra revista dimos cuenta de algunos datos sobre la situación de hombres y mujeres en cuatro de las siete áreas sociales y políticas del estudio: “población y familia”, “educación”, “empleo” y “renta”. Ahora lo hacemos sobre las tres restantes: “salud”, “delito y violencia” y “poder y toma de decisiones”. Como ya lo indicábamos en el número anterior, el texto que publicamos está recogido directamente del informe del INE, añadiendo algunos párrafos (entre corchetes) y cuadros de elaboración propia.

5. Salud

Los hombres declaran tener mejor **estado de salud** que las mujeres. De hecho, el 75,1% de los hombres declara tener un estado de salud bueno o muy bueno, frente al 65,0% de las mujeres, según los resultados de la Encuesta Nacional de Salud del año 2006.

La percepción de un buen estado de salud es menor en las personas de mayor edad. En los menores de 16 años, un 87,9% de los varones y un 89,6% de las mujeres declaran que su estado de salud es bueno o muy bueno; estos porcentajes son del 91,3% y del 83,1% en los varones y mujeres de 16 a 24 años. En el caso de las personas mayores de 64 años, un 48,5% de los varones y un 33,2% de las mujeres declaran tener una percepción buena o muy buena del estado de salud.

Las mujeres **acuden** con más frecuencia **al médico**; el 78,3% de los varones fue al médico en el transcurso de los últimos doce meses, frente a un 89,2% de mujeres. Igualmente, un 88,0% de los hombres y un 91,7% de las mujeres de 16 y más años declaran que un profesional sanitario les ha tomado la tensión arterial alguna vez. Un 80,6% de los hombres y un 83,9% de las mujeres de 16 y más años manifiestan que les han medido el colesterol en alguna ocasión. En ambos casos esta proporción aumenta con la edad.

Según los resultados de esta encuesta, el 82,4% de las mujeres de 16 y más años declara haber acudido alguna vez al ginecólogo; este porcentaje se eleva al 92,4% para las mujeres con edades comprendidas entre 25 y 64 años, y el motivo más frecuente que origina la visita, sin considerar embarazo o parto, es la revisión periódica.

Asimismo, un 52,5% de las mujeres mayores de 20 años se ha realizado alguna vez una mamografía, porcentaje que alcanza el 92,6% para las edades comprendidas entre 55 y 64 años. Un

69,0% de las mujeres mayores de 20 años se ha realizado una citología vaginal alguna vez, y el porcentaje se sitúa en el 86,3% para las edades comprendidas entre 45 y 54 años.

[No aparece ninguna estadística que relacione visitas médicas, urológicas o relacionadas con la salud sexual y reproductiva, ya sean periódicas o esporádicas, de los hombres. Algunas comunidades autónomas y ayuntamientos tienen recogidos datos sobre las consultas directas y telefónicas de la gente joven, chicas y chicos].

El 20,2% de la población se ha vacunado contra la gripe. El 19,7% de los hombres y el 20,7% de las mujeres han recibido la vacunación antigripal en la campaña de 2005, práctica que aumenta con la edad.

El 53,4% de la población adulta de ambos sexos y el 27,6% de la población infantil y juvenil (población de 2 a 17 años) presentan **sobrepeso u obesidad**. Un 45,1% de los hombres y un 30,4% de las mujeres de 18 y más años tienen sobrepeso, de acuerdo con el peso y la talla declarados; además, un 15,7% de los hombres y un 15,4% de las mujeres presentan un índice de masa corporal considerado como obesidad. Ambos trastornos son más frecuentes en las personas de mayor edad.

Si se comparan estos datos con los del año 2003, se percibe un ligero aumento

Las mujeres acuden con más frecuencia al médico; el 78,3% de los varones fue al médico en el transcurso de los últimos doce meses, frente a un 89,2% de mujeres.

de la población obesa o con sobrepeso. (Gráfico 5.1).

[Ateniéndonos a los datos entre 1995 y 2003, el porcentaje de obesidad ha ido creciendo. En 1995 estaba fijado en 10,7% en los varones y en 11,9% en las mujeres, mientras que estos porcentajes pasaban, respectivamente, a 12,8 y 14,5 en 2001 y a 13,3 y 13,9 en 2003. (Fuente: "España 2006", CES)].

Un 63,6% de los hombres y el 57,6% de las mujeres de 16 y más años realizan habitualmente algún tipo de **ejercicio físico** en su tiempo libre. En los hombres, este hábito es más frecuente entre los 16 y 24 años, 71,8% de varones y 55,5% de mujeres en este grupo de edad. En las mujeres, la práctica de ejercicio es más habitual entre los 45 y 64 años, un 61,9% de mujeres y un 58,3% de varones.

A partir de los 65 años, el porcentaje de varones que realiza ejercicio físico es alto, un 69,7%, y el de mujeres, significativamente menor, un 54,5%.

Los hombres dedican más tiempo al día a practicar deporte y actividades al aire libre que las mujeres, 56 minutos los varones y 39 minutos las mujeres en un día promedio (según los resultados de la Encuesta de Empleo del Tiempo 2002-2003 elaborada por el Instituto Nacional de Estadística).

Estudiando el **consumo de tabaco** se observa que, en el año 2006, el 29,5% de la población de ambos sexos de 16 y más años era fumadora, siendo superior el porcentaje de varones, un 35,3%, al de mujeres, un 23,9%. El 31,6% de los hombres y el 21,5% de las mujeres fuman a diario.

Comparando estos datos con los del año 2003 se observa que ha habido un ligero descenso en el número total de fumadores. Este descenso ha sido superior en el caso de los hombres que en el caso de las mujeres. [Descenso que ya se apreciaba si lo comparamos con los datos de 1995: 43,5% de hombres y 24,5% de mujeres eran fumadores diarios. (Fuente: "España 2006", CES)].

Un 55,7% de la población de 16 y más años ha consumido **alcohol** en las últimas dos semanas; el porcentaje de varones es del 70,2% y el de mujeres del 41,8%. En el caso de las mujeres, las edades a las que más alcohol se consume son de 25 a 44 años (47,1%) y de 16 a 24 años (46,5%); a partir de los 64 años, el descenso es muy pronunciado: el 26,9% de las mujeres de 65 y más años toman bebidas alcohólicas.

Los nuevos usuarios

En los hombres, el consumo de alcohol es más estable a lo largo de toda la vida, aunque las edades a las que más alcohol se consume son de 45 a 64 años (73,6%) y de 25 a 44 años (72,6%).

En los últimos años, las **tasas brutas de mortalidad** por mil habitantes, en su conjunto, han descendido ligeramente. Estas tasas siguen siendo superiores en los varones por diversos motivos, como hábitos de vida y factores de riesgo, pero actualmente las diferencias entre las tasas de hombres y mujeres no son tan elevadas como las observadas desde mediados de los años noventa hasta los años 2000-2001. Desde esta fecha, se ha producido un descenso de las tasas de mortalidad de los varones jóvenes (15 a 40 años), como consecuencia de la disminución de las muertes por uso de drogas, sida y accidentes de tráfico, reduciéndose la diferencia entre las tasas de mortalidad de hombres y mujeres.

Analizando las principales **causas de muerte**, las enfermedades del sistema circulatorio se mantuvieron como primera causa de muerte en el conjunto de la población durante el año 2006, originando un total de 120.690 defunciones (un 54,1% corresponden a mujeres y un 45,9% a varones).

En relación con las defunciones es interesante analizar la **donación de órganos**. Según datos de la Organización Nacional de Transplantes, España está a la cabeza en la donación de órganos en países altamente desarrollados como son Francia, EE UU o Canadá. Si se observa la distribución por sexo, se puede comprobar que del total de personas que donan órganos un 61,7% son hombres frente a un 38,3% que son mujeres.

En el año 2005, las mujeres presentan una diferencia favorable respecto a los varones en los años de **esperanza de vida al nacimiento**. El horizonte de años de vida para los varones es de 76,9 y de 83,4 para las mujeres [lo que supone una diferencia de 6,5 años]. En el caso de UE-15, dicha diferencia se sitúa en 6,1 años en 2003, siendo la esperanza de vida de los varones de 75,8 años y la de las mujeres de 81,6 años.

[La esperanza de vida conjunta ha ido creciendo en España progresivamente, pasando de los 69,85 años de 1961 a los 80,23 de 2005. La diferencia a favor de las mujeres va incrementándose progresivamente año tras año, desde los 4,76 años de 1961 a los 7,17 de 1996, ●●●

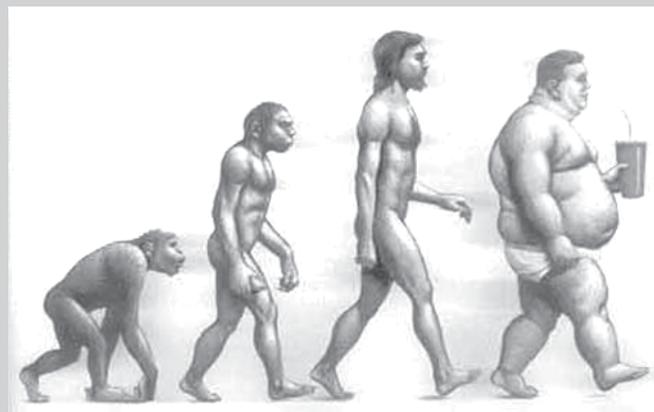
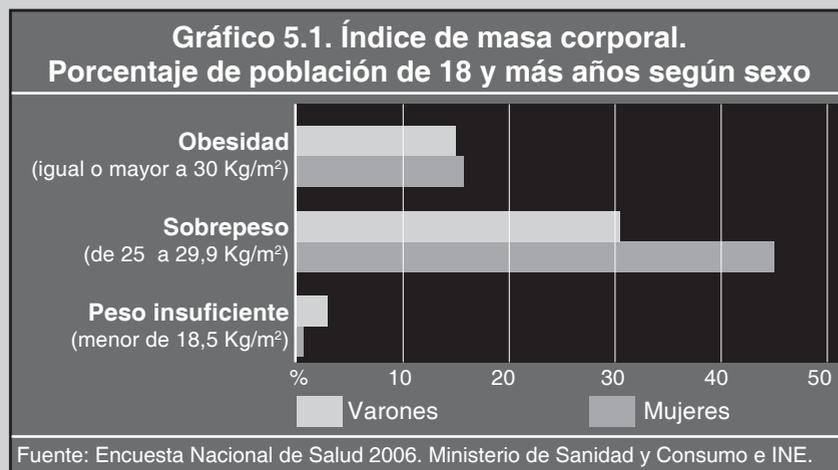
Muchos son los factores que influyen en las actitudes que adoptan el individuo y la sociedad en su conjunto frente a la asistencia médico-sanitaria: el paso de una estructura social eminentemente agrícola a otra industrial –e incluso postindustrial–; el crecimiento notable de las clases medias; el mayor bienestar físico y material; el aumento de la renta *per cápita* alcanzado por amplios sectores de la sociedad; el acceso masivo de la mujer al trabajo remunerado; la transformación o quiebra de las relaciones jerárquicas en la familia, en la docencia y en la administración; la crisis de las creencias religiosas; la modificación de ciertos valores morales de la comunidad; los procesos demográficos como el envejecimiento progresivo de la sociedad, el aumento de las expectativas de vida... [...]

La consecuencia más clara, y que más inmediatamente incide en el sistema asistencial, es el aumento de la demanda de asistencia médica. Paradójicamente, cuanto más sana está la población, cuando se han superado enfermedades tradicionales, invalidantes y mortales, la sociedad pide y “consume” más asistencia médica. Esto se debe a una mayor cultura general y sanitaria de la población, que tiene una confianza creciente en la medicina.

Uno de los rasgos de nuestra cultura es la acentuación del deseo de disfrutar de la vida. Existe también una menor resistencia al dolor o a las incomodidades. En esta mayor demanda de asistencia hay que contar, además, con que el acceso a los sistemas asistenciales de la Seguridad Social es prácticamente universal. [...]

Al entenderse la asistencia médica como un servicio público, el paciente se transforma en cliente o usuario del sistema. Como ocurre con cualquier otro servicio público, exige la eficacia de las prestaciones que se le dan y la satisfacción por el servicio recibido.

Extraído del capítulo “Logros y reformas en el sistema sanitario”, del informe *España 1995. Una interpretación de su realidad social*, del CECS (Fundación Encuentro. Madrid, 1996).



● ● ● para empezar un ligero descenso desde entonces. (Fuente: "Esperanza de vida al nacimiento 1901-2005", INE)].

Esta diferencia en años de horizonte de vida al nacimiento, favorable a las mujeres, ha experimentado un ligero pero continuo descenso desde el año 1996, en el que alcanzó un valor de 7,2 años. Esta disminución es consecuencia del ligero descenso en las tasas de mortalidad de varones (principalmente en la mortalidad de varones jóvenes y defunciones por tumores) y del leve ascenso de la mortalidad en mujeres. (Cuadro 5.1).

Si se analiza la esperanza de vida libre de discapacidad al nacimiento, en el año 2003 el horizonte de años en buena salud de la mujer española era de 70,2, frente a 66,8 de los hombres. En ambos casos, estos valores son superiores a los alcanzados en la UE-15. (Gráfico 5.2).

En relación con la evolución de los **casos de sida** en nuestro país, del número total de casos diagnosticados en el año 2006 (1.605 casos actualizados a 30 de junio de 2007), un 77,4% de ellos corresponden a hombres, porcentaje acorde con los obtenidos en los últimos años.

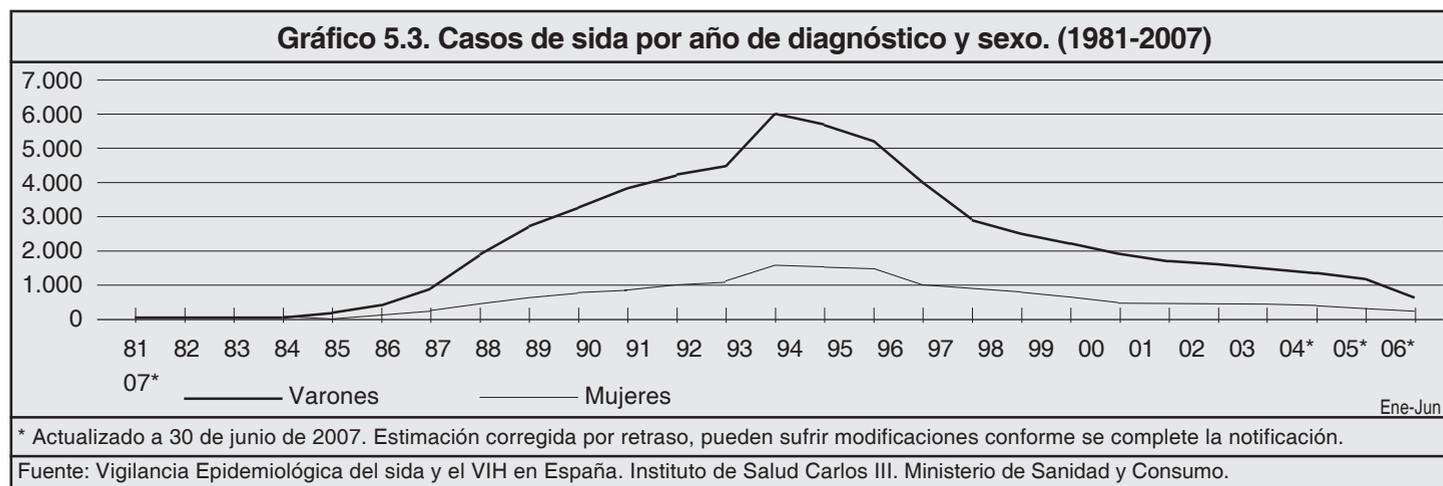
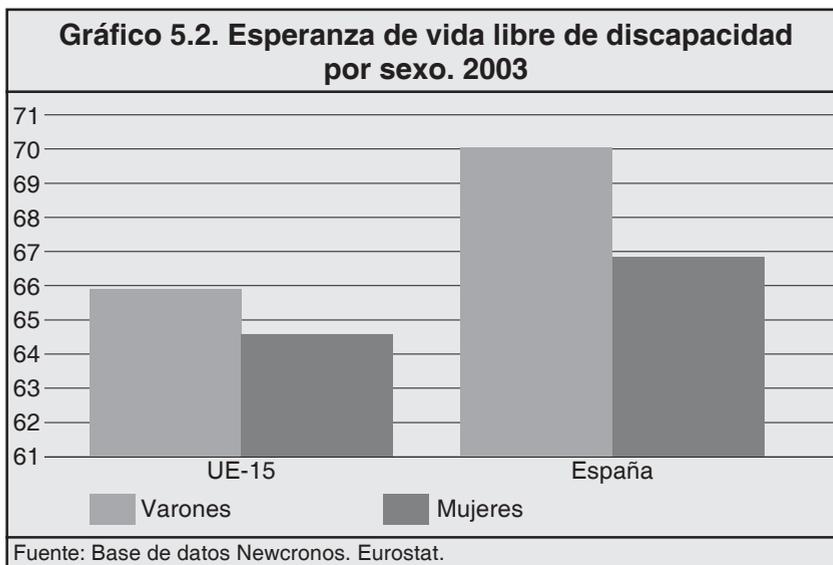
Analizando la serie desde el año 1981, el número de casos diagnosticados ha ido creciendo de manera significativa hasta el año 1994, en el que alcanzó un total de 7.474; durante todo este periodo, el porcentaje de dichos casos correspondiente a varones superó el 80%. A partir de ese año se produce un descenso gradual de la incidencia del sida en España, como consecuencia de las medidas preventivas para controlar la enfermedad y los nuevos tratamientos médicos que se aplican, aunque se ha mantenido una mayor incidencia en varones. (Gráfico 5.3).



Cuadro 5.1. Esperanza de vida al nacimiento. Diferencia años mujeres/hombres. 1996-2005

	Varones	Mujeres	Diferencia
1996	74,5	81,7	7,2
1999	75,4	82,2	6,9
2002	76,3	83,0	6,7
2005	77,0	83,5	6,5

Fuente: Tablas de Mortalidad. INE.



6. Delito y violencia

Analizando los datos que proporcionan las estadísticas judiciales elaboradas por el Instituto Nacional de Estadística, en el año 2006 se condenó a 142.746 personas. De ellas, 127.099 fueron varones y 11.288 mujeres, existiendo un número considerable de casos, 4.359, en los que no constaba el sexo de la persona condenada. Considerando sólo los casos con información de sexo disponible, más del 91% de las personas condenadas eran varones.

[La tasa de personas condenadas por delitos apreciados por los tribunales en 2006 sería de 319 por cien mil habitantes. La media en los años 1996-1998 fue de 273; la de 1986-1995, 218, y la de 1976-1985, 152. (Fuente: "Tendencias del delito en España", Juan Avilés Farré, mayo 2002)].

En el examen de la estadística judicial según el tipo de delito, se observa que la mayor parte de las condenas se vinculan a delitos contra la seguridad colectiva en primer lugar, delitos contra el patrimonio y el orden socioeconómico en segundo lugar, y delitos de torturas y otros delitos contra la integridad en tercer lugar. Estos tres tipos de delito alcanzan el 73,2% del total de condenas producidas.

En los dos primeros tipos se observan mayores diferencias entre mujeres y hombres; de cada 100 mujeres condenadas, 34,5 lo son por cometer delitos contra el patrimonio y el orden socioeconómico, mientras que en el caso de los varones este porcentaje es del 24,6%. En los delitos contra la seguridad colectiva, los porcentajes se invierten, 30 de cada 100 varones son condenados por este tipo de delitos, mientras que en el caso de las mujeres el porcentaje es del 22%.

En el año 2006, 30.228 personas condenadas por distintos tipos de delitos eran de nacionalidad extranjera, alcanzando el 22,5% del total de personas condenadas de nacionalidad conocida. Esta cifra fue del 8,6% en 2001, y del 16,9% en 2004.

Igualmente, la evolución de la población reclusa penada está en consonancia

con los porcentajes de población masculina y femenina condenada. En el año 2006, el porcentaje de población reclusa femenina penada era del 7,4%, alcanzando un total de 3.565 mujeres en una población reclusa de 48.073 personas [lo que supone 107 personas encarceladas por cada 100.000 habitantes]. (Cuadro 6.1).

La evolución de la población reclusa ha sido creciente en los últimos años, con la excepción del año 2001; sin embargo, el porcentaje de mujeres ha descendido desde dicho año, en el que alcanzó el 8,3%.

[La población reclusa desde comienzo de los ochenta hasta finales de los noventa ha ido creciendo: el número de personas en prisión por cada 100.000 habitantes ha pasado de 56 en 1981 a 111 en el año 1998. También se observa una evolución al alza del porcentaje de mujeres sobre el total: del 3,3% al 8,9%. (Cuadro 6.2)].

El número de personas víctimas de violencia en el año 2006 fue de 188.043, de las cuales un 57,5% fueron mujeres.

Según información proporcionada por el Ministerio del Interior, en el año ●●●



Cuadro 6.1. Distribución de la población penada por sexo. 2001-2006

Año	2001	2003	2005	2006
Ambos sexos	45.422	39.678	46.426	48.073
Varones	41.668	36.633	42.936	44.508
Mujeres	3.754	3.045	3.490	3.565
% de mujeres	8,3	7,7	7,5	7,4

Fuente: Estadística General de la Población Penitenciaria. Dirección General de Instituciones Penitenciarias.

Cuadro 6.2. Población reclusa por sexo (1981-1998)

Año	Población total censada	Total población reclusa	Tasa por 100.000 habitantes	Hombres		Mujeres	
				en número	%	en número	%
1981	37.682.355	21.185	56	20.482	703	3,3	
1986	38.473.418	24.204	63	22.965	1.239	5,1	
1991	38.872.268	37.857	97	34.620	3.237	8,5	
1996	39.669.394	41.903	105	38.030	3.873	9,2	
1998	39.852.651	44.370	111	40.404	3.966	8,9	

Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Anuario 2001 de *El Mundo*.



● ● ● 2006, un total de 79.884 mujeres presentaron denuncia ante los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado por malos tratos en el ámbito familiar (a manos de su pareja o ex pareja, padre o madre, hijos/as u otros parientes). El número de denuncias por el mismo concepto presentadas por hombres fue muy inferior, un total de 22.875. (Cuadro 6.3).

[Por su parte, el Registro de Víctimas de Violencia Doméstica señala un número superior de denuncias, con una proporción también diferente, más alto el porcentaje de las denuncias contra hombres. (Cuadro 6.4). Este Registro informa también de las condenas por este motivo impuestas desde 2004 hasta el 15 de mayo de 2008: 120.732 firmes (un 91,2% a hombres) y 11.094 no firmes aún (un 88,8% a hombres). (Fuente: Ministerio de Justicia. *El País*, 12 de junio de 2008)].

País, 12 de junio de 2008)].

Considerando la nacionalidad de la persona denunciante, en el caso de las mujeres un 30,2% eran de nacionalidad extranjera, mientras que entre los varones este porcentaje fue del 15,4%. Estos resultados no se corresponden con los porcentajes de mujeres y hombres de nacionalidad extranjera residentes en nuestro país, lo que proporciona un primer indicador de que la violencia de género tiene una especial incidencia sobre el colectivo de mujeres extranjeras.

La estadística que muestra la versión más extrema de la violencia de género es la referida al número de mujeres muertas por este concepto. Recoge el seguimiento que la Delegación Especial para la Lucha contra la Violencia de

La violencia de género tiene una especial incidencia sobre el colectivo de mujeres extranjeras.

Cuadro 6.3. Denuncias por malos tratos en el ámbito familiar, según relación con el/la autor/a. 2002-2006

Denuncias de mujeres	2002	2003	2004	2005	2006
Total	56.353	64.047	74.144	78.256	79.884
Relación con el/la autor/a					
Pareja o ex pareja (1)	43.313	50.090	57.527	59.758	62.170
Padre/madre	3.433	3.791	4.867	5.324	5.058
Hijos/as	3.177	3.363	3.964	4.303	3.954
Otros parientes	6.430	6.803	7.786	8.871	8.702
Denuncias de varones					
Total	18.479	19.350	21.111	23.711	22.875
Relación con el/la autor/a					
Pareja o ex pareja (1)	8.216	8.861	9.518	11.080	10.801
Padre/madre	2.181	2.421	2.646	2.826	2.625
Hijos/as	2.478	2.427	2.796	2.886	2.695
Otros parientes	5.604	5.641	6.151	6.919	6.754

Notas: incluye delitos y faltas.

Desde enero de 2004 se incorporan nuevos tipos delictivos a partir de las modificaciones legales aprobadas durante el año 2003. Así, se añaden los delitos de "Mutilación genital" y "Sustracción de menores". Por su parte, la nueva redacción del art. 153 quita la habitualidad a los "Malos Tratos", concediéndosela al 173, que pasa a tipificarse como "Malos Tratos Habituales en el Ámbito Familiar". Por último, el delito de "Coacción a la prostitución" amplía su ámbito, al pasar a denominarse "Coacción/Lucro sobre la prostitución". Además, buena parte de las infracciones consideradas hasta este momento como faltas, pasan a tipificarse como delitos.

En el País Vasco y Cataluña sólo se incluyen datos en relación con las denuncias presentadas ante los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado.

(1) Se incluyen todos aquellos casos en los que la autoría corresponde al: cónyuge, ex cónyuge (incluido separado/a-divorciado/a), compañero/a sentimental, ex compañero/a sentimental, novio/a o ex novio/a.

Fuente: elaboración propia del Instituto de la Mujer a partir de los datos facilitados por el Ministerio del Interior.

Género realiza de forma continuada y sistemática en relación con el número de víctimas. (Cuadro 6.5).

Considerando la nacionalidad de las víctimas, y si se exceptúa el año 2006, el número de mujeres españolas muertas ha ido disminuyendo desde 2003, pasando de 61 en dicho año a 43 en el año 2007. Por el contrario, el número de mujeres extranjeras se ha incrementado en este período un 180%, pasando de 10 en 2003, a 28 en 2007.

[Por su parte, el Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género del CGPJ lleva a cabo una estadística propia en la que desglosa por género y por relación de la víctima con la persona agresora los datos de personas asesinadas por esa causa y circunstancia. (Cuadro 6.6)].

Por último, y según los datos facilitados por el Ministerio del Interior, en el caso de **los delitos de abuso, acoso y agresión sexual**, cuya incidencia sobre varones no es significativa, en el año 2006 se denunciaron 6.798 delitos de este tipo, cifra menor que la del año precedente, en el que el número de denuncias ascendió a 7.207. (Cuadro 6.7).

[El Ministerio del Interior elabora datos sobre los llamados delitos contra la libertad e indemnidad sexual, especificados en el Título VIII del Código Penal, artículos 178-194, en los que están incluidos (de forma desagregada) algunos actos más que los de abuso, acoso y agresión sexual, como son los de exhibicionismo, provocación sexual, corrupción de menores o incapacitados, coacción a la prostitución y pornografía de menores. Así, por ejemplo, de los 8.379 delitos conocidos “contra la libertad e indemnidad sexual” en 2004, el 81% estaban referidos a los de agresión, abuso y acoso sexual.

Es importante resaltar que son delitos que, por sus características, frecuentemente no son denunciados, y que afectan especialmente a mujeres y menores. La estadística hace referencia, pues, a los delitos “conocidos”, que a su vez han de ser esclarecidos (del total de delitos de 2004 antes señalados, fueron esclarecidos, según Interior, un 76,49%). En relación con la autoría de estos delitos, cabe escoger un dato de 2004 como ejemplo extrapolable: de las 5.281 personas detenidas, el 94% eran hombres y sólo el 6% mujeres. (Fuente: “Análisis estadístico de los delitos contra la libertad e indemnidad sexual”, *Índice*, marzo de 2006, Florentino Marín, Ministerio del Interior].



Cuadro 6.4. Denuncias por violencia doméstica (2005-2007)

Año	2005	2006	2007
Hombres	77.402	89.311	102.252
Mujeres	9.351	10.404	11.604

Fuente: Registro central de violencia doméstica. Ministerio de Justicia

Cuadro 6.5. Mujeres muertas por violencia de género a manos de su pareja o ex pareja (*), según nacionalidad. 2003-2007

	2003	2004	2005	2006	2007
Total	71	72	58	68	71
Españolas	61	53	37	48	43
Extranjeras	10	17	18	20	28

Nota: datos permanentemente actualizados.

(* Se incluyen todos aquellos casos en los que la autoría corresponde al: cónyuge, ex cónyuge (incluido separado/a-divorciado/a), compañero/a sentimental, ex compañero/a sentimental, novio/a o ex novio/a.

Fuentes: elaboración propia del Instituto de la Mujer a partir de noticias de prensa y de datos del Ministerio del Interior (2003-2005). Delegación Especial del Gobierno contra la Violencia sobre la Mujer. (2006 y 2007).

Cuadro 6.6. Personas asesinadas por violencia doméstica y de género (2001-2005)

Años	Total personas asesinadas	Mujeres		Hombres		A manos de sus parejas o ex parejas (%)
			%		%	
2001	77	54	70	23	30	66
2002	68	51	75	17	25	79
2003	103	81	79	22	21	70
2004	100	84	84	16	16	72
2005	90	67	74	23	26	66

Fuente: Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género del Consejo del Poder Judicial.

Cuadro 6.7. Delitos conocidos de abuso, acoso y agresión sexual (2000-2006)

Año	2000	2002	2004	2005	2006
Total	5.750	6.065	6.825	7.207	6.798
Tasa/100.000 habitantes	14,2	14,4	15,8	16,3	15,2

Nota: no se incluyen datos del País Vasco, Girona y Lleida.

Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Instituto de la Mujer y Ministerio del Interior.

7. Poder y toma de decisiones

En la legislatura 2004-2008, en el **Congreso** de los Diputados el número de diputadas alcanza una participación del 36%; en el **Senado** la **participación femenina** es de un 25%. (Cuadro 7.1).

Como ha ocurrido en legislaturas anteriores, la participación femenina en el Senado es inferior a la que se registra en el Congreso. El porcentaje de mujeres en el Congreso de los Diputados al constituirse la Cámara ha evolucionado de manera considerable desde el año 1982, en el que alcanzaba una participación

del 4,6%. En la legislatura 2000-2004 esta participación era de un 28,3%.

[Tras las elecciones del 9 de marzo de 2008, el número de diputadas ha bajado ligeramente, representando ahora el 35,7%. El PSOE, que gana 5 escaños, al iniciarse la legislatura tiene 3 diputadas menos (del total de escaños socialistas, el 43,2% son mujeres); el PP suma también cinco escaños más y añade otra diputada al número que tenía (el número de diputadas del PP supone el 28,7% del total de escaños de los populares). (Cua-

dro 7.2). Por lo que respecta al Senado, de sus 208 miembros elegidos en las elecciones pasadas, 67 son mujeres, 8 mujeres más que en la anterior legislatura. Queda por ver las que correspondan a la elección de senadores por parte de las comunidades autónomas].

En el conjunto de los **parlamentos autonómicos** se alcanza una participación femenina, en el año 2007, del 41,1%. En el año 1999 esta participación era del 29,5%.

El porcentaje de **alcaldesas** en los ayuntamientos de nuestro país ha crecido un 2% respecto a la anterior legislatura. [De un 12,6% en 2003, se ha pasado al 14,6% en 2007]. Por comunidades autónomas, los mayores porcentajes de mujeres que ocupan ese puesto se obtienen en la Comunidad de Madrid (19,6%), Castilla-La Mancha (17,5%) y la Comunidad Foral de Navarra (17,7%). (Gráfico 7.1).

[En cuanto a las concejalías de municipios de más de 5.000 habitantes, el 32% estaban ocupadas por mujeres en 2003; en 2007 ha subido al 39%. Sin embargo, sigue manteniéndose una mayor desproporción por lo que respecta a los cargos de mayor poder de decisión. Dirigen sobre todo Servicios sociales y salud, Igualdad-mujer y Participación ciudadana. (Fuente: Federación Española de Municipios y Provincias. *El País*, 7/11/2007)].

La participación femenina en los parlamentos nacionales de **los países europeos** ha crecido casi un 11% en el periodo 2005-2007. Suecia y Finlandia presentan las participaciones más elevadas, Suecia con un 47,3% y Finlandia con un 42%. [En la Europa de los 25, España, con el 36%, ocupaba el quinto lugar].

En el **Parlamento Europeo** las mujeres tienen una representación del 30,7%. Este porcentaje de participación se ha visto incrementado en un 1% respecto a la anterior legislatura. En el caso de España, el porcentaje de parlamentarias es superior a la media europea,

En la actualidad, los hombres son minoría en la carrera de Derecho y en la Escuela Judicial.

Cuadro 7.1. Porcentaje de mujeres en el Parlamento, por Cámara de Representación y Grupo parlamentario, al constituirse la Cámara. Legislatura 2004-2008

Congreso		Senado	
TOTAL	36,0	TOTAL	25,1
Grupo Parlamentario		Grupo Parlamentario	
Socialista	46,3	Socialista	27,1
Popular	28,4	Popular	24,6
IU-ICV	40,0	—	—
Catalán-CiU	10,0	CiU	16,7
Vasco-PNV	14,3	Vasco-PNV	28,6
Coalición Canaria	20,0	Coalición Canaria	0,0
ERC	12,5	PSC-ERC-ICV-EUA	25,0
Mixto	60,0	Mixto	25,0

Fuente: elaboración propia del Instituto de la Mujer a partir de datos del Congreso de Diputados y del Senado.

Cuadro 7.2. Congreso de diputados. Mujeres elegidas en marzo de 2008

Partido	Total escaños	Mujeres	% de mujeres
PSOE	169	73	43,2
PP	153	44	28,7
CiU	11	4	36,3
PNV	6	0	0
ERC	3	0	0
IU	2	0	0
CC	2	1	50
BNG	2	1	50
Na-Bai	1	1	100
UPyD	1	1	100
Total	350	125	35,7

Fuente: Comisión Ejecutiva Federal del PSOE.

situándose en el 33,3%. [En la Europa de los 15, en 1999, el porcentaje era un poco superior, el 34,4%, y España ocupaba el octavo lugar. Con los 25, ocupamos el puesto 13].

[En 2005, según datos de la Unión Interparlamentaria (UIP), las mujeres parlamentarias en el mundo representaban el 16,1%. En Alemania, el 33%, y la media de los siete países restantes del G-8 era del 13,6%.

En el caso español, un problema particular es el de la permanencia en el cargo: hasta el 2004, el promedio de permanencia de los varones en general es de 8 a 10 años, el de las mujeres es de 5,2 años. (Fuente: "La paridad como derecho", Alicia Miyares)].

Los equipos de **gobierno** del Partido Socialista en los años 2004, 2005 y 2006 han estado compuestos por el mismo número de mujeres y hombres. [Lo mismo sucede en 2008].

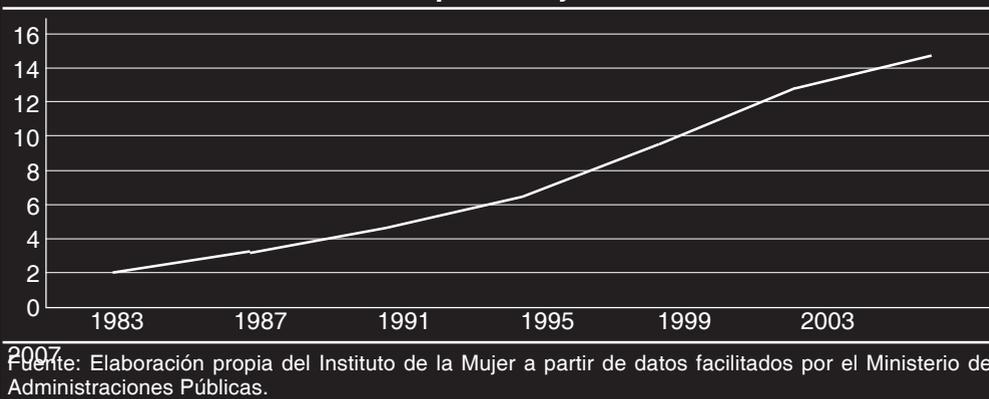
En 2006, la representatividad que tienen las mujeres en la **Administración del Estado** alcanza el 20% (Secretarías de Estado, Subsecretarías y Direcciones Generales). Los porcentajes son inferiores en el caso de los representantes del Gobierno en provincias (15,9%), en comunidades autónomas (10,5%) y en países extranjeros (el 6,9% de las embajadas). (Cuadro 7.3).

La presencia femenina en otros órganos constitucionales, tales como el Tribunal Constitucional, el Consejo de Estado, el Consejo General del Poder Judicial, Tribunal de Cuentas, Defensor del Pueblo, Junta Electoral Central y Consejo Económico y Social, es baja. La participación más alta se observa en el Tribunal Constitucional (16,7%) y en el Consejo Económico y Social (15,3%).

Por el contrario, la participación femenina en el año 2006 en el **Poder Judicial** era del 45,5%. A medida que se asciende en la carrera judicial, este porcentaje disminuye. (Cuadro 7.4).

[Hasta 1966, las mujeres tenían prohibido el acceso a la carrera judicial. Once años después ingresa la primera mujer. En la actualidad, los hombres son minoría en la carrera de Derecho: de 2001 a 2005, inclusive, superaba el 59% el porcentaje de mujeres licenciadas (Fuente: Observatorio Vasco de la Administración de Justicia, *Diario Vasco*, 7/09/2008). También son mayoría las mujeres en las últimas promociones de la Escuela Judicial: en la promoción actual, de 121 ●●●

Gráfico 7.1. Evolución del porcentaje de alcaldesas 1983-2007



Cuadro 7.3. Participación de mujeres en diversos cargos institucionales 2007 (*)

	Ambos sexos	% de mujeres
Altos Cargos de la Administración Pública (1)	536	19,9
Tribunal Constitucional	12	16,7
Consejo de Estado	30	6,7
Consejo General del Poder Judicial	18	11,1
Tribunal de Cuentas	14	7,1
Defensor del Pueblo	1	-
Junta Electoral Central	14	7,1
Consejo Económico y Social	61	15,3
Embajadas	145	6,9
Representantes del Gobierno en provincias y comunidades (2)	124	17,7

(*) Composición propia de PÁGINA ABIERTA a partir de cuatro cuadros del Informe del INE.

(1) Secretarías de Estado, Subsecretarías y Direcciones Generales (datos de 2006).

(2) Delegados/as del Gobierno en las comunidades autónomas; Secretarios/as Generales de las Delegaciones del Gobierno; Subdelegados/as del Gobierno en las comunidades autónomas; Secretarios/as Generales de las Subdelegaciones del Gobierno; Directores/as Insulares de la A.G.E.; Secretarios/as Generales Direcciones Insulares.

Fuentes: elaboración propia del Instituto de la Mujer a partir de datos facilitados por el Ministerio para las Administraciones Públicas; fichero de Altos Cargos (FICESA); "Mujeres en cifras" (MTAS, Instituto de la Mujer).

Cuadro 7.4. Participación de mujeres en el Poder Judicial. 2006

	Ambos sexos	% de mujeres
Total	4.695	45,5
Total funcionarios/as en activo	4.447	45,6
Presidente/a del Tribunal Supremo	1	-
Magistrados/as del Tribunal Supremo	81	7,4
Magistrados/as	3.741	43,1
Jueces/zas	624	65,2
Total funcionarios/as excedentes	248	44,4
Magistrados/as del Tribunal Supremo excedentes	1	-
Magistrados/as excedentes	71	22,5
Jueces/zas excedentes	176	53,4

Fuente: elaboración propia del Instituto de la Mujer a partir de los datos del Consejo General del Poder Judicial.

- ● ● personas, el 59,8% son mujeres. (Fuente: "Más juezas que jueces", *El País*, 22/04/2007).

En las **Fuerzas Armadas** se está llevando a cabo la incorporación lenta pero progresiva de las mujeres. (Cuadro 7.5).

[En febrero de 1988 es cuando se regula, mediante un Real Decreto, la incorporación de las mujeres a las FF AA, pero no será hasta 1992 cuando se posibilite de modo efectivo esa incorporación en Tropa y Marinería profesionales. A la primera convocatoria se presentaron 85 mujeres; sólo dos superaron las pruebas. En 1999 se aprobó por Ley el Régimen de Personal de las Fuerzas Armadas, que reconoce la igualdad para acceder a cualquier destino. Sin embargo, entre 1996 y 2000 un total de 1.072 mujeres solicitaron la baja por depresión. En 2007, el 12% de los 15.211 efectivos eran mujeres, lo que supone un crecimiento en casi cuatro años de un 23%. De ellos, el 5,5% del total de oficiales y el 1% de suboficiales. (Fuente: Observatorio de la Mujer en las Fuerzas Armadas)].

El proceso de incorporación de las mujeres a los **Cuerpos y Fuerzas de Seguridad** se ha producido de una manera más rápida. (Cuadro 7.6).

[En julio de 2007, el Cuerpo Nacional de Policía estaba compuesto por unos 50.600 miembros, de los que un 8,7% (4.400) eran mujeres: de ellas, 8 eran



comisarias, 31 inspectoras jefes y 483 inspectoras. En cuanto a los efectivos de la Guardia Civil, el 3,24% del total del personal militar eran mujeres].

Respecto a **cargos directivos en empresas**, según datos de 2007 de la Encuesta de Población Activa, sólo un 23,1% de las personas ocupadas que ejercen este cargo

en empresas de 10 o más asalariados/as son mujeres. Este porcentaje se eleva hasta un 28,0%, en el caso de empresas con menos de 10 asalariados/as.

Es significativo el bajo porcentaje, un 4,7% en 2007 (el doble del año anterior), de participación de las mujeres en la presidencia de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación.

Por último, cabe señalar que, en el ámbito de los premios, honores y distinciones cuyo objetivo es el de reconocer la labor desarrollada o los méritos alcanzados en diferentes disciplinas, se observa que en las **Reales Academias Españolas** sólo el 10,3% de los/as académicos/as numerarios/as son mujeres [En 2007, 29 mujeres de un total de 474 miembros].

Según un estudio llevado a cabo por el Instituto de la Mujer en las **23 universidades** más importantes del país, en el año 2006, de las 31 personas investidas con el título de doctores/as honoris causa un 6,5% fueron mujeres.

[En cuanto a la presencia de mujeres en la educación universitaria, se ve una evolución hacia una mayor igualdad, que se aleja cuando se trata de los altos cargos de dirección de cátedras y universidades: en el curso 2005-2006, un 13,9% de catedráticas y un 6,5% de rectoras. (Cuadro 7.7). «En el año 1978 iniciaron su carrera como profesores ayudantes en la UAB 91 hombres y 30 mujeres. De los primeros, el 22% ha llegado a catedrático; de las segundas sólo el 3%» ("Mujeres en el campus", Lluís Ferrer, *El País*, 26/03/2007)].

De los 37 **premios literarios** más prestigiosos otorgados en 2006, el 10,8% de ellos fueron concedidos a una mujer. [Dato que no está cruzado con el del número de mujeres presentadas en cada uno de ellos].

Cuadro 7.5. Porcentaje de mujeres en los efectivos en servicio activo de las Fuerzas Armadas, según rango. 2005 y 2006 (*)

	2005	2006	2008
TOTAL	10,9	11,9	12,2
Mandos (1)	2,2	2,7	6,5
Tropa y Marinería profesionales	16,7	17,7	18

(*) Los datos de 2008 son añadidos de PÁGINA ABIERTA a partir de los datos ofrecidos por el Observatorio de la Mujer en las Fuerzas Armadas creado en 2005.

(1) Incluidos oficiales y suboficiales.

Cuadro 7.6. Participación de mujeres en los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad. 2005 y 2006

	2005		2006	
	Ambos sexos	% de mujeres	Ambos sexos	% de mujeres
TOTAL	133.799	6,5	138.759	7,1
Cuerpo Nacional de Policía	47.636	7,7	50.124	8,4
Guardia Civil	68.942	3,9	69.816	4,3
Mossos d'Esquadra	9.381	16,6	10.564	17,8
Ertzainas	7.149	9,8	7.441	9,9
Policía Foral	691	6,8	814	7,9

Fuentes: Ministerio del Interior. Generalitat de Catalunya. Gobierno Vasco. Gobierno Navarro.

Cuadro 7.7. Mujeres en la gestión y educación universitaria. Curso 2005-2006

Por cargos	% de mujeres
Rectoras	6,5
Vicerrectoras	28,9
Secretaría general	41,6
Gerencia	4,1
Catedráticas	13,9
Titulares	36,5

Fuente: Estudio de Alicia Miyares.

Israel: los mitos de legitimación

Alfonso Bolado



Seguramente todos los Estados-nación del mundo tienen sus mitos fundacionales: una batalla o guerra, una revolución, un reinado. Se trata fundamentalmente de acontecimientos históricos que se consideran una especie de cristalización de fuerzas internas cuya dialéctica se dirige precisamente en esa dirección de “unidad de destino” (concepto procedente de la filosofía política alemana) que es el Estado-nación.

Menos frecuentes son los que denominaremos “mitos de legitimación”, que son los creados —“inventados” en la terminología de Hobsbawn— para dar un sentido a la existencia del Estado; estos mitos de legitimación suelen darse en los Estados imperiales; así, la defensa del catolicismo para la España de los Austrias, la *mision civilizatrice* para la Francia decimonónica, la promoción y defensa de la libertad para Estados Unidos, la patria del socialismo para la URSS. Algunas dictaduras crean mitos de este tipo para dar un contenido trascendente a su existencia: la España bastión frente al bolchevismo del franquismo, la Italia que recrea las glorias latinas del fascismo o la patria aria del nazismo. Estos mitos, a diferencia de los fundacionales, desaparecen con la transformación de la naturaleza del Estado o la extinción de éste, de modo que poner de relieve su inconsistencia —que no significa carencia de fuerza movilizadora— permite avanzar en la abolición de estructuras de pensamiento que, si bien confortan a algunos, perjudican a los que se encuentran al margen de ellas, que suele ser una mayoría.

Una de las excepciones de Israel es la existencia de potentes mitos de legitimación al lado de los fundacionales: *El Estado judío*, la obra fundacional de Herzl; las migraciones o *aliya*; la primera victoria del “David” israelí frente al “Goliat” árabe o el “milagroso” abandono de sus tierras por parte de la población palestina. El acuerdo de la ●●●

De arriba a bajo, uno de los varios barcos de inmigrantes judíos a Palestina; Declaración de la independencia del Estado de Israel; en homenaje al centenario del fallecimiento de Teodoro Herzl (Organización Sionista Mundial).

- ● ● ONU de 1948 es una decisión jurídica de escaso valor mitificador, aunque ha sufrido manipulaciones por parte israelí para acomodarla a su voluntad expansionista. De tales mitos de legitimación, o de algunos de ellos, se tratará a continuación.

Es preciso decir que esos mitos sólo parcialmente se integran en el corpus de la teoría sionista, que, en esencia, es una teoría nacionalista con fuertes componentes *volkisch*, propios de la tradición alemana, y elementos de los «nacionalismos antiliberales de la Europa central y oriental» (Sternhell). Estos mitos, cuya fuerza procede de su apelación a los sentimientos, se encuentran en la periferia de la teoría pero posiblemente sean más eficaces que ésta, tanto de cara al interior como al exterior de Israel.

PRIMER MITO: EL ORIGEN BÍBLICO

Curiosamente, la idea de que la Biblia da un título de propiedad a los judíos sobre Palestina no es judía: procede de la tradición protestante y está relacionada con la exégesis bíblica a partir de la libre interpretación del libro sagrado; aparentemente, el primer texto que invita a la creación de un Estado judío en Palestina es *Apocalypsis Apocalypseos* (1585), del sacerdote Thomas Brightman; esta idea tuvo fortuna durante las revoluciones puritanas, y Cromwell era partidario de ella. Con el dispensacionalismo del siglo XIX, el regreso de los judíos a “Tierra Santa” se inscribió en un proceso históricamente necesario para llegar a la segunda venida de Cristo y el fin de los tiempos. La Declaración Balfour (1917), por la que el ministro de Asuntos Exteriores británico de dicho nombre comunicaba a Walter Rothschild su opinión favorable a la creación de un “hogar nacional judío”, es heredera de esas corrientes de opinión. De hecho, el libro de Herzl no cita Palestina como meta nacional.

De forma paradójica, fueron los sionistas laicos los que con mayor firmeza se basaron en la Biblia para apoyar sus proyectos. Así, en 1919, el laico ruso Ushishkin dijo en la conferencia de Versalles: «En nombre... de los judíos de Rusia, [vengo a] presentar la exigencia histórica del pueblo judío: por nuestro retorno a nuestras propias fronteras, por la devolución a los judíos de la tierra que el Poder Supremo nos prometió hace cuatro mil años... Pedimos que nos restituyan aquel robo histórico».

Ben Gurion, por su parte, consideraba firmemente que la Biblia avalaba el «sacro-santo derecho del Pueblo Elegido». Y concluía: «Aunque rechazo la teología, el libro

Curiosamente, la idea de que la Biblia da un título de propiedad a los judíos sobre Palestina no es judía: procede de la tradición protestante y está relacionada con la exégesis bíblica a partir de la libre interpretación del libro sagrado.

más importante de mi vida es la Biblia». El libro bíblico preferido por Ben Gurion era el de Josué, el conquistador de Jericó que aniquiló a los cananeos y cuyas campañas se estudian en las escuelas, en consonancia con las palabras de Moshe Shertok, primer ministro de Asuntos Exteriores israelí: «*Hemos olvidado que no hemos venido a una tierra vacía para heredarla, sino que hemos venido para conquistar un país que lo habita, que lo gobierna en virtud de su lengua y su cultura salvajes».*

Es imposible no observar la contradicción que late en estas tomas de posición: recuperar una tierra que quizá se abandonara –porque ni en las fuentes romanas ni en el historiador contemporáneo judío Flavio Josefo existe ninguna referencia a una “diáspora”; lo más posible es que la mayoría de la población acabara convirtiéndose a las religiones dominantes– casi dos mil años atrás, sólo es posible si el donante es una figura que está por encima de las convenciones que marcan la moral, la lógica y el sentido común. El ascenso del pensamiento religioso en el Israel actual está prefigurado en el biblismo laico. Los resultados son, como afirma el profesor de la universidad de Haifa Benjamin Beit-Hallahmi, que «*hoy en día, la mayoría de los israelíes consideran la Biblia una fuente de información histórica fiable de tipo político,*

laico... En Israel la historización de la Biblia es una empresa de carácter nacional... Afirmar que esta antigua mitología es verdadera historia es una parte esencial del nacionalismo sionista laico...»

Al empeño de corroborar la historicidad de la Biblia se dedicaron esfuerzos intelectuales considerables a partir del siglo XIX, cuando empezó a desarrollarse la que se ha llamado “arqueología bíblica”, un esfuerzo que continuó con entusiasmo el Gobierno israelí, con renovado interés a partir de la guerra de 1967 y la anexión de “Judea y Samaria”, en la terminología bíblica para referirse a Cisjordania. Los resultados fueron decepcionantes: los restos de la civilización israelí resultaron ser muy escasos y además poco significativos: ningún resto de los momentos más gloriosos de la historia bíblica, como los reinados de David y Salomón, nada que fuera más allá de lo propio de una civilización material poco desarrollada. De modo que, a pesar de los esfuerzos, las excavaciones y los hallazgos, han llegado a esta conclusión, en términos de los arqueólogos israelíes Finkelstein y Silberman (citados en la obra de Nur Masalha *La Biblia y el sionismo*, Bellaterra, Barcelona, 2008): «*En efecto, desde finales de los años sesenta los descubrimientos arqueológicos han revolucionado el estudio del antiguo Israel y han sembrado serias dudas sobre la base histórica de relatos bíblicos tan conocidos como las andanzas de los patriarcas, el éxodo de Egipto, la conquista de Canaán y el glorioso imperio de David y Salomón.*»

Y Zeev Herzog, de la universidad de Tel Aviv y director del Instituto de Arqueología resume: «*Esto es lo que los arqueólogos han hallado: que los israelitas no estuvieron nunca en Egipto, no atravesaron el desierto, no conquistaron la tierra en una campaña militar y no la transmitieron a las doce tribus de Israel. Quizá resulta más difícil aceptar que la monarquía unida de David y Salomón... fue como mucho un reino tribal. Y para muchos será un shock desagradable saber que el Dios de Israel tenía una consorte femenina y que... se adoptó el monoteísmo no en el monte Siná, sino en el ocaso de la monarquía...»*

Lo cierto es que la mayoría de los arqueólogos están de acuerdo con estas afirmaciones. Actualmente se tiende a considerar que los textos bíblicos fueron escritos en una fecha muy tardía (siglo VI antes de nuestra era o más tarde), posiblemente en Babilonia, recogiendo mitos “auténticos”, presentes en otras culturas (el diluvio universal, el jardín del edén), acontecimientos milagrosos y verdaderas novelizaciones de tradiciones remotas,



Según la revista israelí *Terrae Antiquae*, una excavación arqueológica encuentra un sistema hidráulico de tiempos bíblicos cerca de Jerusalén (agosto de 2006).

conocidas a partir de numerosas mediaciones, todo ello escrito con el fin, en términos de Giovanni Garbini en *Historia e ideología en el Israel antiguo* (Bellaterra, Barcelona, 2002), «de afirmar una tesis (ideología)». Así pues, los distintos redactores de la Biblia no pretendieron en ningún momento escribir historia, sino crear un corpus ideológico que sirviera de referente a un pueblo con grandes dificultades de cohesión. De hecho, los primeros talmudistas, como los primeros cristianos, expurgaron los textos que peor se acomodaban a sus intereses. Ello no obsta para que, a fines del siglo XX, un 55% de la población israelí crea en la historicidad de la Biblia, frente a un 14% que la rechazaba totalmente.

Toda historia nacionalista es en buena parte una historia mítica: narra un esfuerzo colectivo para crear, engrandecer o retrasar el proceso nacionalizador de un pueblo determinado. Para ello reinterpreta o selecciona los datos de la realidad histórica. Los problemas de convertir la Biblia en historia nacional son

mucho más grandes: por un lado, pensar que un Estado moderno es el sucesor de otro desaparecido hace 2.000 años (la destrucción de Jerusalén tuvo lugar en el año 70 después de nuestra era) es un verdadero despropósito que sólo resulta concebible desde una fe muy arraigada o un cálculo perverso; por otro, la Biblia no es una reelaboración nacionalista de los datos del pasado: es directamente, y en buena parte, una obra de ficción, con muy débil sustrato real, que, por mucho que pudiera confortar a espíritus religiosos, proyecta unos valores (presencia de Dios en la Tierra, idea del Pueblo Elegido, odio feroz al enemigo) que tienen poco que ver con la racionalidad.

SEGUNDO MITO: LA SUPERIORIDAD MORAL

La confluencia de la creencia en la condición de los judíos de pueblo elegido (que aún hoy acepta el 68% de la población israelí) y una aguda y

poco matizada conciencia de haber sido perseguidos sistemáticamente, dio a los pioneros del nuevo Estado la convicción de una superioridad moral (ellos eran los justos de la Tierra, los no contaminados por el afán de dominio) que se trasladaría al mismo; como dice el progresista crítico Avraham Burg, ex presidente de la Agencia judía y del Knesset, el Parlamento israelí: «Nuestra vocación era convertirnos en un modelo, la “luz de las naciones»; aunque añade: «Y hemos fracasado» (artículo “La revolución sionista ha muerto”, 2002).

Es esa conciencia de superioridad moral lo que ha producido en el *establishment* israelí una actitud arrogante que se manifiesta en las sistemáticas acusaciones de antisemitismo dirigidas a todos los críticos con su política. Y también lo que lleva a los israelíes, incluso a los más progresistas, a no poner en cuestión los criterios de legitimación de su Estado; de ese modo, el citado Burg afirma: «La realidad, al cabo de 2.000 años de lucha por la supervivencia, es un Estado que establece colonias...» Los comportamientos ●●●



Campamento de desplazados palestinos en 1948.



En la matanza de Deir Yasin (1948).

● ● ● depredadores, para él, no comenzaron en 1948, sino en 1967. En el mismo sentido, el diario progresista *Haaretz* declaraba en 1967: «Nuestro derecho a defendernos del exterminio no nos da el derecho a oprimir a los demás... La confiscación de los territorios ocupados nos convertirá en asesinos».

Por supuesto, contra quienes se proyecta más acusadamente esa superioridad moral es contra los palestinos; se trata de una actitud típicamente colonial; el colonizado (*schwartz*, “negro”, era el término despectivo de los primeros colonos hacia los palestinos) es ignorante, incapaz de trabajar con constancia, y eso se nota en el estado de prostración material y espiritual en que se encuentra; más aún, es invisible. Buena parte de la propaganda –incluida la que se disfraza como educación– se basa en que Palestina era una tierra prácticamente vacía, habitada por grupos seminómadas que en última instancia no se sentían apegados al país y que perfectamente podían trasladarse a cualquier otro territorio árabe. Eso, según la propaganda y en contra de las abrumadoras pruebas históricas, en buena parte debidas a los “nuevos historiadores” israelíes, explica la facilidad con que abandonaron sus casas.

Esa invisibilidad se muestra palmariamente en un manifiesto de apoyo al Estado de Israel elaborado por “personas de izquierdas” españolas (www.aseiweb.net) en el que acu-

sa de la hostilidad hacia Israel exclusivamente al antisemitismo, sin hacer ni una sola referencia a la actitud israelí hacia el pueblo palestino.

Donde se hace más patente esa conciencia es en la tesis de la “pureza de las armas” (*tohar haneshek*). Dicha idea surge, según el sociólogo Uri Ben Eliézer, «... de la tradición revolucionaria y socialista de la dirección del *yisuv* [la comunidad judía de la Palestina preestatal] y evoca al mismo tiempo las nociones de moralidad, de alto nivel de conciencia y de motivación ideológica. La guerra de Independencia instaurará después esta expresión como efigie identificativa de la talla moral constitutiva y superior del Ejército israelí».

La “pureza de las armas” implica para los israelíes el “uso mínimo de la fuerza”, poner el “énfasis neoortodoxo, laico y reformista en los valores éticos y morales que derivan de la tradición profética”. Los hombres y mujeres de las Fuerzas de Defensa de Israel “mantendrán la humanidad” incluso en el combate y no usarán sus armas contra los no combatientes y prisioneros de guerra.

El balance de la “pureza de las armas”, al margen de lo creativo del nombre, que se inserta en una tradición judía (“justos absolutos y únicas víctimas”), no puede ser más decepcionante, y eso desde el principio: las matanzas de 1948 (no sólo la famosa de Deir

Yasin, única reconocida por Israel) fueron abundantes: Safsaf, Gish, Sasa Saliha Deir al-Asad, Kabri..., así hasta 16 como mínimo (Masalha, 2008; Sylvain Cypel, *Entre muros*, 2006). Ello llevó al historiador israelí Uri Milstein a decir: «En todas las guerras de Israel se han cometido matanzas, pero no albergo ninguna duda de que la guerra de Independencia fue la más sucia de todas». La consecuencia de esta guerra fue la práctica desaparición de la huella palestina, vieja de 1.200 años, en Israel.

Es difícil saber si la situación fue peor después de 1967 y, sobre todo, después de la primera Intifada (1987-91): lo cierto es que la prensa ha dado cuenta de infinitas irregularidades: muerte masiva de no combatientes, incluidos niños, saqueos, detenciones ilegales, humillaciones..., cuya frecuencia y gravedad van mucho más allá de “abusos esporádicos” y sugieren una táctica implícita.

Si bien la superioridad moral puede servir de coartada de todos los excesos (Israel se concibe como una isla de humanismo, democracia y bienestar en un océano de tiranía y barbarie), lo cierto es que la sistemática violación de los derechos más elementales de la población palestina a partir de 1967 significa el fin de una época, el fin de la inocencia. Hoy día Israel es un Estado férreamente conservador, violento, despectivo hacia la opinión internacional; un Estado,

como denuncian muchos israelíes de buena voluntad, contaminado por su carácter colonial. Y otro dato que haría revolverse en sus tumbas a los padres de la patria: ha aparecido la plaga de la corrupción.

TERCER MITO: LA SHOAH ISRAELÍ

La Shoah, el holocausto de los judíos del centro y este de Europa (aunque no sólo de ellos) a manos del régimen nazi, es uno de los acontecimientos más terribles de nuestra modernidad, hasta el punto de haberse convertido en una verdadera materialización del Mal. Por sus propias características –afecta a la conciencia europea, el continente del que formaban parte víctimas y verdugos, por su trascendencia y las dimensiones de los comportamientos individuales y colectivos implicados en ella– es un acontecimiento universal, una llamada a las conciencias de todos los occidentales, responsables de otros genocidios (el de los indígenas norte y sudamericanos, el de los africanos, aparte de los genocidios tutsi y cambo-yano), de los que apenas los separa el método y la planificación del nazi y el hecho de que éste hubiera sido perpetrado en la civilizada Europa, por uno de sus países emblemáticos y sobre personas que en buena parte compartían la cultura del opresor.

Como el resto de Occidente, Israel tuvo al principio una postura ambivalente hacia la Shoah. Por una parte, porque los muertos fueron como “corderos al matadero” (Jeremías, 51), en contra de la imagen de fortaleza frente a los enemigos que pretendía dar el nuevo Estado. Por otra, la Shoah demostraba *post factum* que los judíos no necesitaban un hogar propio, vista la imposibilidad de convivir con quienes siempre los habían perseguido. El Vad Yashem, creado en 1953, guarda la memoria de las víctimas del Holocausto y a él se suele llevar a los niños para que no olviden.

Sin embargo, a partir de 1967, cuando las críticas al Estado de Israel aumentaron con la ocupación de Gaza y Cisjordania, Israel echó mano de forma intensiva al recuerdo del Holocausto. En primer lugar, estableciendo una identificación en muchos aspectos abusiva entre la tragedia (de la que se expurgó a gitanos, homosexuales, comunistas y simples soldados soviéticos) y el Estado sionista, al cual pretendía exculpar, a través de la maldad etnocida, de las maldades propias. En palabras del historiador Yehudá Elkana, en un artículo titulado “En pro del olvido” (*Haaretz*, 1988), se pasó del «esto no puede ocurrir nunca más» al «esto no puede ocurrirnos nunca más». La “invención” de un absoluto

que subsume todo lo concreto ayuda a explicar por qué, ante las acusaciones de brutalidad o conculcación de los derechos humanos, el Estado de Israel apela sistemáticamente a acusar de antisemitismo a personas, organizaciones... a Europa entera si es preciso.

Cara al interior, los efectos de la sobreexposición de la Shoah son también perniciosos. El ya citado Elkana observa en ella peligros para la democracia («el culto del pasado y la adicción al “recuerda” minan los fundamentos de la democracia») e incluso para la conciencia colectiva («¿Qué puede hacer un niño con este tipo de recuerdos? Muchos de ellos sólo han visto [en la visita a Yad Vashem] una llamada al odio»). Por lo que concluye: «Tampoco deseo que se deje de estudiar la historia de nuestro pueblo. Tan sólo trato de luchar para que la Shoah deje de ser el eje central de nuestra existencia nacional».

COMO CONCLUSIÓN

Yehudá Elkana, en el artículo citado, afirma: «Creo que si la Shoah no estuviera tan profundamente anclada en la conciencia nacional, el conflicto entre judíos y palestinos no provocaría tantos actos “anormales” y el proceso político seguramente no estaría en un callejón sin salida». Es imposible no estar de acuerdo con esa aseveración, pero llevándola a las últimas consecuencias: la desaparición de estos mitos que hemos llamado de legitimación supondría el fin de la

El Estado de Israel fue fruto de un expolio. Eso no da medida de excepcionalidad porque una buena parte de los Estados del mundo tienen el mismo origen. Lo excepcional es que eso se produzca en nuestros días y basándose en una ideología tan vacía de contenidos.

excepcionalidad del Estado sionista –uno de los escasísimos Estados coloniales que quedan en el mundo– y abriría las puertas a la única solución –aunque extremadamente difícil– al drama de la región: un Estado binacional, al estilo del logrado en Sudáfrica que, lógicamente, pasaría por la eliminación de los infames bantustanes palestinos.

Ahora se cumple el sexagésimo aniversario de la constitución del Estado de Israel, a través de un acuerdo abrumadoramente mayoritario de la ONU. Lo que se oculta es que la resolución 181 creaba dos Estados independientes, vinculados por una unión económica y en los que quedaban expresamente prohibidas las confiscaciones de tierras. Ciertamente, los árabes rechazaron una resolución injusta que daba a los judíos un territorio proporcionalmente muy superior a su población y en el que más de la mitad de la población era palestina; pero también lo es que los judíos tenían desde antes la voluntad de no respetar la resolución. Como dijo Ben Gurion, «estamos dispuestos a aceptar la creación de un Estado judío en una parte significativa de Palestina, al tiempo que afirmamos nuestro derecho sobre toda Palestina».

Así pues, el Estado de Israel fue fruto de un expolio. Eso no da medida de excepcionalidad porque una buena parte de los Estados del mundo tienen el mismo origen. Lo excepcional es que eso se produzca en nuestros días y basándose en una ideología (en el sentido de “falsa conciencia”) tan vacía de contenidos. Lo excepcional del Estado de Israel es la reclamación de su excepcionalidad.

En 1996 se publicó en España (Crítica, Barcelona) el monumental libro de Benzion Netan-yahu (el padre de Binyamin) *Los orígenes de la Inquisición española*, cuya conclusión es que los judíos siempre estarán perseguidos. Hoy en día, cuando el antisemitismo es residual y en Occidente es más peligroso ser rumano, magrebí, turco o subsahariano, es llegado para Israel el momento de salir del infernal círculo vicioso de resentimiento y victimismo para impedir que la repugnancia que inspiran sus prácticas hacia los palestinos se transformen en un odio renovado e injusto hacia todos los judíos. Es el momento de saber que israelíes y palestinos comparten el mismo territorio, con demasiada historia, real o sagrada, a sus espaldas. Es el momento de seguir el consejo de Gide en su *Los alimentos terrestres*: «No aceptes. Desde el día que comprendas que el responsable de casi todos los males de la vida no es Dios, sino los hombres, no tomarás más el partido de esos males. No sacrifiques a los ídolos». ■

Un mundo sin pena de muerte

El 18 de diciembre de 2007, la Asamblea General de la ONU aprobaba la resolución 62/149, titulada "Moratoria del uso de la pena de muerte", en la que se señalaba la importancia de que algunos países hubieran abolido la pena de muerte y otros empezaran a aplicar una moratoria en las ejecuciones. No obstante, expresaba "su profunda preocupación por que se siga aplicando la pena de muerte", exhortando a los Estados que la mantienen a que cumplan con una serie de medidas. Entre ellas, a respetar las normas internacionales que establecen salvaguardias para garantizar la protección de los derechos de los condenados a muerte; a limitar progresivamente el uso de la pena de muerte y a reducir el número de delitos por los que se puede imponer esa pena; a establecer una moratoria de las ejecuciones, con miras a abolir la pena de muerte...

Sin embargo, 54 países votaron en contra de este proyecto de resolución que fue aprobado con 104 votos a favor y 29 abstenciones.

HACIA LA ABOLICIÓN

Con ocasión del Día Mundial contra la Pena de Muerte, celebrado el 10 de octubre, Amnistía Internacional (AI) asegura, en un informe titulado *Cuenta atrás en un mundo sin ejecuciones*, que la tendencia hacia la abolición parece ser ya imparable. Según esta organización, en la actualidad, 92 países han eliminado la pena de muerte para todos los delitos. Otros diez lo han hecho sólo para los delitos comunes, mientras que existe un grupo de 35 Estados a los que se considera "abolicionistas en la práctica", al no haber llevado a cabo ejecuciones en los últimos diez años. Así, el número de países abolicionistas en la ley o en la práctica suma ya 137. Sin embargo, 60 países

siguen siendo "retencionistas" y hubo constancia de ejecuciones durante 2007 en 24 de estos últimos.

Hay un grupo de países que pueden ser considerados abolicionistas de hecho, dado que no han ejecutado a nadie durante los últimos diez años y se cree que mantienen una política o una práctica establecida de no llevar a cabo ejecuciones (*).

Y luego están los "retencionistas", los países que mantienen la pena de muerte: Afganistán, Antigua y Barbuda, Arabia Saudí, Autoridad Palestina, Bahamas, Bahréin, Bangladesh, Barbados, Belice, Bielorrusia, Botswana, Burundi, Camerún, Comoras, Congo (República Democrática), Corea (del Norte), Cuba, Chad, China, Dominica, Egipto, Emiratos Árabes Unidos, Estados Unidos de América, Etiopía, Guatemala, Guinea, Guinea Ecuatorial, Guyana, India, Indonesia, Irak, Irán, Jamaica, Japón, Jordania, Kuwait, Lesoto, Líbano, Libia, Malasia, Mongolia, Nigeria, Omán, Pakistán, Qatar, San Cristóbal y Nevis, San Vicente y Granadinas, Santa Lucía, Sierra Leona, Singapur, Siria, Somalia, Sudán, Tailandia, Taiwán, Trinidad y Tobago, Uganda, Vietnam, Yemen y Zimbabue.

Pero a pesar de esta tendencia tan esperanzadora, el informe de AI detalla que entre 18.311 y 27.562 personas continúan presas en corredores de la muerte en todo el mundo. En lo que va de año, esta organización humanitaria ha tenido noticia de al menos 227 ejecuciones en Irán, de las que seis se han aplicado a personas que cometieron delitos cuando eran menores de edad. Además, Arabia Saudí ha ejecutado hasta el momento un mínimo de 71 personas, Japón a 30 condenados a muerte, en Irak se ha aplicado la pena capital al menos a 13 personas, y EE UU ha ejecutado a 24 presos desde que se reanudaran las ejecuciones en mayo de 2008, después de que el Tribunal Supremo rechazase el recurso contra la inyección letal.

En España, si bien la Constitución de 1978 estableció la abolición de la pena de muerte, sigue mencionando una excepción para los casos que la legislación militar establezca en tiempo de guerra. A pesar de la eliminación del Código de Justicia Militar, la mención en la Carta Magna permitiría que la aplicación de la pena de muerte en tiempo de guerra pudiera ser constitucional. Amnistía Internacional considera que la Constitución debería eliminar esta mención a la pena de muerte e incluso prohibir expresamente su aplicación. ▀



Nueva Jersey (EE UU) aprobó la abolición de la pena de muerte en diciembre de 2007.

(*) En esta lista se incluyen también países que se han comprometido internacionalmente a no hacer uso de la pena capital, como Argelia, Benín, Brunei Darussalam, Burkina Faso, República de Congo, Corea del Sur, Eritrea, Federación Rusa, Gabón, Gambia, Ghana, Granada, Kenia, Laos, Liberia, Madagascar, Maldivas, Malawi, Malí, Marruecos, Mauritania, Myanmar, Nauru, Níger, Papúa Nueva Guinea, República Centroafricana, Sri Lanka, Surinam, Suazilandia, Tanzania, Tayikistán, Togo, Tonga, Túnez, Zambia. La Federación Rusa adoptó una moratoria sobre las ejecuciones en agosto de 1996. Sin embargo, se llevaron a cabo ejecuciones en la República Chechena entre 1996 y 1999.

Perspectivas afganas

Alberto Piris

13 de octubre de 2008

El máximo responsable de las Fuerzas Armadas de EE UU, el almirante Michael G. Mullen, ha declarado recientemente que la situación en Afganistán no tiene visos de mejorar y que las tendencias observadas indican que, con toda probabilidad, empeorará a lo largo del año próximo.

Con esto, el almirante no hace sino confirmar los datos de un informe que los servicios de inteligencia de EE UU están preparando para después de las elecciones, en el que, según ha publicado *The New York Times*, se dice que «Afganistán se halla en una espiral descendente» y se duda de que el Gobierno de Karzai pueda frenar el creciente auge de los talibanes.

No son sólo los militares y las agencias de inteligencia los que acusan tan hondo pesimismo. La prensa francesa se ha hecho eco de un mensaje enviado a principios de septiembre por sus servicios diplomáticos, en el que se reflejan las opiniones del embajador británico en Kabul. Éste cree que «la situación actual es mala, la seguridad empeora, lo mismo que la corrupción, y el Gobierno [afgano] ha perdido toda credibilidad». Añade que «la presencia militar de la coalición es parte del problema, no su solución», puesto que los ejércitos de ocupación sostienen un régimen político que, sin ellos, sucumbiría rápidamente, por lo que se viene retrasando la deseable salida de la crisis. Afirma que el refuerzo militar anunciado por la Casa Blanca tendrá un efecto negativo, pues «nos identificará más como una fuerza de ocupación y aumentará el número de objetivos vulnerables».

El citado embajador sugiere que, en un plazo de cinco a diez años, la única solución realista sería «establecer una dictadura aceptable», y que habría que «empezar a pensar en preparar a la opinión pública en ese sentido». El informe filtrado expresa también que «nosotros [los británicos] deseamos contribuir a una estrategia triunfadora, no perdedora» y con-

cluye que la actual estrategia de EE UU «está abocada al fracaso».

Aparte del natural conflicto diplomático que ha supuesto la filtración de esas opiniones, con los consiguientes desmentidos y matizaciones, la imagen que se obtiene a través de los medios diplomáticos no es menos desalentadora que la que transmiten los militares y los órganos de inteligencia.

No sólo se suman los diplomáticos al pesimismo que produce observar la situación afgana. Los ministros de Defensa de la OTAN, reunidos en Budapest, no han mostrado mejores ánimos, aunque sus fórmulas salvíficas no van en el mismo sentido que las propuestas por la diplomacia. El secretario de Defensa de EE UU propone reforzar la acción militar, aunque se ve obligado a reconocer que las actividades no militares necesitan mayor atención y coordinación con aquélla. Sus tres líneas de acción serían: accele-

No sólo se suman los diplomáticos al pesimismo que produce observar la situación afgana. Los ministros de Defensa de la OTAN, reunidos en Budapest, no han mostrado mejores ánimos.

rar la formación del Ejército afgano, aumentar la ayuda civil al desarrollo y reforzar la lucha contra el narcotráfico, que según varias estimaciones constituye el 50% de la economía del país.

Que algo hay que hacer, distinto de lo hecho hasta ahora, es más que evidente. Pero el peligro de elegir caminos equivocados también lo es. Se alzan voces en Washington pidiendo que EE UU arme a algunas milicias tribales en aquellas zonas donde los talibanes se han reforzado y en las que se considera que ni la Policía ni el Ejército afgano son eficaces. Convendría que quienes proponen esta solución recordasen que fue el Gobierno de EE UU el que, con análogo modo de razonar, armó y asesoró a los talibanes (y a lo que luego sería Al Qaeda) con el fin de expulsar de Afganistán a la Unión Soviética. El nefasto resultado final de tan errónea estrategia está hoy bien a la vista para todos.

Otra aparente solución de muy inciertos resultados sería la patrocinada por algunos sectores de EE UU, la ONU y la UE, consistente en hacer participar a los talibanes en el Gobierno de Kabul, si, además, esto se combina con la propuesta, más arriba citada, de instaurar en el país un régimen dictatorial “aceptable”, lo que parece contar con un número creciente de adeptos. La larga historia de las dictaduras “favorables” —desde la Indonesia del general Suharto o la Nicaragua de Somoza, pasando por el Pakistán de Musharraf— no permite albergar grandes esperanzas sobre el resultado final de esta fórmula tan gastada.

No resulta difícil —con la inestimable ayuda de la CIA— establecer en cualquier país un régimen dictatorial para salir de una crítica encrucijada política; pero lo verdaderamente difícil es superar después ese régimen dictatorial, avanzando hacia formas políticas más apropiadas, sin que esto implique nuevos derramamientos de sangre y un aumento de la inestabilidad política, que suele extenderse a otros países de la zona, cuando no a todo el planeta. 

palmarés

- Concha de Oro a la Mejor Película: *Pandoranin kutusu (La caja de Pandora)*, de Yesim Ustaoglu (Turquía-Francia-Alemania-Bélgica).
- Premio Especial del Jurado: *Asbe du-pa (El caballo de dos piernas)*, de Samira Makhmalbaf (Irán-Francia).
- Concha de Plata al Mejor Director: Michael Winterbottom, por *Génova* (Gran Bretaña).
- Concha de Plata a la Mejor Actriz (ex aequo): Melissa Leo, por *Frozen River* (EE UU), y Tsilla Chelton, por *La caja de Pandora* (Turquía-Francia-Alemania-Bélgica).
- Concha de Plata al Mejor Actor: Oscar Martínez, por *El nido vacío* (España).
- Premio del jurado a la Mejor Fotografía: Hugo Colace, por *El nido vacío* (España).
- Premio del jurado al mejor guión: Benoît Delépine y Gustave Kervern, por *Louise-Michel* (Francia).
- Premio Nuevos Directores: *Li mi de cai xiang (The Equation of Love and Death)*, de Cao Baoping (China-Hong Kong).
- Premio Horizontes Latinos: *Gasolina*, de Julio Hernández Cordón (Guatemala).
- Premio del Público: *Burn After Reading (Quemar después de leer)*, de Joel y Ethan Coen (EE UU).
- Premio del Público (película europea): *Lemon Tree*, de Eran Riklis (Israel-Francia-Alemania).
- Premio de la Juventud: *Amorosa soledad*, de Martín Carranza y Victoria Galardi (Argentina).
- Premio Cine en Construcción: *Nortado*, de Rigoberto Perezcano (México).
- Premio Fipresci: *Tiro en la cabeza*, de Jaime Rosales (España).

56º Festival Internacional de Cine de San Sebastián

Buenas películas, buen festival

José Javier Ayesa

LA 56 edición del Festival de Cine de San Sebastián nos ha dejado un buen sabor de boca. Ha sido una edición madura, completa, diversa, con una Sección Oficial notable y con un puñado de buenas películas. La verdad es que se está consiguiendo un equilibrio interesante en la elección de las películas. La vieja apuesta por un cine con contenido social se acompaña de películas comerciales para atraer a las estrellas. Se sigue fijando la mirada en cinematografías no tan asentadas (Irán, Palestina...) y se consiguen cintas de cineastas del renombre de Wierzbowski y Kim Ki-duk, por los cuales cualquier festival del mundo mataría. Por si fuera poco, varios trabajos han rayado a gran altura (*Frozen River; Tiro en la cabeza; Aruitemo, aruitemo; Camino*), y como siempre, las secciones paralelas ayudan a que todo sea una fiesta del cine. En fin, un buen trabajo recompensado por la actitud del público que, sorprendentemente, cada año se

acerca de manera más incondicional a los cubos del Kursaal.

Este año he decidido escribir este reportaje únicamente con películas de la Sección Oficial. Creo que de esta manera quien esto lea se puede hacer una idea más precisa de lo que ha sido esta magnífica edición.

El trabajo que más me gustó de esta Sección Oficial fue la norteamericana *Frozen River*, una apuesta contundente, áspera y directa. Cine social, en lo más estricto de su término, espléndidamente planteado y mejor realizado. Sorprendentemente, esta cinta es la ópera prima de su realizadora, Courtney Hunt, lo que le aporta sin duda un valor añadido.

Frozen River se articula en torno a una peculiar relación entre dos mujeres. Dos mujeres que, acuciadas por sus penurias económicas, se van a ver inmersas en una red de tráfico de inmigrantes. Courtney Hunt construye una interesante historia de amistad, asentada en los profundos lazos de soli-

Muchas estrellas y pocas películas

José Manuel Pérez Rey

ANTES de entrar de lleno en la crónica de la 56 edición del Festival de Cine de San Sebastián, vayan por delante un par de notas.

La primera es que para asistir al festival es necesario venir cargado de energía positiva, de buen ánimo y de alegría por vivir, pues la Sección Oficial se va a encargar de hundir la moral al más valiente con sus historias plagadas de dramas, dolor, muerte y demás tragedias de la vida. A esta norma general siempre cabe alguna excepción, pero la Sección Oficial parece estar pensada para amargar(te) la vida.

Segunda: pocos días antes del inicio del certamen, su director, Mikel Olaziregi, con su impenitente optimismo, comentó algo así

como que “se puede hacer un festival sin estrellas de cine pero con películas”; pues bien, siento no unirme al coro de alabanzas de la Sección Oficial –que lo ha habido– y tengo que manifestar que estrellas ha habido muchas, pero películas ninguna.

Y ahora a por la harina, el agua y la sal. Siempre se espera que tanto la película inaugural como la de clausura sean cintas de impacto y que puedan llegar a ser, verosíblemente, éxitos en la taquilla comercial. Pues bien, *The other man*, de Richard Eyre, el largo que daba inicio al festival, no es precisamente la gran película que se espera en este tipo de actos. Plana, a ratos bastante aburrida, previsible y llena de tópicos (ese *latin-lover* interpretado por Banderas es de juzgado de guardia). Lo

daridad que van a acabar surgiendo entre sus dos protagonistas. Me gusta *Frozen River* por su paisaje, ese río San Lorenzo, frontera entre Nueva York y Quebec, helado e inhóspito y que sirve de lanzadera para que los inmigrantes ilegales puedan entrar en el Nuevo Mundo. Me gusta, además, porque su mirada aséptica, dura, fría sobre esa Norteamérica blanca y pobre está retratada con realismo y mala leche. Me gusta, además, porque entre tanta mierda su mensaje no es tremendista ni pesimista, sino que respira vitalismo por todos sus poros. Esta superposición de temas tan diferentes y actuales, estas historias tan perfectamente integradas, enlazadas unas con otras, tan bien contadas, tan bien acabadas, ayudan sin duda a forjar una instantánea de la Norteamérica actual tomada con pulso y valentía.

Otra importante propuesta fue *Tiro en la cabeza*, de Jaime Rosales. Un miembro de ETA se pasea por Donosti días antes de cometer un atentado en el País Vasco francés. Sus idas y venidas, sus vivencias más mundanas, se retratan y se filman siempre desde la distancia, sin que nunca sepamos qué es lo que dicen sus protagonistas. Rosales deja un enorme hueco en la acción que nosotros vamos rellenando desde nuestra subjetividad. Él nos muestra, casi con la minuciosidad de un entomólogo, el trabajo de ● ● ●

mejor es lo poco que dura y, en consecuencia, lo exiguo del sufrimiento del espectador.

La primera película a concurso fue la franco-irani *Asbe du-pa (Two legged horse)*, de la joven directora Samira Makhmalbaf, hija y hermana de directores de cine. Como es una película de joven del Tercer Mundo, le dieron un premio a esta infame, cruel, insana y jodida película. Con la coartada intelectual de denunciar el dominio del hombre por el hombre, lo único que se ve en la pantalla es la crueldad, el sufrimiento, el abuso, la iniquidad de un niño joven que no tiene piernas, porque las perdió por una mina de los talibanes, sobre un joven con evidentes deficiencias mentales al que utiliza como caballo y maltrata hasta la extenuación. Es cine para no ver y, a su vez, para denunciar cómo se utiliza a seres humanos que lo han perdido prácticamente todo para hacer una basura de cine que ni el peor de los aficionados europeos con ánimo de dirigir cine lo filmaría, por la pobreza técnica y artística que manifiesta. Pero me temo que este es el precio que hay que pagar por ser políticamente correcto y multicultural... Tanto es así que le dieron un premio.



Arriba: *Frozen River*, de Courtney Hunt. Abajo: *Aruitemo, aruitemo*, de Hirokazu Kore-eda.

Con *Den du frygter (Fear me not)*, de Kristian Lewig, llegaron los norteeuropeos —daneses en este caso— y con ellos el rollo *Dogma* (¿qué es esto?) Lo que viene a contarnos esta historia es el proceso de estupidez de un hombre, en el sentido de que empieza a utilizar la violencia contra todo lo que puede, en especial su mujer. Si el director lo que quiere es presentar el rollo de un *psico-killer*, se ha equivocado. La imagen

final del protagonista en una estación de tren, con las vías y demás, es digno de estudiantes de cine de primero.

Algunas excepciones que confirman la regla

Lo mejor del festival, un auténtico festín de cine, pero sobre todo de buenos actores en acción, fue *Himlens hjärta (Heaven's heart)*, de Simon Staho. Pa- ● ● ●

● ● ● campo que ha realizado sobre la vida de este militante de ETA. A partir de ahí todo lo completamos, construimos e imaginamos nosotros mismos. Es sin duda una actitud provocadora: yo te enseño, tú imagina, piensa, analiza, crítica, simplifica, enfatiza, lo que te dé la gana. Y una aportación novedosa, rompedora en lo que se refiere al conflicto vasco, tan manido, tan opinado por todos. Este ejercicio cinematográfico interesa por lo oblicuo de su mirada, por lo atrevido en su concepción y puesta en escena, y sin duda por huir de fórmulas sencillas y ya utilizadas. Rosales apuesta por la experimentación como una forma más de crear sentido y de incidir sobre la realidad. Cuando una película de estas características cosecha críticas tan encontradas, cuando los que la alaban, que son muchos, proceden de ámbitos ideológicos tan alejados y cada uno encuentra las explicaciones que busca, es que ha acertado en algo.

Sin duda, estamos ante una de las propuestas más radicales de los últimos tiem-

pos y ante un director de los más importantes y visionarios del panorama cinematográfico actual.

No es muy normal que una cinta de la talla de *Aruitemo, aruitemo* quede fuera del palmarés de un festival tan importante. No se entiende qué es lo que ven los miembros de estos jurados, ya que todo el mundo coincidió en que fue de lo mejor de la Sección Oficial. *Aruitemo, aruitemo* nos cuenta, a lo largo de un fin de semana, las vivencias de una familia japonesa. Hirokazu Koreeda va construyendo una entrañable estampa familiar, poblada de recuerdos, de secretos, de confidencias. Sin embargo, el conflicto no tarda en aparecer, y delante de nuestros ojos las dobleces de esta familia se hacen visibles. La falta de comunicación, las heridas cerradas en falso afloran y alteran la felicidad de esos instantes. Estilísticamente, la cinta es toda una obra maestra. El cine que esconde fluye de una manera tranquila y amable, apoyándose en una lograda minuciosidad, donde los detalles,

las situaciones cotidianas nos cuentan momentos existenciales conmovedores y emotivos. No sería aventurado decir que el perfume del maestro Ozu impregna cada uno de los poros de este trabajo. Así nos lo apunta esa sencilla y cuidada narrativa que va descubriendo sin estridencias, con un ritmo pausado y sencillo, todo ese abanico de recuerdos y vivencias.

La sorpresa de la Sección Oficial

Sin duda alguna la sorpresa de la Sección Oficial fue la sugerente *Camino*, de Javier Fesser. Esta película es una propuesta radicalmente diferente a lo que nos tiene acostumbrados este director. Sin renunciar a un toque visual fantástico e imaginativo, mucho más moderado en este caso, Fesser recrea los últimos días de la pequeña Alexia González, enferma de cáncer, y cuya familia, perteneciente al Opus Dei, se enfrentará a su enfermedad con la religión y las normas de los seguidores de Escrivá de Balaguer. *Camino* es un ataque frontal al Opus Dei. Es un desquite, una venganza, por toda la inquina que lanzan contra esa pobre criatura unos seres malvados e inhumanos. A Fesser no le hace falta alzar la voz contra estas personas, lo mejor de su crítica es que simplemente las retrata tal y como son. Este director hace una minuciosa reconstrucción de ese



La caja de Pandora, de Yesim Ustaoglu.

● ● ● rejas en crisis, traiciones conyugales, amistades traicionadas, y la sensación de que por mucho que vivas con alguien nunca llegarás a conocerle. Esto es lo que hay en esta magnífica cinta. Y es que si existe algo en el mundo imposible de conocer, eso es el otro. Salvo en un par de momentos, toda la película está rodada en primeros planos de los rostros de los cuatro protagonistas, que demuestran una increíble capaci-

dad de actores para aguantar el plano y transmitir las emociones que atraviesan a sus personajes.

Mujer blanca, trabajadora, con dos hijos y abandonada por su marido ludópata, se encuentra, por las cosas de la vida, con mujer india, sola, a la que le han quitado a su hijo pequeño a causa del divorcio. La nativa americana trafica con seres humanos para ganar algo de dinero, y la rostro pálido ve en esa

actividad una forma de poder sacar adelante a su familia, comprar una casa un poco más decente y pagar sus deudas. Lo malo, mejor dicho, lo bueno, es que las acaban descubriendo y la protagonista se va durante cuatro meses a la cárcel. Evidentemente, al principio de conocerse las dos mujeres no se soportan, pero al final la mohawk se queda a cargo de los hijos de su amiga. Esto es *Frozen river*, de Courtney Hunt, puro cine indie americano que narra las cosas que cuenta el cine independiente estadounidense y de la manera en que las cuenta. O sea, más de lo mismo.

A pesar de la expectación que había levantado la última película de Michael Winterbottom, *Génova*, que así se titula, fue una decepción en toda regla. A estas alturas todavía estoy por saber si lo que quería hacer el inglés era contar una historia sobre el duelo cuando fallece un ser querido (esposa o madre) o si de lo que se trataba era de un semidocumental sobre la ciudad italiana. En cualquier caso, la película no funciona.

La belle personne, de Christophe Honoré, fue de lo mejor que se pudo ver en la Sección

mundo hermético e irrespirable de una manera pertinente y creíble.

Estremecedor trabajo el de Fesser que, entre otras cosas, sirve para descubrirnos un director no sólo original e imaginativo, como ya le conocíamos, sino también serio, profundo y sugerente.

Winterbottom es para el que esto escribe uno de los directores europeos más interesantes y sorprendentes de los últimos tiempos. Nos tiene acostumbrados a cambiar de registros, de géneros, de formatos, de temáticas, de estilo... y, desgraciadamente, también nos tiene acostumbrados a no cumplir las expectativas que en nosotros genera. Este el caso de su último trabajo, *Génova*, la historia de una familia rota tras la muerte en accidente de la madre y que se refugia en esta ciudad para superar la pérdida. Winterbottom intenta hacernos partícipes de los fantasmas que persiguen a esta familia. Para ello juega con nosotros, nos amaga, nos pone la zanahoria delante una y otra vez para guiarnos a donde a él le interesa. Durante toda la cinta, este realizador nos hace intuir que van a ocurrir grandes desgracias, que todo el sufrimiento, todo el dolor que se ha puesto encima de la mesa, no es más que un entremés al lado de lo que se avecina. Sin embargo, este suspense, que camina junto a los protagonistas por las angostas calles de Gé-

Oficial. Buena parte del interés de esta obra radica en que está inspirada en el clásico francés *La princesa de Cleves*. Honoré demuestra que es un cineasta moderno y que conoce el cine actual; y así, por ejemplo, en la cinta hay momentos en los que homenajea –tomo como referencia que esto no se sabe muy bien– los principios de los Dogma. Lo peor: lo secos, sinsorgos y planos que son estos jóvenes actores franceses. Y también la sensación de que el cine francés siempre está hecho en el límite del presupuesto, lo que le convierte, en su conjunto, en una cinematografía triste, incapaz de levantar cabeza.

Una pena lo de *Tokio Sonata*, de Kiyoshi Kurosawa. Lo que bien podía haber sido una reflexión sobre la pérdida de trabajo en el Japón actual –lo que deja entrever es tremendo–, acaba convirtiéndose en un pim-pam-pum que no sé sabe muy bien qué quiere contar. Está claro que la historia del padre que miente para no contar que le han despedido del trabajo, no; la de su esposa, que acaba ayudando a un ladrón que pretendía robarle, tampoco; la del hijo mayor que no se entiende con su padre y se enrola en el Ejército americano, menos; y la del hijo peque-

La película ganadora del festival, *La caja de Pandora*, de la directora turca Yesim Ustaoglu, es un emotivo trabajo en el que el Alzheimer adquiere un papel protagonista.

nova, no tiene un desenlace que apunte en este sentido; y te sientes un poco descolocado cuando su director te ha estado proponiendo algo y luego te deja en la estacada. Por lo demás, Winterbottom nos vuelve a acariciar con una cámara perfectamente guiada y con una mirada personal y turbadora, por lo que no nos importa tanto este desliz, ya que este director, aun fallando en su propuesta, siempre hace gala de una calidad que nos sorprende.

La película ganadora del festival, *La caja de Pandora*, de la directora turca Yesim Ustaoglu, es un emotivo trabajo en el que el Alzheimer adquiere un papel protagonista. Una familia un tanto desmembrada y desdibujada debe hacer frente a la enfermedad de la abuela. Esto provocará su reencuentro, pero también la aparición de sus miserias y la tensión entre sus miembros. *La caja de Pandora* es un trabajo narrado con sinceridad, a ratos con dureza, a ratos con emotividad. El doloroso lance que supone el olvidar quién eres está recogido con un realismo estremecedor gracias a la fantástica actuación de su ● ● ●



Himlens hjärta (Heaven's heart), de Simon Staho.

ño que se paga a escondidas sus clases de piano, sólo lo cuenta en media docena de planos. Y es que de todo esto va la película.

Louise-Michel, de los franceses Benoît Delépine y Gustav Kervern, fue la excepción que confirma la regla de la tristeza de la Sección Oficial. Una comedia delirante, con algunos rasgos de humor negro muy divertidos (el inicio es impagable), que sólo funciona a ratos, sobre todo en la primera mitad de la película, que aunque no llega a desinflarse, al final sí que pierde bastante fuelle. En todo

caso no hay que perderse esta comedia de mujeres en el paro y asesinos profesionales (por así llamarlo).

Otra de las escasas cintas interesantes que se pasaron en esta 56 edición fue *Hunger*, del británico Steve McQueen. En ella se narra el por qué, y el cómo, de la muerte de Bobby Sands, tras una huelga de hambre para reivindicar que el Gobierno británico de Margaret Thatcher les reconociera determinados derechos políticos y carcelarios. Esa huelga costó nueve vidas de huelguis- ● ● ●

● ● ● protagonista. Es interesante cómo su directora reconstruye el impacto que sobre la vida de los tres hermanos tiene la enfermedad de su madre. La enfermedad noquea a quien la sufre, pero sus tentáculos también atrapan a los que están alrededor, obliga a cambiar sus vidas, a convivir con ella.

Desde Irán, la directora Samira Makhmalbaf nos presentó *El caballo de dos patas*. La película de Samira fija su inquieta mirada en la historia de un niño sin piernas que pagará a otro para que le lleve a horcajadas como si de un caballo se tratara. Entre los niños se establecerá una peculiar relación, cruel, descarnada, opresiva. Es interesante la reflexión que esta

directora hace sobre el poder, sobre esas relaciones asimétricas que se establecen entre los hombres por cuestiones económicas casi siempre, y de cómo los niños reproducen de forma cruel estas situaciones. Es posible que esta cinta esté lastrada por pequeños fallos, e incluso que tenga un metraje un tanto abultado para lo que nos cuenta. Quizás con un cortometraje Samira hubiera solventado mejor lo que nos quiere contar. Sin embargo, celebramos lo arriesgado de estas propuestas. Visualmente, esta directora hace gala de una potente imaginación. Su película es impecable en este sentido. Pero, además, nos emociona la originalidad de la historia, su osadía en la puesta en

escena o su manifiesta independencia para defender su trabajo.

La belle personne, de Christophe Honoré, fue la propuesta francesa de esta contundente Sección Oficial. Basada en la novela *La princesa de Clèves*, nos cuenta la vida de una joven que cambia de instituto debido a la muerte de su madre. Allí todos los chicos se convertirán en sus pretendientes. Este trabajo es ante todo un canto al amor adolescente, a esos primeros amores intensos y sentidos que serán recordados toda la vida. *La belle personne* está narrada con un estilo sencillo y transparente, elegantemente realizada y estupidamente adaptada. Sin embargo, tiene un pequeño problema: su trama no avanza con la misma intensidad y fuerza con las que se dibujan sus personajes. Estos personajes son poseedores de historias personales y atractivas que nos gustaría ver más allá de lo que se nos cuenta en la película, porque, desgraciadamente, la cinta se agota en los recurrentes devaneos adolescentes de este grupo de jóvenes.



Tiro en la cabeza, de Jaime Rosales.

● ● ● tas y 16 de funcionarios de prisiones asesinados a manos del IRA. Hay en este largometraje un momento de intenso cine cuando Bobby Sands se enfrenta a un cura amigo sobre la necesidad política y moral de hacer esa huelga de hambre, pues son casi quince minutos, en un plano medio, viendo discutir a esas dos personas con sus mejores argumentos. Y no deja de resultar impresionante el trabajo del actor protagonista para llevar adelante el personaje de Bobby Sands. Más allá de lo que se piense sobre el terrorismo y sus consecuencias, una película que merece verse.

La vida misma *Aruitemo, aruitemo (Still Walking)*, de Hirokazu Kore-eda, es una propuesta que tiene algo de Eric Rohmer. Quiero decir que lo que se muestra es la vida misma, sin mayores pretensio-

Louise-Michel, de los franceses Benoît Delépine y Gustav Kervern, fue la excepción que confirma la regla de la tristeza de la Sección Oficial.

Un galardón La única película latinoamericana de la Sección Oficial fue *El nido vacío*, de Daniel Burman. En ella se nos cuentan los entresijos de un matrimonio dañado por el paso del tiempo; él es un escritor aburrido

nes, o cómo un comentario famoso “es como ver crecer a una margarita”. Pues eso. En este caso se trata de una reunión familiar para recordar a un pariente muerto en un accidente. Y aquí aparecen las pequeñas miserias, los escondidos rencores, los reproches de una vida en común a causa de un deseo incumplido por parte del hijo; pero también está la alegría del encuentro o el deseo de agradar en un día especial. Vamos, lo que pasa en el día del cumpleaños de la madre, o el día de Navidad, en (casi) cualquier familia. Así que lo mejor y lo peor de este film es su sencillez, casi su vulgaridad.

Otra película que narra los conflictos vitales de un escritor en la cincuentena es *El nido vacío*, del argentino Daniel Burman. O sea, que ya saben: conoce a chica joven, se enrolla con ella... En fin, lo de siempre. Como además está contado de un modo bastante premioso y lo narrado es como que no, se imponía salir del cine.

Me temo que a Kim Ki-Duk se le está acabando el crédito que se ganó con maravillas como *Primavera, verano...* La última cinta de este estajanovista es *Bi Mong (Dream)*,

y de vuelta de todo, ella una madurita vital y liberada. Ya la historia de por sí no es que sea de lo más emocionante, pero cuando lo que está intentando su director es contarnos una historia de humor, una historia mordaz e histriónica al más fiel estilo Woody Allen, y nos presenta semejante trabajo tan falto de gracia, tan aburrido y evidente, sólo nos preguntamos qué narices hace una película así en una Sección Oficial de un festival tan importante. Es más, en este reportaje lo más normal hubiera sido obviar esta cinta; pero mira por dónde va el jurado y le concede la Concha de Plata a la mejor interpretación masculina. Ni siquiera en esto merece la pena, ya que la actuación de su protagonista nos aburre. Si cintas como *Aruitemo*, *aruitemo* o *Camino* son obviadas del palmarés, no entiendo cómo se premia a *El nido vacío* con semejante galardón.

Realizar hoy en día una película en Palestina tiene que ser cuando menos complicado. No lo sé, pero me imagino que allí debes contar las cosas de otra manera si quieres que tu trabajo pueda saltar ese vergonzoso muro físico y político que están levantando los sionistas. *El cumpleaños de Laila* es una historia grabada en Cisjordania, y ya sólo por eso tiene su importancia. Esta película nos cuenta la historia de un juez que ha perdido su empleo y se ve obligado a trabajar como

que narra cómo un joven sueña con hechos que le van a suceder, tanto a él como a una joven a la que no conoce de nada. Así que el protagonista hace todo lo posible por no dormirse, y para ello no duda en autolesionarse, pues con tanto contacto con la chica, ambos han acabado enamorándose. El problema es que en uno de esos sueños se encuentra con un asesinato. Evidentemente, todo acaba en tragedia. El problema de Kim Ki-Duk es que hay momentos en los que la película se acerca demasiado al *gore*, y no acaba de afinar en la relación sentimental que se establece entre los protagonistas; y todo surge como porque sí. Ésta fue, junto con la de Winterbottom, otra de las importantes decepciones de esta edición.

El cierre del festival corrió a cargo de *The Brothers Bloom*, de Rian Johnson. Puro entretenimiento. Aquí no hay dramas vitales, aunque sí tragedias, hay algo de humor (poco) y un guión que, de tantas vueltas que da, puede acabar mareando al espectador, que al final ya no sabe muy bien dónde está, ni por qué, ni para qué. Y es que éste es uno de los peligros de plantear una historia como una

taxista. La trama se desarrolla a lo largo de una complicada y surrealista jornada de trabajo. En tan sólo 70 minutos, su director, Rashid Masharawi, nos cuenta lo alocado que puede ser una día cualquiera en Cisjordania. El hecho de tomar una taza de té puede verse acompañado de la explosión de un misil; o aventurarse a comprar una tarta, convertirse en una odisea. La cinta no ahorra críticas a la caótica y desorganizada situación que se vive en esos territorios, y culpa incluso a los propios palestinos de algunas de sus miserias.

La alocada *Louise-Michel* puso un toque de humor en una Sección Oficial necesitada de una sonrisa. Un grupo de trabajadoras que se encuentran de la noche a la mañana sin trabajo, deciden contratar a un asesino a sueldo para matar a su jefe. El punto de partida es atractivo, teniendo claro que estamos hablando de una comedia, ya que el encargado de llevar a cabo el crimen es un peculiar personaje, vitriólico y extravagante. Benoît Delépine y Gustav Kervern, los directores de este provocativo trabajo, no se cortan absolutamente con nada. Y seguramente esta falta de contención lastra un poco su propuesta;

por momentos, todo se acerca demasiado al desparrame. Sin embargo, sí que existe una cierta reflexión, un tanto eclipsada por esto que comento, sobre lo opacas que son hoy en día las empresas y la dificultad que existe muchas veces en identificar a sus propietarios y pedirles explicaciones.

Había expectación por visionar el último trabajo de Kim Ki-duk, y, desgraciadamente, esta expectación se truncó en decepción. Todo aquello que nos gusta de este realizador, su lirismo alocado, sus personajes lastrados por vivencias extremas, su estilo personal y subyugante no aparecen en la prescindible *Bi Mong*. Este filme cuenta la historia de un hombre que sueña cosas que luego le van a ocurrir a una mujer en la realidad. Es difícil mantener ese estilo poético y sorprendente película tras película, y seguramente no sea más que un bache en la carrera de este cineasta, pero es que *Bi Mong* es una cinta que adormece. Únicamente en su comienzo consigue ese efecto mágico tan fantástico que nos sorprendió en *Hierro 3*. A partir de ahí todo es una repetición de momentos, de situaciones, de metáforas. ▀



Louise-Michel, de Benoît Delépine y Gustav Kervern.

sucesión de muñecas rusas. Pero se deja ver tan bonitamente como se olvida según sales de la sala.

Hubo más cine y muchas estrellas (digan lo que digan, el cine comercial americano, ese de *Tropic Thunder* y demás es lo que más gusta, entretiene, hace correr ríos de tinta y llena la sala de prensa –incluidos los más trascendentes con esto del cine– y las salas de

cine), y premios a mucha gente –es increíble la cantidad de galardones que se conceden en tan pocos días–, y fiestas con *glamour* y sin él. Y en medio de todo esto, los asesinos de ETA se llevaron otra vida por delante, y siguió sin pasar nada.

Ahora sólo queda esperar a la siguiente edición y confiar en que sea mejor que la de este año. ▀

Europa: historia, mito, realidad

Conferencia impartida por Eric Hobsbawm en París el pasado 22 de septiembre, traducida por Carlos Abel Suárez para la web *SinPermiso*.

Eric Hobsbawm

COMO el Dios de la Biblia en el momento de la creación, la cartografía está obligada a poner un nombre a las cosas que describe: la toponimia, construcción humana, está, en consecuencia, cargada de motivaciones humanas. ¿Por qué clasificar como “continente” al conjunto de penínsulas, de montañas y de planicies situadas en el extremo occidental del gran continente euroasiático? En el siglo XVIII, un historiador y geógrafo ruso, V. N. Taichtchev, trazó la línea divisoria de Europa-Asia que todos nosotros conocemos: desde los Urales al mar Caspio y al Cáucaso. Para erradicar el estereotipo de una Rusia “asiática”, por lo tanto atrasada, hacía falta subrayar la pertenencia de Rusia a Europa. Los continentes son tanto —¿o más?— construcciones históricas que entidades geográficas.

La Europa cartográfica es una construcción moderna. Ella no sale del limbo hasta el siglo XVII. La idea actual de una Unión Europea (UE) es más joven todavía y los proyectos prácticos para su unificación nacieron justamente en el siglo XX, hijos de las guerras mundiales. Países antes hostiles se unieron para formar una zona de paz, garante del interés común. El éxito de nuestra Unión Europea es incuestionable, aunque por debajo de las expectativas de ciertos pioneros y pese a que la evolución hacia la unidad del continente fue complicada, desviada incluso, en particular por las exigencias de la política norteamericana.

Se trata, así, de una Europa históricamente joven. La Europa ideológica es, sin embargo, mucho más vieja. Es la Europa tierra de civilización contra la no Europa de los bárbaros. La Europa como metáfora de exclusión existe desde Herodoto. Existió siempre. Es una región de dimensiones variables, definida por la frontera (étnica, social, cultural tanto como geográfica) con las regiones del “Otro”, situadas a menudo en “Asia”, a veces en “África”. La etiqueta “Asia” como sinónimo de un “Otro”, que combina la amenaza y la inferioridad, ha colgado todo el tiempo sobre la espalda de Rusia. Recuerdan las palabras de

Metternich: «Asien beginnt an der Landstrasse», es decir, Asia comienza en la carretera nacional (de Viena).

De la política a los mitos no hay más que un paso. El mito europeo por excelencia es el de la identidad primordial. Lo que tenemos en común es esencial; lo que nos diferencia, insignificante o secundario. Ahora bien, para Europa la presunción de unidad es tanto más absurda cuanto que lo que ha caracterizado a su historia es, precisamente, la división.

UNA historia de Europa es impensable antes del fin del Imperio romano occidental y, asimismo, antes de la ruptura permanente entre las dos orillas del Mediterráneo, luego de la conquista musulmana de África del Norte. Los griegos de la Antigüedad se sitúan en una civilización tricontinental, que engloba el Medio Oriente, Egipto y un modesto sector de la Europa del Mediterráneo oriental. Durante los siglos IV y III antes de J. C., la iniciativa militar y política pasa a los márgenes del sector europeo de este espacio. Alejandro el Grande creó un imperio efímero que llegaba a Egipto y Afganistán. La Repú-

El mito europeo por excelencia es el de la identidad primordial. Lo que tenemos en común es esencial; lo que nos diferencia, insignificante o secundario. Ahora bien, para Europa la presunción de unidad es tanto más absurda cuanto que lo que ha caracterizado a su historia es, precisamente, la división.

blica romana construyó uno más durable entre Siria y el estrecho de Gibraltar.

A fin de cuentas, el Imperio romano no logró jamás establecerse sólidamente más allá del Rin y del Danubio; Roma fue un Imperio panmediterráneo, antes que europeo, y lo que cuenta para el destino de Europa no es el imperio que triunfa sino aquel que desaparece. La historia de la Europa posromana es la de un continente fragmentado. Aquí reside la razón de las divergencias entre Europa y las otras civilizaciones del Viejo Mundo. Entre el mar de la China y el Magreb, y hasta el siglo XIX, el dominio terrestre multiétnico no sale de lo habitual para los grandes espacios geográficos. Siempre bajo la amenaza, de tiempo en tiempo vencidos, desmembrados o conquistados por guerreros venidos de los desiertos del Sur, de las montañas o de las grandes planicies del Norte, ellos siempre se recuperan. Ellos absorben o asimilan a los conquistadores, como la India asimiló a los mogol y China a los mongoles. Nada semejante en Occidente después de la caída de Roma, nadie reemplazó al Imperio romano, aunque la Iglesia conserva la lengua y la estructura administrativa.

Fragmentada durante por lo menos diez siglos, Europa fue constantemente presa de invasores. Los hunos, los ávaros, los magiares, los tártaros, los mongoles y las tribus turcas llegan del este, los vikingos del norte, los conquistadores musulmanes del sur. Esta época no finaliza totalmente hasta 1683, cuando los turcos son derrotados en las puertas de Viena.

Se ha sostenido que, durante esa lucha milenaria, Europa descubrió su identidad. Esto es un anacronismo. Ninguna resistencia colectiva o coordinada, incluso en nombre del cristianismo, consolida el continente, y la unidad cristiana desaparece en medio de las invasiones. Hubo en lo sucesivo una Europa católica y otra ortodoxa. Las cruzadas, que el papado lanza algunos años después de esta escisión, no fueron iniciativas de defensa sino operaciones ofensivas tendentes a establecer la supremacía del Papa en el mundo cristiano.

Entre la caída de Bizancio, en 1453, y el sitio de Viena de 1683, los últimos conquis-



tadores venidos del Oriente, los turcos otomanos, ocupan toda la Europa del sur-este.

Pero otra parte de Europa había comenzado ya una carrera de conquista. Los últimos años de la Reconquista coinciden con el comienzo de la era de los conquistadores. Ellos descubren no sólo las Américas, sino Europa, porque es frente a los pueblos indígenas del Nuevo Mundo como los españoles, los portugueses, los ingleses, los holandeses, los franceses, los italianos, que se precipitan sobre las Américas, reconocen su europeidad. Ellos tienen la piel blanca, imposible de confundir con los “indios”. Una diferenciación racial sale a luz, que en los siglos XIX y XX devendrá en la certeza de que los blancos poseen el monopolio de la civilización.

EL término “Europa” todavía no forma parte, sin embargo, del discurso político. Para eso habrá que esperar al siglo XVII, con el avance de Austria en los Balcanes, después de 1683, y la llegada al escenario internacional de Rusia, sedienta de modernidad occidental. Desde entonces hay coincidencia entre la geografía y la historia. Europa forma parte de aquí en más del discurs-

so público; ella nace, paradójicamente, de las rivalidades continentales.

El nombre remite al juego militar y político, un juego dominado por Francia, Gran Bretaña, el Imperio de los Habsburgo y Rusia, a los cuales se agrega más tarde una quinta “gran potencia”, Prusia, transformada en Alemania unida. Pero también fueron las transformaciones del paisaje político las que, en el siglo XVII, hicieron posible el nacimiento de esta Europa consciente de sí misma. La Paz de Westfalia, que puso fin a la guerra de los Treinta Años, trajo dos innovaciones políticas.

En lo sucesivo, hubo tantos Estados territoriales como soberanos y esos Estados no reconocieron ninguna obligación por encima de sus intereses, definidos según los criterios de la “razón de Estado” —una racionalidad puramente política y laica—. Es el universo político en el que aún vivimos.

La Europa colectiva, que aparece entre los siglos XVII y XIX, asume, pues, dos primeras formas: la Europa que sale del reencuentro de un pueblo multinacional, pero exclusivamente europeo, con un “Otro” insólito, los indígenas del Nuevo Mundo, y la Europa conjunto

de relaciones de Estados “westphalianos” situados entre los Urales y Gibraltar.

Ambas Europas se afirman. Es el principio de la República de las letras que toma cuerpo a partir del siglo XVII. Para quienes forman esta República —es decir, unos pocos cientos, es probable que algunos miles de personas, en el siglo XVIII, que se comunicarán en latín y después en francés— Europa existe. En cuanto a la última Europa, se trata de la comunidad cosmopolita de los valores universales de la cultura del siglo XVIII, que se amplía después de la Revolución francesa.

En el curso del siglo XIX, Europa deviene en la cantera de un conjunto de instituciones educativas y culturales y de todas las ideologías del mundo contemporáneo. El mapa de distribución mundial, antes de 1914, de las óperas, las salas de concierto, los museos y las bibliotecas abiertas al público, habla por sí mismo.

Este vistazo de la historia de la identidad europea nos permite apuntar con el dedo el anacronismo cometido cuando buscamos un conjunto coherente de pretendidos “valores europeos”. Es ilegítimo suponer que los “valores” en los que se inspiran la demo- ● ● ●

● ● ● cracia liberal y la Unión Europea actualmente hayan sido una corriente subyacente en la historia de nuestro continente. Los valores que fundaron los Estados modernos antes de la era de las revoluciones fueron aquellos de las monarquías absolutas y monoideológicas. Los valores que dominaron la historia de Europa en el siglo XX –nacionalismos, fascismos, marxismos, leninismos– son de matriz tan puramente europea, como el liberalismo y el *laissez-faire*. A la inversa, otras civilizaciones han practicado algunos de los valores llamados “europeos” antes que en Europa: los imperios chino y otomano practicaron la tolerancia religiosa –por suerte para los judíos expulsados de España–. Justamente, a fines del siglo XX, las instituciones y los valores en cuestión se difundieron, al menos teóricamente, a través de toda Europa. Los “valores europeos” son una consigna de la segunda mitad del siglo XX.

DESDE 1492 a 1914, Europa fue el corazón de la historia del mundo. En primer lugar por su conquista del hemisferio occidental del Globo, y, mucho más, a partir de 1750, por su superioridad militar, marítima, económica y tecnológica. Verdadera supremacía mundial, que se extiende desde el siglo XVIII hasta el apogeo del colonialismo europeo, entre 1918 y 1945. El “momento” europeo de la historia mundial se acaba con la Segunda Guerra Mundial, si bien continuamos aprovechándonos de la rica herencia económica y, en menor medida, intelectual y cultural, de esa supremacía perdida.

La hegemonía de esta región provoca los problemas que continúan dividiendo a los historiadores. Señalamos solamente que, luego de la caída de Roma, Europa no tiene ningún cuadro común de autoridad ni ningún centro de gravedad permanente. La transformación de Europa y su dominación nacieron de la fragmentación y la heterogeneidad de un continente desgarrado, durante quince siglos, por las guerras –exteriores e interiores–. Se trata de una pluralidad contradictoria. De una parte, las fronteras de los Estados tienen poco que ver con respecto a las actividades económicas que forman un sistema transnacional compuesto de una red de unidades locales dispersas. De otra parte, la base de la revolución económica europea fue la consolidación de un puñado de poderosos Estados militares y administrativos y la eficacia de sus políticas de expansión imperial y económica.

Una Europa mosaico de modestos principados no habría podido emerger como fuerza transformadora del mundo. La unidad de Europa es hija del acuerdo entre estos Esta-

dos; en última instancia, la Europa de las patrias, tan cara al general De Gaulle.

Pero esta heterogeneidad del continente esconde una división de funciones entre dos centros dinámicos sucesivos y sus periferias. El primer centro fue el Mediterráneo occidental, lugar de contacto con las civilizaciones de Oriente, próximo y lejano, lugar de la civilización de las villas y de la supervivencia de la herencia romana. Entre los años 1000 y 1300, una zona de más en más orientada hacia el Atlántico toma el puesto como un eje central de la evolución urbana, comercial y cultural del continente.

Es una franja de territorios que se extiende desde el comienzo de Italia del norte a los Países Bajos, vía los Alpes occidentales, Francia del este y la baja Renania. Un franja que se prolongó luego, más allá del canal de la Mancha y por los mares del norte y del Báltico, a los territorios de las ciudades hanseáticas; después, al comenzar el siglo XVI, a la Alemania central. Este eje no desapareció: en 2005 podemos encontrar allí nueve de las diez regiones donde la renta por habitante es de las más elevadas. La comunidad original del Tratado de Roma coincide con este espacio.

Alrededor de este eje se articulan cuatro regiones periféricas: el Norte (Escandinavia y las partes norte y oeste de las Islas Británicas), el Sur-Este –entre el Adriático, el Egeo y el mar Negro– y el Este, eslavo, de grandes planicies. Periféricas también son las partes del mundo mediterráneo e ibérico, marginadas por el ascenso del nuevo centro, aunque su papel en el redescubrimiento de la Antigüedad clásica les permitió ofrecer una contribución capital a la cultura europea.

Esquemmatizando, la aproximación del Norte (exceptuada Irlanda) con el centro se opera gracias a la penetración de los vikingos, gracias a los lazos comerciales con los mercados de la Liga Hanseática y, a partir del siglo XVI, gracias a la conversión de sus pueblos al protestantismo –que acelera la alfabetización–. Este Norte es la sola periferia que habría logrado integrar la Europa económicamente avanzada.

Aunque las conquistas de los cruzados en el Báltico, los intercambios y la colonización



campesina alemana hubieran empujado la influencia del centro hacia el este, esta inmensa región agraria quedó ampliamente fuera del desarrollo occidental. Antes del siglo XX, salvo en Rusia, donde Pedro el Grande inicia la modernización a la occidental, encontramos allí sólo elementos débiles de dinamismo económico autóctono. Finalmente, hasta el siglo XIX, evidentemente no hay más que una débil penetración económica y cultural del centro en las regiones sometidas al imperio Otomano.

El auge de Europa habría sido difícil sin el concurso de “periferias” exportadoras de materias primas. La diferencia entre estas zonas, cuyas estructuras sociales divergen en función de esta división de trabajo y de sus experiencias históricas, fue profunda.

Somos todavía conscientes de la línea de fractura que existe, aunque aminorada, entre las dos Europas: Italia del norte e Italia del sur, Cataluña y Castilla. Fue ineludible durante mucho tiempo hacia el este y el sudeste. La línea Hamburgo-Trieste separa Europa de la libertad legal de los campesinos de la Europa de la servidumbre. Antes de 1914, esta línea tenía poca importancia política, gracias a la presencia, al este, de los Habsburgos y los Hohenzollern; esta línea se transformó en “telón de hierro”.

En el siglo XIX, una élite limitada consiguiera remontar estas divisiones, mientras que

la masa de los europeos continuaba en el universo oral de los dialectos. El progreso de las lenguas de Estado perpetuó esta pluralidad territorial que, evidentemente, perduró con la llegada de los Estados nacionales: el ciudadano se identificaba desde entonces con una "patria" contra los otros y, en 1914, ni los campesinos, ni los obreros, ni el grueso de las élites cultivadas resistieron al llamamiento de la bandera. La Europa de las naciones se tornó en el continente de las guerras. Si Europa no salió totalmente de esta configuración, los cincuenta años pasados fueron, sin embargo, una época de convergencias impresionantes: lo atestiguan la armonización institucional y jurídica o la disminución de las desigualdades internacionales—económicas y sociales—, gracias a los notables "saltos adelante" de países como España, Irlanda o Finlandia.

Las revoluciones de los transportes y las comunicaciones facilitaron la homogeneización cultural, que progresa con la explosión de la educación secundaria y universitaria, así como la difusión, entre los jóvenes particularmente, de un modo de vida y de consumo de origen transatlántico. En el mundo de la cultura, en las clases instruidas y pudientes, es la herencia europea que se globalizó.

Desde la desaparición de los regímenes autoritarios y el fin de los regímenes comunistas, las divisiones político-ideológicas de Europa desaparecieron, pese a que los remanentes de la guerra fría siguen abriendo fosas entre Rusia y sus vecinos. No se trata de negar que subsisten profundas diferencias entre los países—que tomaron mucho más desequilibrada de lo previsto la evolución de la UE—; sin embargo, en un marco globalizador, la Unión desempeñó un papel mayor en el proceso de convergencia global en marcha desde hace décadas.

Surge aquí una paradoja: a pesar de ese proceso de homogeneización, los europeos no se identifican con su continente. Aun para aquellos que llevan una vida realmente transnacional, la identificación primaria sigue siendo nacional. Europa está más presente en la vida práctica de los europeos que en su vida afectiva. Ha logrado, pese a todo, encontrar un lugar permanente en el mundo en tanto que colectividad. Permanente aunque incompleto, hasta tanto Rusia no encuentre su lugar en ella.

Eric Hobsbawm es uno de los historiadores más afamados del siglo XX. Su extensa obra prosigue en este siglo con libros como el volumen de memorias autobiográficas: *Años interesantes* (Barcelona, Crítica, 2003).

libros

Hijos de las nubes

Hijos de las nubes, de Sophie Caratini. Traducción: Juan Vivanco. Ediciones del Oriente y del Mediterráneo. Madrid, 2008. 456 páginas. 20 euros.

SOPHIE Caratini (París, 1948), tras cursar estudios de Etnología en la Universidad de Nanterre, se desplazó al desierto de Mauritania para estudiar los modos de vida de las últimas tribus nómadas erguibat, entonces en retroceso a causa de la sequía y posteriormente en franca descomposición como consecuencia de los cambios políticos y sociales producidos en la región a raíz de los primeros combates del Frente Polisario desde mayo de 1973, los Acuerdos de Madrid de noviembre de 1975, el posterior abandono de España de sus responsabilidades en el territorio y la proclamación de la RASD en 1976. Fruto del trabajo de campo de la autora entre las tribus nómadas fue su tesis doctoral *Les Rgaybât (1610-1934)*, en dos volúmenes.

En *Hijos de las nubes*, Sophie Caratini narra la peripecia vital de una joven estudiante europea que se interna en lo más profundo del desierto para compartir la vida de los pastores nómadas. En su libro cuenta las experiencias vividas, pero también contiene una importante reflexión sobre el "otro" y la práctica científica de los etnólogos.



Un futuro sin petróleo

Un futuro sin petróleo. Colapsos y transformaciones socioeconómicas, de Roberto Bermejo. CIP-Los Libros de la Catarata. Madrid, 2008. 350 páginas. 20 euros.

ESTE libro aborda el cada vez más evidente agotamiento de la base energética sobre la que se ha construido la civilización actual: los combustibles fósiles. Aunque la atención mediática se esté centrando en la escasez de petróleo, en la próxima década se pondrá de manifiesto, también, la escasez del gas y del carbón. Estos fenómenos empiezan a provocar una crisis que obligará a transformar nuestra civilización en otra más armónica con la naturaleza.

Desde el punto de vista de la economía sostenible o ecológica, en *Un futuro sin petróleo* no sólo se analizan los problemas energéticos y las transformaciones socioeconómicas que empiezan a manifestarse, sino que su autor prevé su desarrollo a medio plazo y define las vías de solución. Y, como es propio de esta materia, incluye elementos tomados de otras ciencias, como la Biología y la Geología (que es la protagonista en este caso). Escrita con un afán divulgativo, esta obra se dirige a todas las personas interesadas en los problemas energéticos, independientemente de su formación.

Roberto Bermejo es profesor de Economía Sostenible del departamento de Economía Aplicada de la Universidad del País Vasco.



música **Pensando ya en la Navidad**

José M. Pérez Rey

CUANDO lean estas líneas la melodramática/alegre Navidad estará encima y, como es sabido, llega el tiempo de los regalos. Así que me voy a atrever a recomendarles pocos, pero selectos, discos con los quedarán bien con esas personas (o mal si lo que desean es regalarles el tipo de música que no les gusta).

Leucocyte, de E.S.T. (Esbjörn Svensson Trio) (ACT/Karonte). Un disco muy bueno



Arriba, Bebo y Chucho Valdés; abajo, Perico Sambeat.

que por momentos roza la excelencia. Así es el último disco de Esbjörn Svensson Trio. Después de *Leucocyte* ya no habrá, por desgracia, más trabajos originales de este trío sueco. Tal vez se recuperen viejas grabaciones para satisfacer a los aficionados que se han quedado huérfanos de esta banda, pero éste es el último álbum de T.S.T., acaso el mejor trío de jazz europeo que ha habido en los últimos años. La razón es sabida: el fallecimiento, a los 44 años, mientras practicaba submarinismo, del pianista Esbjörn Svensson.

Resulta increíble que este disco sea producto de una *jam sesión* realizada por el grupo durante dos días en Sydney, dentro de su gira australiana. Es cierto que la banda funcionaba mucho de esta manera para, posteriormente, dar forma a los temas de sus discos, pero lo que aquí sucede no es normal, pues si desconoce este dato parece que todo está compuesto y escrito. Es decir, el grado de complicidad y conocimiento mutuo al que habían llegado los tres integrantes de la banda era tal que rozaba lo telepático.

El duodécimo disco del trío —que se ha convertido, a su pesar, en su legado póstumo— muestra a la banda en la plenitud de sus facultades, abierta a nuevas perspectivas, capaz de explorar nuevos caminos y de no dormirse en los laureles. Hay momentos apoteósicos; como la primera parte de *Premonition*, que lleva por título *Earth*, donde muestran uno de los caminos del jazz del futuro. No menos excelente es *Jazz*, el cuarto tema del disco y que puede entenderse como una declaración de cómo conciben ellos lo que debe ser el jazz, un lugar donde el jazz y el *pop-rock* se unen no para hacer una fusión, sino para crear un nuevo concepto sonoro; y con *Ab initio*, la primera de las cuatro partes en las que se divide la composición que da título al álbum, se muestran sobrados.

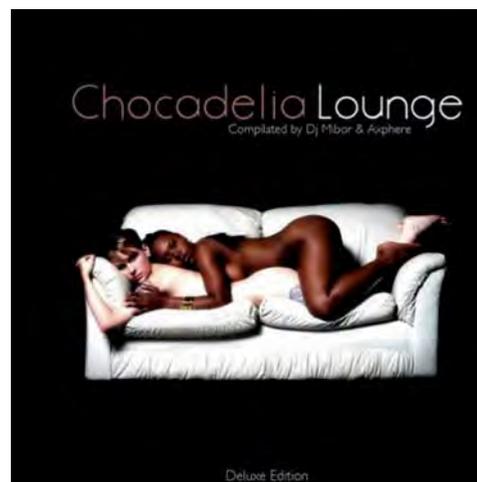
Juntos para siempre, de Bebo & Chucho (Calle 54 Records/Sony-BMG). Aunque Bebo Valdés y su hijo Chucho, estos dos gigantes del jazz,

habían tocado y grabado juntos en otras dos ocasiones (*El manisero* en un disco de Paquito D'Rivera y *La comparsa* en la película *Calle 54*), todavía faltaba el disco firmado por los dos, la obra propia en la que pudiesen dar rienda suelta a su sabiduría y sus sentimientos. Y ha sido ahora, coincidiendo con el 90 cumpleaños de Bebo y los 67 de Chucho (ambos nacieron el 9 de octubre, el padre en 1918 y el hijo en 1941), cuando aparece este tan esperado disco.

El repertorio se presenta solo, y abarca desde cuatro boleros inmortales —lo que hacen con *Sabor a mí* es para quitarse el sombrero, y con *Lágrimas negras*, para qué contar— hasta un par de estándares —a no perderse *Perdido*, del que hacen una versión de puro diálogo—, pasando por una descarga conjunta, un tema dedicado por el hijo al padre (*Preludio para Bebo*) y viceversa (*A Chucho*); y para terminar, una conga. En fin, éste es uno de esos discos que no necesita nada más que señalar su existencia y, atreviéndome a llevar la contraria al clásico, “el resto no es silencio, es la música de Chucho y Bebo Valdés”.

Flamenco y música mestiza *Flamenco Big Band*, de Perico Sambeat (Verve/Universal). Es más que posible que estemos ante el mejor y más ambicioso disco del saxofonista Perico Sambeat. Es que lo tiene todo, y no sólo para gustar, sino también para deleitar al oyente: buenas composiciones, unos arreglos acertados y un grupo en plena ebullición donde todos están que se salen; basta sólo escucharlos cómo se animan los unos a los otros en determinados momentos de la grabación. Los ocho temas que componen este *Flamenco Big Band* tienen eso que los flamencos llaman duende, los jazzeros *swing* y el común de los mortales belleza.

Resulta difícil destacar un tema, pero la suavidad y la ternura que desprende *Olhailuz del sur* es difícil de igualar. Asimismo, el inicio del disco, con ese estupendo martinete que lleva por título *Cauce*, y el final, con esa formidable y tierna guajira dedicada a Duke Ellington titulada *Guajira para Duke*, son difíciles de olvidar. De entre los músicos participantes hay que destacar el canto de Miguel Poveda, que posee la hechura suficiente para no amilanarse y dar una lección de canto en *Soledad sonora*; y la sección rítmica habitual del saxofonista, el



contrabajista Javier Colina y el baterista Marc Miralta.

Y ya vale de palabras porque, lo mejor es disfrutar de esta hermosa música.

Rebel Woman, de Chiwoniso (Cumbancha/Karonte). Si se es aficionado a la música mestiza de origen africano, a los sonidos tradicionales pasados por la modernidad (occidental), este es un disco que no se debe dejar pasar. Es para disfrutar, pues contiene todos los elementos que puedan llamar la atención: canciones y sonidos de raíz popular –la mbira es el instrumento dominante–, pero con evidentes arreglos que van desde el *highlife* al *r&b* pasando por el jazz y el pop.

La responsable de este disco es la joven cantante y compositora Chiwoniso, de apellido Maraire. El mestizaje musical en esta mujer no es algo que le haya venido impuesto, sino que es producto de su propia vida: nacida en Estados Unidos, sus padres la llevaron a los 11 años a Zimbabue, de donde son originarios (ella es hija de Dumisani Maraire, uno de los grandes músicos zimbabuenses), y fue allí donde dio sus primeros pasos musicales. Después volvió a Estados Unidos y en este país siguió impregnándose de todos los sonidos occidentales.

Chiwoniso canta tanto en inglés –por ejemplo, en *Listen to the Breeze*, un tema que podría entrar en las listas de éxitos al uso por el punto pop que tiene– como en alguno de los idiomas zimbabuenses. La música de esta mujer recuerda a la gran Stella Chiweshe, una de las más grandes instrumentistas de la mbira (pequeño instrumento que tiene un grupo de lengüetas de metal o bambú adheridas a un tablero. Las lengüetas son presionadas y soltadas con los pulgares y dedos para producir melodías y acompañamientos), pero también a la mejor época de Johnny Clegg. Las canciones de esta mujer ofrecen

mensajes de esperanza, inspiración y resistencia. De hecho, la canción que da título al disco se basa en un poema sobre el papel de la mujer en Zimbabue durante la guerra de independencia.

The Champ, de The Mohawks (Vampi-soul). Éste es uno de los discos más saqueados de la historia por parte de esos canibales de la música que son los músicos de *hip hop*. Y aunque editado en 1968 en el sello Pama Supreme, ¡nunca hasta ahora se había reeditado! Paradojas de la industria musical. Pero lo importante es que ahora está, tanto en cedé como en elepé, a disposición de todos los seguidores de la buena música.

The Mohawks fue una banda creada y liderada por el organista Alan Hawkshaw, uno de los mejores instrumentistas del Hammond y un hombre que, con el tiempo, se volvió imprescindible como compositor de bandas sonoras para televisión y de la llamada “música de librería”. Este grupo estaba formado por algunos de los mejores músicos de sesión de Gran Bretaña y sólo editaron este elepé. Nunca hicieron una gira ni actuaron en directo. O en otras palabras, grabaron el disco que quisieron, con la música que les gustaba, tan sólo por el placer de hacerlo.

Las doce canciones originales del disco son algunas de las mejores muestras del *soul* y el *funk* hecho en Europa en la década de los sesenta del siglo pasado. Todas las composiciones están propulsadas por la contundencia del Hammond, con la ayuda de una poderosa sección rítmica incansable. Eso sin olvidar la abrasadora sección de vientos. Con todo ello es muy complicado resistirse a la contundencia de *The Champ*, *Landscape*, *Dr. Jekyll & Hyde Park* o *Baby Hold on*.

El cedé, aparte de recoger todos los temas del disco original, incluye seis temas extra, con lo que los más exigentes de los colec-

cionistas, pero también el aficionado a los sonidos negroides, están de enhorabuena. Un álbum que merece la pena estar en cualquier discoteca.

Chocadelia Lounge, de varios artistas (Chocolatsoul Records). Si ustedes son aficionados a los nuevos sonidos, las fusiones desprejuiciadas, si están interesados en todo lo que lleve el prefijo “nu” (de “nuevo”) tipo *nu-jazz*, *nu-soul*, etc.; si lo suyo es el *downtempo* y la *blacktronica*, entonces este es su disco. Sin ninguna duda.

Este recopilatorio es, además, una muy grata sorpresa, pues, acostumbrados como estamos a escuchar recopilaciones similares con músicos franceses o británicos, este *Chocadelia Lounge* contiene únicamente artistas españoles –o, en su defecto, que trabajan en España–. Y la verdad sea dicha, no tienen nada que envidiar a lo que se hace por ahí.

Este cedé está compilado por Dj Mibor, creador de la disquera que lo edita, y Axphere, nombre artístico de Gean, responsable a su vez del grupo Matinalsystem. Está creado para celebrar el nacimiento de este sello, que esperamos tenga larga vida. La selección está hecha con criterio y sin especiales dogmatismos, lo que es de agradecer. De los quince temas que componen el álbum no hay que dejar pasar de largo *Alone on the beach*, de Egodeejay; *Regrets*, de Gas Lab: la funkera *Al you need*, y los dos temas de los compiladores. También hay que señalar que resulta de lo más interesante la presencia de grupos que hasta esta oportunidad no habían grabado nada, y que viene a dar cuenta de la viveza de este tipo de escena en el panorama musical español. Una última nota sobre la bondad de este disco: se trata de música para disfrutar en cualquier sitio y momento, no sólo en los clubes y demás antros. ▀



Desplazados por la guerra en un campamento de Ndosho (República Democrática del Congo).